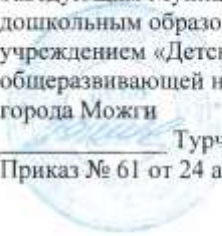


ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 22»
протокол № 1
от 24 августа 2023 г.

С учетом мотивированного
мнения родителей
МБДОУ «Детский сад № 22»
Протокол общего родительского собрания
№2 от 24.08.2023 г.

Приложение 3 к основной образовательной
программе дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад №22»
На 2023-2024 учебный год

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующим Муниципальным бюджетным
дошкольным образовательным
учреждением «Детский сад № 22
общеразвивающей направленности»
города Можги

 Турчинович И.З.
Приказ № 61 от 24 августа 2023 г.

Дело № 03-04

**Парциальная программа по формированию культуры безопасности у дошкольников
«Моя безопасность»
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 22 общеразвивающей направленности»
города Можги**

Авторы: Ильина Н.С. Коткова А.Ю.

Срок хранения: до замены новым
ст. 271

г. Можга, 2023 г.

Содержание.

№	разделы Программы	страницы
	Общие положения	3
I.	Целевой раздел:	
2.1	Цели и задачи программы	5
2.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
2.3	Планируемые результаты реализации Программы	6
2.4	Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов	7
II.	Содержательный раздел:	
2.1	Задачи и содержание образования образовательной области социально-коммуникативное развитие (безопасность)	7
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	27
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	29
III.	Организационный раздел.	
3.1	Психолого-педагогические условия	31
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
3.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33
3.4	Организация образовательной деятельности по формированию культуры безопасности	
3.5	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	33

Общие положения

Парциальная программа по формированию культуры безопасности у дошкольников «Моя безопасность» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 общеразвивающей направленности» города Можги разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Государственная программа Удмуртской Республики «Развитие образования», утвержденная постановлением правительства Удмуртской Республики от 4 сентября 2013 г. № 391;
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22 общеобразовательной направленности» города Можги, утвержденный Постановлением Главы Администрации муниципального образования «Город Можга» от 06.07.2015 г.;
- Положение об образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 общеразвивающей направленности» города Можги.

Жизнь современного человека постоянно сопровождается различными факторами,

способными представлять угрозу для его физического и психического здоровья. Актуальность поиска путей обеспечения безопасности дошкольников связана, с одной стороны, с появлением новых источников опасности, накоплением эмпирических знаний, развитием педагогических теорий, обогащением культуры, с другой — с тенденциями, характерными для развития детской популяции. Современные исследователи констатируют низкий уровень адаптированности дошкольников к нормальным социальным условиям, высокий уровень тревожности, наличие в той или иной мере выраженного деструктивного внутриличностного конфликта, отсутствие эмоционального благополучия. Все это приводит к нарушению закономерностей развития самосознания, проблемам во взаимодействии со сверстниками, обострению проблем общения в семье.

Приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Дошкольный возраст благоприятен и очень важен для воспитания.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций; "
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития в области формирования культуры безопасности дошкольников.

Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 3 до 7 лет в группах общеразвивающей направленности.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе Программы представлены: цель, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Реализация Программы направлена на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов ДО, зафиксированных в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

I Целевой раздел программы.

2.1 Цели и задачи программы

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы.

- ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого» [4];

- субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;
- построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;
- взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

2.3 Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

к 4 годам:

- Соблюдает правила безопасного поведения (осторожно спускаться, подниматься по лестнице, держась за перила).
- Различает проезжую часть дороги и тротуар, понимает значение сигналов светофора.

К 5 годам:

- Знает некоторые правила поведения в природе (не топтать растения, не рвать, не бросать мусор).
- Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах.
- Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.
- Проявляет осторожность в ситуациях с предметами, опасными для жизни и здоровья.

к 6 годам:

- Умеет привлечь внимание взрослого в случае недомогания; может описать своё самочувствие.
- Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения.
- Знает элементарные правила дорожного движения.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.

- Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях. Оказывает элементарную помощь себе и другому.
- Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает назначение дорожных знаков).

2.4 Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

К 4 годам:

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
Соблюдает правила безопасного поведения (осторожно спускаться, подниматься по лестнице, держась за перила).			
Различает проезжую часть дороги и тротуар, понимает значение сигналов светофора.			

к 5 годам:

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
Знает некоторые правила поведения в природе (не топтать растения, не рвать, не бросать мусор).			
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах.			
Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.			
Проявляет осторожность в ситуациях с предметами, опасными для жизни и здоровья.			

К 6 годам:

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
Умеет привлечь внимание взрослого в случае недомогания; может описать своё самочувствие.			
Применяет на практике некоторые навыки экологически безопасного поведения.			
Знает элементарные правила дорожного движения.			

Критерии для проведения педагогической диагностики на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.			
Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.			
Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях. Оказывает элементарную помощь себе и другому.			
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает назначение дорожных знаков).			

II Содержательный раздел

3.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»

От 3 лет до 4 лет:

Содержание образовательной деятельности:

В области формирования основ безопасного поведения:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет

В области формирования основ безопасности поведения:

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет

возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает

внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения:

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Содержание работы по возрастным группам:

Младшая группа

Тема Неделя	Форма работы	Цель
«Хорошо у нас в саду!»	ЧХЛ: А.Вишневецкая «Работаю ребенком», И.Гурина «Дошколята» (с.27) Целевая прогулка по территории:	Обогащать представление о детском саде, вызвать стремление быть самостоятельным. Познакомить с расположением своего участка; уметь ориентироваться на территории ДОУ.

«Мы такие разные»	Игровая ситуация: «Мирилки»(с.112) ЧХЛ: А. Шибаев «Шар надутый две подружки» (с.113) Просмотр мультфильмов:«Бойкот», «Иди и скажи» (сериал «Смешарики) (с.114) Распознающее наблюдение: «Наши старшие друзья», «Безопасная горка», «Безопасная песочница» (с.58)	Систематизировать представления детей о правилах общения со сверстниками и старшими детьми, знакомить с моделями безопасного поведения на игровой площадке.
«Что такое хорошо и что такое плохо»	ЧХЛ: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Просмотр мультфильмов:«Руки», «Распорядок дня», «Неравные условия», «Экономия времени» (сериал «Смешарики)	Заинтересовать ребенка в выполнении гигиенических процедур, соблюдении режима дня.
«У природы нет плохой погоды»	Рассматривание: «Одежда осенью» Игровое упражнение: «Вызываем скорую помощь»	Формировать начало осознанного отношения к своему здоровью и безопасности
«Что нам осень принесла»	Наст.д/ игра: «Каждый грибок в свой кузовок». ЧХЛ: Н. Сладков «Белкин мухомор» Рисование: «Мухомор».	Подвести детей к выводу, что осенние дары могут быть опасны (ядовитые грибы)
«Наши пернатые друзья»	Распознающее наблюдение: «Птицы» ЧХЛ: Н.Сладков «Сова, которую позабыли», «Крылатая тень»	Формировать готовность осуществлять безопасное наблюдение как для себя, так для объекта.
«Как звери готовятся к зиме»	ЧХЛ: Н.Сладков «Лесные тайнички»	Знакомить детей с правилами безопасного для себя и природы поведения в лесу, поддерживать познавательный интерес.
«Домашние животные»	Игровая ситуация: «Как непослушный котенок себе лапу обжёг», «Собака бывает кусачей» ЧХЛ: «Волк и семеро козлят», «Вышла курочка гулять»	На примере домашних питомцев формировать навыки безопасного поведения в быту, с незнакомцами, не уходить далеко от мамы.
«Город мой»	Игра –тренинг «Шаг, еще шаг» (с.88)	Учить ребенка всегда быть рядом с родителями.

	Игровые ситуации: «На остановке», «Поездка в автобусе», «Мы по улице идем» (с.81)	Формировать у детей представления об общественном транспорте, о правилах поведения на остановке.
«Транспорт»	Игровые ситуации: «Наш автомобиль», «Машины помогают», «Перекресток» (с.81) Конструирование «Дорога широкая и узкая» (проезжая часть и тротуар) Рисование: «Зебра»	Продолжать знакомить детей с некоторыми правилами передвижения транспорта, пешеходов по улице, закреплять знания о работе светофора.
«Важные профессии»	ЧХЛ: Л.Толстой «Пожарные собаки» Игровое упражнение «Пожарные на учениях»	Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта), воспитывать уважение к людям этой профессии.
«Зима»	Просмотр мф «Как не замерзнуть в холода» (сериал «Смешарики») Фронтальный эксперимент «Чистый ли снег?»	Помочь детям сформулировать правила поведения на улице в мороз. Учить детей высказывать предположения, проверять их с помощью эксперимента.
«Новый год у ворот»	Игровые ситуации «В супермаркете», «Медвежонок потерялся»	Демонстрировать образцы безопасного поведения в супермаркете, учить находиться рядом со взрослыми, учить выбирать людей, к которым можно обратиться за помощью.
Из чего сделаны игрушки»	ЧХЛ: З.Петрова «Мои игрушки», Б.Иовлев «Некогда» Трудовые поручения: убираем игрушки	Обсудить, как связаны порядок и безопасность. Знакомить с различными приемами наведения порядка.
«Посуда»	Трудовое поручение: поможем накрыть стол к обеду	Закрепить навыки безопасного обращения с предметами посуды.
«Мебель»	Практическое упражнение «Перенос стула»	Учить осуществлять действия последовательно, безопасно, развивать координацию движений, самоконтроль.
«Одежда, обувь, головные уборы»	ЧХЛ: Н.Шемякина «Ботинок» Аудиосказка «Маша- растеряша» Л.Воронковой	Показать важность умения быстро и аккуратно одеваться для обеспечения собственной безопасности.

«Жилище русского человека»	ЧХЛ: Л.Квитко «Лемеле хозяйничает» Просмотр мф «Разгром» («Весёлая карусель», вып.3)	Обсудить с детьми опасные ситуации, возникшие из-за невнимательности героя. Воспитывать стремление поддерживать порядок, развивать чувство юмора.
«Русская кухня»	Трудовое поручение «Сервировка стола»	Демонстрировать детям безопасные приемы транспортировки посуды.
«Если хочешь быть здоров»	Физические упражнения: «Передвижение в гололёд», «Пройди – не упади», «Внимание, сосульки!», «По снежной тропинке»	Формировать умение выбирать способ передвижения в соответствии с погодными условиями.
«Защитники Отечества»	Беседа «Здоровая пища»	Формировать представление о полезных продуктах, их значении для физической активности.
«Мамин праздник»	Игровая ситуация «Готовимся к празднику: день большой уборки»	Учить детей протирать кукольную мебель, стирать одежду; знакомить с правилами безопасности при работе с водой, мылом.
«Весеннее пробуждение»	ЧХЛ: Г. Ладонщиков «Помощники весны» Эксперимент, совместная работа «Разбрасывание снега»	Предложить детям узнать, как разбрасывание снега приближает приход весны. Организовать уборку снега с дорожек на газоны, клумбы, утепляя корни растений.
«Животные и птицы весной»	Семейная лаборатория: «Скворечник» ЧХЛ: М.Карим «Прилетай же»	Побеседовать с ребенком о пользе птиц для природы и человека, выяснить, как и из чего можно построить скворечник, как правильно разместить его на дереве.
«Насекомые»	Распознающее наблюдение: «Насекомые» ЧХЛ: Н.Сладков «Паучок»	Знакомить с правилами безопасного наблюдения как для себя, так и для насекомых.
«Воздух»	Организация игр-забав «Игрушки, в которых работает воздух». (воздушные шары, мыльные пузыри, мячи)	Познакомить детей с разными свойствами воздуха, с соответствующими правилами безопасности.
«Вода»	Создание панно «Солнце, воздух и вода»	Способствовать актуализации и систематизации знаний детей о правилах безопасного поведения в летний период.

«Песок, камни, земля»	Сюжетно – ролевая игра «В зоопарке»	Учить детей безопасному для себя и животных поведению в зоопарке.
«Комнатные растения»	Трудовое поручение «Посадили мы цветок»	Учить технологии посадки семян в грунт и уходу за рассадой бархатцев. Формировать у детей представление о растениях, как о живых организмах.
«Семья»	Семейная викторина «Знатоки правил»	Способствовать систематизации и применению представлений о правилах безопасного поведения
Количество часов		30 часов

Средняя группа

Тема Неделя	Форма работы	Цель
«О настоящих мальчиках и девочках»	Просмотр мф «Иди и скажи» (сериал «Смешарики») ЧХЛ: А. Мерцгер «Почему?», Е. Стеквашова «Кто виноват» и «Друзья» (С.50-51) Заучивание стихотворения Е.Ранневой «Возвращательный закон»	Обогащать коммуниктивный и социальный опыт детей, формировать осознанное отношение к собственной безопасности и благополучию других детей. Предложить использовать стихотворение в качестве считалки, выбирая участников игры.
«Кто работает в детском саду»	Просмотр мф «Про бегемота, который боялся прививок» (реж. Л.Амальрик) Экскурсия в медицинский кабинет.	Формировать психологическую готовность к осуществлению безопасной жизнедеятельности.
«Экскурсия по	Экскурсия в столярную мастерскую	Познакомить детей с профессией плотника,

территории ДОУ»	ЧХЛ: К.Нефедов «Плохой молоток и неправильные гвозди» Трудовое поручение для мальчиков «Забьем гвоздь»	закрепить названия столярных инструментов. Знакомить с приемами безопасного выполнения различных операций.
«Осень»	ЧХЛ: Г.Станиславская «Непослушные сапожки» Трудовое поручение «Дары осени»	Предложить пояснить герою стихотворения, почему нельзя ходить по лужам. Предложить детям собрать природный материал для поделок, соблюдать правила безопасного для себя и природы поведения.
«Урожай собирай»	Сравнительное наблюдение «Безопасная тёрка» Трудовое поручение «Готовим морковный салат»	Предложить в ходе наблюдения выявить различия между обычной и безопасной тёркой. Учить детей пользоваться безопасной тёркой, обогащать представления о свойствах овощей.
«Птицы перелетные и зимующие»	ЧХЛ: Н. Сладков «Вежливая галка»	Обсудить, почему одна галка уступила теплое, безопасное место другой.
«Транспорт и средства связи»	Просмотр мф «На остановке» (сериал «Смешарики») Слушание песни «Дорожный знак» (муз. Е.Зарицкой, сл. И.Шевчука) Творческая мастерская: Рисование «Знаки уважения»	Формировать у детей представления о дорожных знаках, об общественном транспорте, о правилах поведения на остановке. Предложить детям создать знаки – правила поведения в ДОУ.
«Профессии взрослых»	Встреча с интересными людьми: «Мой папа – пожарный!»	Познакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, ловкость, мужество, доброта).
«Город мой»	Коллаж «Выходной день» (вырезные картинки) (с.64)	Актуализировать и дополнить представление детей о возможностях проведения семейного досуга, попутно закрепив правила безопасности.
«Путешествие в деревню»	ЧХЛ: Е.Карганова «Щенок» Творческая гостиная «Добрая сказка с хорошим концом»	Обсудить причины конфликтных ситуаций. Предложить совместно с

		родителями придумать, как изменился щенок.
«Зимушка-зима»	Просмотр мф «Гололедица» («Веселая карусель» вып. 25) Слушание песни «Малыш и лед» (муз. А.Варламова, сл. М. Сабира) Дедуктивное наблюдение «Зачем дорожки посыпают песком?»	Обогащать представления об опасных ситуациях, связанных с зимними явлениями в природе, подвести к пониманию того, песок помогает изменить свойства льда, делает его скользким, шершавым.
«Дикие животные зимой»	Образовательная ситуация «Гость из леса» ЧХЛ: Саша Чёрный «Уговор» Рисование: «Важные правила» (с.92)	Познакомить детей с правилами безопасного для человека и животных поведения, учить рассказывать о них в рисунках.
«Волшебный праздник»	Образовательная ситуация «Нарядим ёлочку»: чтение стихотворения В. Берестова «Новогоднее происшествие»; Практическое задание: «Выбор игрушек»	Предложить детям послушать стихотворение, высказать предположение, чем оно закончится. Обсудить, из-за чего упала ель. Учить формулировать позитивные правила, применять их при выборе игрушек.
«Как люди жили раньше»	Составление коллажей: «Огонь – друг!», «Огонь – враг!»	Расширять кругозор, учить видеть причинно – следственные связи, понимать последствия нарушения правил безопасного поведения.
«Дома разных народов»	Просмотр мф «Как не замерзнуть в холода» (сериал «Смешарики») ЧХЛ: русская народная сказка «Два мороза»	Помочь сформулировать правила поведения на улице в мороз, стремиться неукоснительно их соблюдать. Учить видеть взаимосвязь различных событий, понимать побуждение персонажей.
«Откуда что пришло»	Образовательная ситуация «Снежное одеяло»: чтение стихотворения Л.Сороки «»Одеяло для зимы»	Поддерживать познавательный интерес, формировать знания о культуре безопасности.
«Какие бывают игрушки»	Демонстрационный эксперимент: «Опасные игрушки» (с.125)	Познакомить детей с принципом работы пневматических игрушек, с опасными ситуациями,

		которые могут возникнуть при их использовании
«Наша страна Россия»	Образовательная ситуация «Зимние забавы»: видеопрезентация «Традиционные русские зимние забавы»; чтение фрагмента стихотворения Н.Старшинова «Вот так горка»; Дидактическая игра «Весело – невесело»	Обогащать игровой и двигательный опыт. Организовать обсуждение происшествия, описанного в стихотворении. Подвести к пониманию того, что при нарушении правил можно попасть в опасные ситуации.
«Жилище и труд русских людей»	Разгадывание загадок –пантомим «Помощники в доме»	Предложить старшим дошкольникам показать трудовые операции, прокомментировать, какие из них можно выполнять детям (протирать пыль, поливать цветы), какие –нельзя (использовать пылесос, утюг, включать газ).
«Одежда русских людей»	ЧХЛ: А.Парошин « Шубка, шарф, пальто, валенки» Дедуктивное наблюдение: «Погода и одежда»	Предложить детям рассмотреть одежду товарищей, прохожих, поразмышлять, как предметы одежды спасают нас от холода, ветра, мокрого снега. Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.
«Защитники Отечества»	Игры- эстафеты «Если завтра в бой!»	Закладывать основы физических качеств, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.
«Мамин праздник»	Игра- инсценировка по сказке Е. Каргановой «Мышка и Мышутка»	Предложить детям обыграть сцены общения медвежонка с мышкой. Учить избегать конфликта, быть внимательным к своим близким.
«Комнатные растения»	ЧХЛ: И.Евдокимова «Кактус» Психологический тренинг «ХОЧУ» на кактусе висит!»	Знакомить детей с опасными комнатными растениями; Закрепить понятия ХОЧУ и НАДО.
«Весна - красна»	ЧХЛ: М. Лякишев «О чем плачут сосульки» Распознающее наблюдение «Как дела, снеговик?»	Учить видеть связь между погодными явлениями и правилами безопасного поведения. Способствовать формированию интереса к познавательной – исследовательской деятельности.

«Весеннее пробуждение»	Распознающее наблюдение «Где живут насекомые?» ЧХЛ: Л. Епанешникова «Муравей» (с.127)	Знакомить детей с правилами безопасного для себя и природы осуществления наблюдения, поддерживать познавательный интерес.
«Вода»	Режиссерская игра «Медвежата у реки» Просмотр мф «За бортом» (сериал «Смешарики») (с. 126)	Знакомить с моделями безопасного поведения у водоемов.
«Воздух»	Просмотр мф «Воздух для вдохновения» (сериал «Смешарики») Детская лаборатория «Свежий воздух»: проблемная ситуация «Как помочь Барашу?» (с.124 -125; с171)	Актуализировать и дополнить представления детей о свойствах и составе воздуха, важности влажной уборки, проветривания, прогулок на свежем воздухе.
«Почва»	Трудовое поручение: «Наведём порядок на участке»	Продолжать учить безопасному пользованию инвентарём (лопатки, грабли)
«Такие разные интересы»	Просмотр мф «Гонки с препятствиями» (сериал «Смешарики») Создание книги «Важные правила»	Знакомить детей с элементарными правилами перемещения на велосипеде, формировать представления о последствиях их нарушения. Систематизировать и закрепить в рисунках – иллюстрациях книги правила ОБЖ
«Моя семья»	Распознающее наблюдение «Кто есть кто?» (с.64) ЧХЛ: А.Шибает «Дед и внук» (с.59) Просмотр мф «Бабушка удава» (реж. И. Уфимцев) (с.37)	Предложить детям понаблюдать за прохожими, высказать предположения, кем они доводятся друг другу. Обогащать представления о взаимоотношениях между старшими и младшими членами семьи. Способствовать формированию позитивного отношения к правилам безопасности.
Количество часов		30 часов

Старшая группа

Тема Неделя	Форма работы	Цель
«Такая разная осень»	Чтение сказки Э. Рауда «Сипсик», глава «Сипсик собирает грибы» Рассматривание «Одежда грибника» Творческая мастерская: коллаж и рисование «Правила грибника»	Обсудить, какие правила безопасного поведения в лесу нарушила Анну. Пояснить назначение предметов одежды и атрибутов. Предложить сформулировать правила с опорой на литературу и личный опыт
«О настоящих мальчиках и девочках»	Ситуация нравственного выбора «Маша и Витя» <i>(Маша играла в классики, Витя дернул Машу за косичку, стал дразниться, но когда выбежала Машина бабушка, испугался, побежал и, запнувшись, упал. Маша плачет, Витя плачет, бабушка вздыхает.)</i> 1. Описание ситуации; 2. Анализ ситуации: Коллективный рассказ «Что случилось?» Беседа «Кого пожалеть?» Практическое упражнение «Дай совет»; 3. Подвижная игра «Мирилки»	Учить детей анализировать ситуацию, формулировать советы. Обогащать коммуникативный и социальный опыт детей. Текст «Мирилки»: <i>Хватит нам уже сердиться, Веселятся все вокруг. Поскорей давай мириться, Я твой друг, И ты мой друг. Мы обиды все забудем И дружить, как прежде будем!</i>
«Дети и взрослые в детском саду»	Беседа по символическим картинкам «Простые правила» Рассматривание иллюстраций на тему «Первая помощь при ссадинах и ушибах» Сюжетно –ролевая игра «Больница» : сюжет «ПП при ссадинах и ушибах»	Актуализировать представления детей о правилах поведения в группе, связанных с предметами быта, общением со сверстниками. Формировать у детей первичные представления по оказанию первой помощи при ссадинах и ушибах. Подчеркнуть необходимость ставить взрослых в известность о происшествии.

«Кем быть?»	Творческая мастерская «Кем я буду, угадай»	Предложить детям отразить в рисунках –загадках основные профессиональные действия, средства безопасности, которые они используют.
«Как пришли продукты на стол»	Проблемная ситуация: «Как помочь?»: чтение начала сказки Братьев Гримм « Боб, соломинка и уголёк» (герои хотят узнать, откуда они родом, как безопасно туда добраться) Беседа «Кто откуда?» Познавательный рассказ «Бобовые растения» Трудовое поручение: посадка бобовых растений. Распознающее наблюдение «Родичи соломинки» Видеопрезентация о злаковых культурах. Поиск информации «Откуда родом уголёк?» (домашнее задание) Работа с картой -схемой «Путешествие сказочных героев»	Активизировать в речи названия природных сообществ, актуализировать представления об их обитателях. Формировать умение анализировать, обобщать, строить предположения. Обсудить с детьми, как собранная информация поможет подготовиться к безопасному путешествию на поле, огород, в лес.
«Транспорт »	Беседа « Как вести себя в автобусе» Просмотр мф «На остановке» (сериал «Смешарики»)	Предложить детям рассмотреть сюжетные картинки, пояснить, какие правила безопасности они иллюстрируют. Обогащать опыт восприятия информации в образной, чувственной форме.
«Удмуртия – мой край родной»	Сюжетно –ролевая игра «Автовокзал»: сюжет: «Отправление автобуса по маршруту».	Закрепить в игре названия населенных пунктов, стимулировать применение в игре навыков культурного и безопасного поведения в транспорте.
«Природа родного края»	Чтение рассказа И. Серякова «Ученый Дружок» Творческая мастерская: Рисование иллюстраций к рассказу «Ученый Дружок»	Дополнить представления детей о правилах перехода улицы, познакомить с различными обозначениями пешеходных переходов. Учить передавать взаимное расположение объектов, соблюдать пропорции.
«Город мой»	Игра – путешествие «В стране дорожных знаков»:	Систематизировать и дополнить знания детей о

	видеопрезентация «Дорожные знаки», Дидактическая игра «Раздели на группы», Подвижная игра «1, 2, 3 к знаку беги!»	дорожных знаках, их назначении, познакомить с группами, на которые делятся дорожные знаки.
«Путешествие на север»	Чтение рассказа И.Шестаковой «Пингвинёнок»	Донести до детей главную мысль рассказа: нельзя уходить, не поставив взрослых в известность.
«Путешествие на юг»	Аудиослушание стихотворения Э.Успенского «Жил – был слоненок» Беседа «Золотые правила»	Проверить, хорошо ли сами дети помнят свои адреса, знают, к кому нужно обращаться, если он потерялся на улице. Помочь сформулировать <i>алгоритм действий</i> в подобной ситуации.
«Путешествие в горы»	Образовательная ситуация: «Учатся ли животные?»: чтение А. Барто «Думают ли звери?»; составление рассказов по сюжетным картинкам «Кто чему научится?» (конспект стр.148 – 151)	Предложить ответить на вопрос, поставленный автором. Подвести к пониманию того, чему и как учатся животные.
«Новый год у ворот»	Распознающее наблюдение «Зимняя одежда» Демонстрационный опыт «Греет ли шуба?» (<i>опыт с мороженым</i>)	Предложить рассказать, для чего служат те или иные предметы одежды, как они защищают в холода. Учить выявлять различия в течение эксперимента в разных условиях.
«Музыка зимних вьюг»	Просмотр и обсуждение мф «ОРЗ» (сериал «Смешарики»)	Предложить каждому герою высказать своё мнение об идее Бараша.
«Жилище человека»	Чтение стихотворения С. Капутикян «Пылесос не виноват» Просмотр мф «Винтик и Шпунтик – веселые мастера» (реж. П. Носов) (отрывок, где герои испытывают сделанный ими пылесос)	Учить сопоставлять действия других людей с правилами безопасного поведения.
«Материалы»	Игровые упражнения «Помощники» Разгадывание загадок о предметах быта	Учить детей придумывать загадки – пантомимы, комментировать, какие действия можно выполнять детям (<i>протирает пыль, поливать цветы</i>), какие – нельзя (<i>использовать пылесос, утюг, включать газ</i>)

«Посуда»	Мастер –класс от мамы «Мытье посуды» Творческая мастерская: изготовление чашки и блюдца в технике папье –маше (начало работы)	Познакомить с приемами качественного и безопасного мытья посуды. Воспитывать устойчивый интерес к результату своего труда.
«Наша Родина Россия»	Просмотр видеоролика о работе МЧС Сюжетно –ролевая игра «МЧС»	Расширять знания детей; предложить обыграть различные сюжеты, стимулировать применение в игре знаний о работе МЧС.
«Как жили наши предки»	Образовательная ситуация «Отчего бывает пожар?»: Просмотр и обсуждение мф «Спасик и его друзья» (серии «Правила безопасного поведения детей при пожаре»)	Обогащать представления детей о потенциально пожароопасных ситуациях, действиях по их предотвращению.
«Как жили наши предки»	Анализ ситуаций «Откуда берутся опасности?» Практическое упражнение «Шаг за шагом»	Предложить детям рассмотреть парные картинки, выявить потенциально опасные ситуации. Учить детей набирать номерединой службы спасения, четко называть свой адрес, описывать ситуацию. Пояснить недопустимость <i>ложных</i> вызовов.
«Защитники Отечества»	Игровое упражнение «Военные на учениях» (<i>пролезание в обруч различными способами, передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз и т.д.</i>)	Формировать компоненты физической готовности к безопасной жизнедеятельности.
«Мама дорогая»	Творческая мастерская: Украшениегжельской росписью чашки и блюдца, сделанных в технике папье –маше.	Проявлять заботу о близких людях.
«Воздух»	Демонстрационный эксперимент «Почему потухла свеча, накрытая банкой?»	Подвести детей к выводу о том, что свеча потухла, потому что в банке закончился воздух: <i>воздух поддерживает горение.</i>
«Вода»	Опытно –экспериментальная деятельность « Чистим воду: какой фильтр лучше?»	Учить при помощи фильтра (<i>марля, ткань, ватные диски</i>) выделять из речной

		воды различные примеси, делать выводы.
«Весна»	Просмотр мф «Почему надо бояться клещей (сериал «Аркадий Паровозов»)	Формировать осознанное отношение к своему здоровью, стремление его беречь.
«Путешествие в космос»	Чтение «Самый прожорливый хищник планеты» (из книги Ю. Дмитриева «О природе для больших и маленьких»); познавательный рассказ «Как стрекоза научила строить самолёты» Дидактическая игра «Узнай по силуэту»	Познакомить детей с удивительными фактами о мире насекомых, Вызвать познавательный интерес. Учить детей сопоставлять контурные и цветные изображения насекомых, отличать опасных представителей данного класса.
«Будь природе другом»	Просмотр и обсуждение мф «Спасик и его друзья» (серию «Правила безопасного поведения детей на природе»)	Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях и способах их избегания.
«Почва»	Трудовое поручение: «Наведём порядок на участке» Знакомство с поговоркой «Дважды наступить на одни и те же грабли»	Воспитывать трудолюбие, учить безопасно использовать инвентарь (лопаты, грабли), не бросать его после работы.
«Моя семья»	Чтение стихотворения В. Берестова «Семейная фотография», рассказа С. Баруздина «Семья» Рассматривание семейных альбомов детей Сюжетно-ролевая игра «Семейный праздник»	Обогащать представление детей о семейных связях, о том, кого называют <i>близкими людьми</i> . На правах участника игры предложить обыграть ситуации, связанные с приходом различных гостей. Учить детей различать такие категории людей, как <i>родные, близкие, друзья, знакомые</i> .
«Родословная»	Творческий проект «Герб моей семьи»	Формировать у детей духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к своей семье.
Количество часов		30 часов

Подготовительная группа

Тема Неделя	Форма работы	Цель
«Такая разная осень»	Экскурсия на территорию пожарной части.	Познакомить детей с пожарной техникой, со спецификой работы пожарных.
«О настоящих мальчиках и девочках»	Слушание музыкальной пьесы «Обидели» (Муз. Д.Шостаковича) Чтение и обсуждение пословиц о дружбе: -«Человек без друзей, что дерево без корней» - «Без друга на душе вьюга»» -Нет друга – ищи, а нашел – береги».	Обогащать музыкальные впечатления детей, учить понимать образы, чувства, эмоции, передаваемые музыкой. Учить понимать смысл пословиц, афористический характер изложения накопленной веками народной мудрости.
«Этикет»	Просмотр мф «Уроки вежливости: незнакомцы» («Уроки тётушки Совы») Игровой тренинг «НЕТ» и «нет»	Актуализировать, систематизировать и дополнить представления детей о правилах поведения при общении с незнакомыми людьми. Учить детей изменять стиль общения со взрослым, сверстником в зависимости от ситуации.
«Наша родина Россия»	Рассматривание сюжетных картинок по теме «Железнодорожный вокзал» Чтение рассказа Л. Толстого «Девочка и грибы» Просмотр отрывка мф «Паровозик из Ромашкова»	Совместно с детьми выявить возможные опасные ситуации, сформулировать правила безопасного поведения на вокзале и в железнодорожном транспорте.
«Быт и труд русских людей»	Чтение рассказа Б.Житкова «Дым» Игровое упражнение «Пожарный тоннель»	Продолжить знакомить детей с факторами опасности при пожаре. Упражнять детей в движении по тоннелю с опорой на ладони и ступни.
«Традиции и культура русского народа »	Просмотр мф «Когда я ем, я глух и нем!» (сериал про Аркадия Паровозова)	Знакомить детей с моделями безопасного поведения за столом.

«Удмуртия – мой край родной»	Чтение рассказа Ю.Дмитриева «Раненый гусь»	Обсудить поступки героев, выяснить, какие правила безопасности были нарушены.
«Природа родного края»	Игра – драматизация по сказке Е. Каргановой «Как синичка волка спасла»	Учить имитировать действия героев сказки в ходе спасения волка.
«Город мой»	Чтение – обсуждение рассказа И. Серикова «Улица, где все спешат» Разработка безопасного маршрута «Дом – детский сад»	Расширять представление о видах и назначении транспортных средств. Формировать компетенции безопасного поведения.
«Европа»	Видеопрезентация «Вулканы». Сообщения про вулканы Везувий (Италия) и Этна (О.Сицилия)	Познакомить детей с природным явлением – извержением вулкана, причинами его извержения.
«Азия»	Чтение сказки Р.Киплинга «Рикки – тикки-тавви»	Расширять представление детей о природе и колорите Индии. Воспитывать в детях смелость, отвагу, поощрять изобретательность.
«Зима»	«Почему, если простыл, нужно сидеть дома» (сериал про Аркадия Паровозова)	Знакомить детей с моделями безопасного поведения в зимний период, учить обращать внимание на своё состояние.
«Новый год в разных странах»	Просмотр мф «Теплее, ещё теплее» (сериал «Смешарики»)	Актуализировать и дополнить знания детей о безопасном поведении на морозе, о способах согревания.
«Антарктида»	Чтение рассказа Б.Житкова «На льдине» Чтение стихотворения Г.Шахновича «Полярник»	Подвести детей к выводу, что главное - никогда не сдаваться, стараться найти выход из самой трудной жизненной ситуации, не поддаваться панике. Обсудить способ закаливания мальчика.
«Африка»	Диагностика «Рисуем несуществующее животное»	Изучить особенности личностной сферы детей, выявить возможные страхи и конфликтные зоны.

«Труд человека»	Просмотр мф «Уроки осторожности: острые предметы» (мультсериал «Уроки тётушки Совы» Творческая мастерская: шьем игольницы в подарок маме	Организовать анализ просмотренного сюжета. Формировать у детей умение шить изделия швом «вперёд иголку». Закрепить правила безопасного обращения с иголкой.
«Изобретения и достижения человека»	Видеопрезентация «Его величество Электричество» Чтение рассказа Б.Житкова «Электрическая лампочка»	
«Славные люди»	Игра – интервью «Как я прослаблю своё имя, когда стану взрослым»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, ориентируясь на содержание и структуру вопроса.
«Мама дорогая»	Творческая мастерская: украшаем игольницы для мамы	Приучать детей старательно, аккуратно выполнять задание, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
«Воздух вокруг нас»	Видеопрезентация «ЧС природного характера» Установка флюгера на участке Творческая мастерская: Создание игрушек – вертушек для малышей	Познакомить детей с природными явлениями, опасными для жизни. Учить определять силу воздушного потока, научить малышей с помощью вертушек определять силу ветра, использовать это умение для собственной безопасности.
«Всем нужна вода»	Экспериментирование: рассматривание под микроскопом воды, взятой из лужи Чтение рассказа Е. Пермяка «Как огонь воду замуж взял»	При помощи микроскопа показать детям обитателей луж, рассказать о болезнетворных микроорганизмах. Учить видеть в книге источник знаний.
«Красавица весна»	Разбрасывание снега ? мл гр	
«Путешествие в космос»	Чтение рассказа М. Зощенко «Самое главное»	Об уме, храбрость, силе знаний
«Будь природе другом»	Просмотр и обсуждение мф «Спасик и его друзья» (серии «Правила безопасного поведения детей на природе»)	Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях и способах их избегания.

«Права и правила»	Игра – инсценировка «В стране сказок»; анализ ситуаций «Какие права нарушены?»	Предложить детям обыграть ситуации, изображенные на рисунках (лиса выгнала зайца из дома, волк сломал домики поросят, птицы гонят гадкого утенка со двора). Зрителям необходимо пояснить, какие права персонажей сказки нарушены.
«День Победы»	Игровое упражнение «Военные на учениях» (<i>пролезание в обруч различными способами, передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз и т.д.</i>)	Формировать компоненты физической готовности к безопасной жизнедеятельности.
«Моя семья»	Чтение рассказа Л.Толстого «Отец и сыновья»	О дружбе и согласии между братьями
Количество часов		27 часов

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

Основой для организации видов детской деятельности являются образовательные ситуации. Решение множества задач дошкольного образования сопряжено с переходом от сообщения информации к погружению детей в определенные ситуации. для решения актуальных задач дошкольного образования.

Образовательная ситуация как единица педагогического процесса должна быть сконструирована особым образом. Педагогу необходимо не только конкретизировать программные задачи, но и:

- определить вид личностного опыта, который должны приобрести дети;
- осуществить выбор личностно значимых содержания и форм работы, способных заинтересовать детей, побудить их к принятию цели деятельности, поиску путей ее достижения;
- выявить мотивационные основы всей предстоящей работы и отдельных ее этапов, мотивы включения в деятельность отдельных детей;
- установить способы приобретения детьми соответствующего опыта, логику организации взаимодействия участников образовательного процесса, способы самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактику оказания помощи в «открытии себя» в определенных видах деятельности.

Важнейшим аспектом профессиональной компетентности педагога при использовании образовательных ситуаций является владение технологиями проблемного обучения, позволяющими конструировать различные формы организации детских видов деятельности. Применение проблемного подхода позволяет создать условия для усвоения культурного опыта, накопленного предыдущими поколениями, актуализировать индивидуальный жизненный опыт детей, повысить личностную значимость учения.

Проблемная ситуация должна создаваться с учетом реальных противоречий, значимых для дошкольников. Осознание сути противоречия наряду с актуализацией знаний и опыта детей позволяет наметить направление размышлений и выбор практических действий по разрешению проблемы. Стремление разрешить противоречие чаще всего становится пусковым механизмом, «включающим» детскую активность.

При формулировке проблемы необходимо учитывать ряд требований:

- 1) наличие противоречия, его «наглядность» для детей;
- 2) четкость и ясность формулировки проблемы, отсутствие лишней информации, соответствие языковым нормам;
- 3) соответствие возрастным возможностям и интересам детей;
- 4) соответствие содержанию и объему программных задач;
- 5) соответствие культурно-этическим нормам, отсутствие информации, способной травмировать детскую психику.

С осознания сути проблемы начинается образовательный цикл, его структура соответствует структуре деятельности.

Личностно ориентированная образовательная ситуация имеет четкую структуру, в рамках которой ребенок:

- может увидеть (вычленить) соответствующую возрасту учебную (игровую, прикладную, коммуникативную, творческую и др.) задачу, свою роль в ее решении;
- будет выступать в качестве субъекта деятельности, при этом определяющим атрибутом субъекта является наличие у ребенка собственной цели, личностного (мотивационного) компонента деятельности, активности;
- получит возможность спланировать предстоящую работу, выявить ее результат и осознать путь, с помощью которого приобретаются новые знания и умения, вычленить общие способы действий;
- научится осуществлять контроль за своими действиями, способами их выполнения и оценивания, видеть важность освоенного опыта, знаний, умений, приобретенных личностных качеств для достижения поставленных целей.

На основе личностно ориентированных образовательных ситуаций могут быть построены различные простые (наблюдение, эксперимент, беседа и др.) и составные (игры-занятия, игры-путешествия, интегрированные занятия, творческие мастерские и гостиные, детские лаборатории и т. д.) формы работы.

Формы организации детских видов деятельности

1. Наблюдения (длительное, сравнительное, дедуктивное, наблюдение изнутри).
2. Экспериментирование (констатирующее, сравнительное, обобщающее)
3. Проектный метод. *Метод учебного проекта* — одна из личностно ориентированных образовательных технологий, способ организации самостоятельной деятельности обучающихся, направленный на решение задач учебного проекта. Данный метод интегрирует проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и другие методики.

Стержнем данной технологии в ДОО является совместная с педагогом, сверстниками, родителями и самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой дошкольники познают себя и окружающий мир, воплощают освоенные знания в реальные продукты.

Общая схема организации проектной деятельности:

1. Определение проблемы, актуальной и интересной для всех предполагаемых участников проекта, разрешение которой посылно детям, а также соответствует материально-техническим возможностям ДОО и уровню подготовки специалистов.
2. Мотивирующее начало проекта
3. Поиск форм реализации проекта. В силу недостатка опыта дети чаще всего не могут предложить конкретные пути решения проблемы, но при помощи взрослых вполне способны наметить определенные ориентиры и составить план действий.
4. Этап организации работы над проектом связан с подготовкой необходимых материалов, распределением ролей между участниками, составлением развернутого плана. Огромное значение приобретает организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. Реализация проекта.
6. Презентация проекта.
7. Рефлексивно-оценочный этап проекта.

Методы обучения, воспитания, развития дошкольников

При реализации Программы педагог отдает предпочтение активным методам обучения: метод проблемного изложения, частично поисковый и исследовательский метод. Эти методы, обеспечивают активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучаемых в процессе освоения знаний. Они строятся на практической направленности, игровом действе и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге, на использовании знаний и опыта детей, групповой форме организации их деятельности, вовлечении в процесс всех органов чувств, на деятельностном подходе к обучению, движению и рефлексии.

2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Исследователями доказано, что ряд составляющих культуры безопасности может быть сформирован только в семье или не может быть сформирован без участия семьи, без продуктивного взаимодействия двух основных институтов социализации не может быть обеспечено полноценное развитие дошкольников в данном направлении.

Родителям важно знать, что вне зависимости от особенностей их отношения к детям, наличия или отсутствия потребности их воспитывать именно в семье происходит приобщение ребенка к культурным ценностям, формируется мировоззренческая, нравственная и психологическая готовность к преодолению опасности. Это происходит ежедневно, ежечасно:

- дошкольники осваивают модели поведения, при этом образцами служат значимые для них взрослые (в первую очередь родители);
- прежде всего в ходе общения со старшими дети осознают, «что такое хорошо и что такое плохо», усваивают определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе;
- с раннего детства взрослые являются проводниками ребенка в мир предметов и явлений, учат понимать их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу;
- от близких ребенку взрослых зависят направление и интенсивность процесса его личностного становления, обретения самостоятельности и социальной активности определенного рода.

Эффективность воспитания культуры безопасности во многом обусловлена типом взаимоотношений в семье, уровнем родительской компетентности, определяющейся наличием знаний, умений, опыта в области воспитания ребенка, а также необходимых личностных качеств и соответствующих мотивов.

Комплекс черт компетентных родителей соответствует наличию в родительских действиях четырех измерений — контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки. Именно балансом этих измерений определяется воспитательный потенциал семьи, который в современных условиях и учеными, и педагогами-практиками признается зачастую невысоким. Кроме того, многие родители недооценивают роль семьи в воспитании у детей безопасного поведения, недостаточно информированы в области воспитания культуры безопасности у дошкольников.

Одним из оснований построения взаимодействия двух институтов социализации ребенка, использующих разные формы организации обучения и воспитания детей, являются объективные возможности семьи и ДОО в формировании компонентов культуры безопасности.

ДОО принадлежит ведущая роль в формировании системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, в становлении физической готовности к выходу из опасных ситуаций, готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. Такие же компоненты культуры безопасности, как мотивация к безопасности, ценностное отношение к миру, компетенции безопасного поведения, психологическая готовность к преодолению опасных ситуаций, формируются в семье.

Вовлечение родителей в работу по реализации образовательной программы требует создания системы педагогического сопровождения семьи. Оно включает в себя индивидуальное консультирование по вопросам организации семейного воспитания, создания комфортной среды дома; информирование родителей о развитии ребенка, имеющихся трудностях и перспективах; поиск путей обеспечения безопасности детей, не подавляющих их естественную любознательность, открытость и доверие к миру.

При организации педагогического сопровождения процесса формирования культуры безопасности необходимо учитывать типологию семьи и стиль семейного воспитания. Без опоры на необходимую информацию также невозможно грамотно выстроить психолого-педагогические мероприятия по поддержанию необходимых ребенку условий жизни, его гармоничного и безопасного развития.

Важная составляющая педагогического сопровождения — организация различных видов совместной деятельности детей и родителей. Среди них можно особо выделить реализацию проектов, решение проблемных задач и ситуаций, требующих применения знаний и навыков безопасного поведения. Результатом подобной работы должно стать развитие детско-родительских отношений, формирование у дошкольников умения анализировать ситуации, действовать на основе возникающей познавательной потребности. При этом родителям необходимо овладеть умением поддерживать познавательно-исследовательскую деятельность детей.

В ходе педагогического сопровождения, тесного контакта семьи и ДОО педагоги и специалисты получают важную информацию об особенностях ребенка, совместно с родителями оценивают промежуточные результаты образовательного процесса, определяют перспективы сотрудничества и тактику дальнейшего взаимодействия с ребенком.

Таким образом, основными направлениями взаимодействия семьи и ДОО по реализации парциальной программы являются: повышение родительской компетентности, непосредственное участие родителей в образовательном процессе (решение ряда программных задач), педагогическое сопровождение семьи.

III Организационный раздел.

3.1 Психологи –педагогические условия реализации:

При организации работы педагоги руководствуются критериями оценки создания психолого-педагогических условий в ДООУ:

компетентности	критерии
Развитие общения детей и взрослых	Педагог доброжелателен по отношению к ребенку. Педагог принимает настроения, чувства, взгляды детей и ориентируется на них. Педагог непосредственно общается с каждым ребенком.
Развитие детской деятельности	Педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Педагог создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей. Педагог оказывает недирективную помощь детям, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
Развитие общения между детьми	Педагог создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми. Педагог развивает коммуникативные способности детей, позволяющие разрешать конфликты. Педагоги развивают умение детей работать в группе сверстников.
Направленность на индивидуализацию как основу развития ребенка	Педагоги создают условия для овладения детьми культурными средствами деятельности. Организация педагогом видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества. Поддержка педагогом спонтанной игры, ее обогащения, обеспечение игрового пространства.
Взаимодействие с родителями	Культура общения с родителями. Использование эффективных приемов включения родителей в образовательную деятельность. Изучение образовательных запросов родителей

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

Важным условием для реализации Программы является создание предметно-пространственной среды, отвечающей современным требованиям и задачам формирования культуры безопасности. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует исходя из своих интересов и возможностей, стремится к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности заложен механизм саморазвития, самореализации растущего человека.

Одним из базовых принципов построения Программы является обеспечение освоения детьми на каждом возрастном этапе безопасных способов осуществления актуальных для них видов деятельности. В этой связи **во второй младшей и в средней группах** не требуется специальных дополнений к традиционно создаваемой в ДОО предметно-

пространственной среде. Основными факторами развития дошкольников становятся грамотная организация их деятельности с предметами быта, в помещении, в природной среде, на игровой площадке, наличие образцов правильных действий и поведения.

В этот период происходят накопление представлений и опыта, их систематизация и осмысление в играх. Для поддержания и развития игровой деятельности в группах имеются *тематические наборы игрушек* для режиссерских игр и оформленные согласно возрасту *уголки для сюжетно-ролевых игр* «Магазин», «Пожарная часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья».

В этом возрасте важен эмоциональный фон передачи информации, значительная ее часть воспринимается в образной, чувственной форме. В этой связи по каждой теме подбираются произведения художественной литературы, музыкальные произведения, мультипликационные фильмы.

Большое значение в средней группе приобретает наглядное отображение роста самостоятельности детей, достижение ими поставленных перед собой целей. Поддерживая интерес воспитанников к самостоятельному выполнению различных трудовых операций, действий по самообслуживанию, создаются стенды «Мы все умеем делать сами!»

В старшем дошкольном возрасте данный стенд может быть использован для оценки детьми своих успехов в образовательном процессе. В этот период все виды деятельности осуществляются дошкольниками в соответствии с осознаваемой (в большей или меньшей степени) ими целью, возникают достаточно устойчивые познавательные интересы. Сюжетно-ролевые игры имеют большое значение для осмысления социальных отношений, знаний и опыта, связанных в том числе с правилами безопасности. В группах создаются уголки для игр «Вокзал», «Аэропорт», «Кинотеатр», «Гипермаркет», «Аквапарк» и др.

Интерес детей 5—7 лет к оценке поведения людей требует наличия *подборки сюжетных картинок* по всем изучаемым темам. Уровень развития зрительного восприятия и мышления позволяет использовать *тематические информационные стенды* («Дорожные знаки», «Перекресток», «Пожарная безопасность», «Транспорт», «Безопасность у водоемов» и др.), *плакаты* по изучаемым темам.

Старшие дошкольники нередко стремятся передать осмысленную ими или волнующую их информацию при помощи рисунков, с интересом готовят тематические выставки поделок, фотографий, книг для младших детей. Для этого создаются специальные стенды и отводится место, удобное для размещения, просмотра и обсуждения работ. Воспитанники подготовительной группы вместе с родителями принимают участие в создании *тематических уголков безопасности*, на основе которых в дальнейшем проводятся занятия (и другие формы работы).

Для организации образовательного процесса, нацеленного на решение задач формирования культуры безопасности, приобретаются: мобильные уголки по безопасности для тематических занятий (других форм работы); тематические плакаты; материалы для изготовления атрибутов для сюжетно-ролевых игр, стендов; модель светофора; настольно-печатные, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности; специальные конструкторы.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами:

1. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
2. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС (книга готовится к изданию).
3. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
4. Тимофеева Л. Л., Корнеичева Е. Е., Грачева Н. И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие / под общ. ред. Л. Л. Тимофеевой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
5. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Старшая группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

3.4 Организация образовательной деятельности по формированию культуры безопасности

Образовательная деятельность по формированию культуры безопасности дошкольников должна осуществляться в течение всего времени пребывания детей в ДОО в различные периоды: утром, на прогулке, в вечерние часы. Основное содержание программного материала осваивается детьми в рамках совместной деятельности педагога и воспитанников.

Общий объем программы составляет 117 академических часов.

3.5 Перечень литературных, музыкальных и художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Литература для чтения детям

1. Барто А. В театре. Думают ли звери. Когда ударил гром. Комары.
2. Берестов В. Гололедица. Гуси. Знакомый. Коза. Нет, руки зимой не у тех горячей... Прогулка с внуком. Семейная фотография.
3. Бианки В. Как муравьишка домой спешил. Первая охота.
4. Биссет Д. Все кувырком.
5. Блайтон Э. Знаменитый утенок Тим.
6. Блинова Г. Лекарство — не игрушка (из серии «Непослушный Стобед рассказывает сказку»).
7. Бородицко М. Булочная песенка.
8. Братья Гримм. Белоснежка и семь гномов. Горшочек каши.
9. Брусов И. Хитрые санки.
10. Вайнер А. Детские стихи по Правилам дорожного движения.
11. Волков С. Про Правила дорожного движения.
12. Гальченко В. Первая тревога. Приключения пожарного.
13. Даль В. Снегурушка и лиса.
14. Дмоховский А. Чудесный островок.
15. Драгунский В. Мотогонки по отвесной стене.
16. Епанешников Л. Муравей.
17. Жидков Б. Дым. Как мы ездили в зоосад. На льдине. Пожар.
18. Заходер Б. Никто.

19. Зотов В. Лесная мозаика.
20. Зоценко М. Показательный ребенок.
21. Капутикян С. Пылесос не виноват.
22. Карганова Е. Сказки про зверят.
23. Катаев В. Грибы.
24. Квитко Л. Лыжники. На катке.
25. Киплинг Р. Слононок.
26. Козлов С. Зимняя сказка.
27. Кондратьев А. Можно десять тысяч раз...
28. Кончаловская Н. Самокат.
29. Кузнецов А. Рассказ радио об электрическом токе.
30. Кушнер А. Кто сказал, что мы подрались?
31. Левин В. Несостоявшееся знакомство.
32. Линдгрэн А. Малыш и Карлсон, который живет на крыше.
33. Лунин В. Кому зимой жарко.
34. Маршак С. Вакса-клякса. Вчера и сегодня. Детки в клетке. Пожар. Рассказ о неизвестном герое. Урок вежливости. Хороший день. Цирк. Чего боялся Петя?
35. Михалков С. Велосипедист. Друзья в походе. Дядя Степа. Кто кого? Мой щенок. Моя улица. Песенка друзей. Три ветра.
36. Мошковская Э. Митя — сам.
37. Муур Л. Крошка енот и тот, кто сидит в пруду.
38. Некрасов Н. Дедушка Мазай и зайцы.
39. Новичихин Е. Почему.
40. Носов Н. Автомобиль. Бенгальские огни. Живая шляпа. Замазка. Милиционер. Мишкина каша. Приключения Незнайки и его друзей.
41. Образцов С. Муха.
42. Перро Ш. Красная Шапочка.
43. Пишумов Я. Юрка живет на другой стороне... Я сижу в машине...
44. Погореловский С. Вот он, хлебушек душистый... Ну-ка попробуй.
45. Приходько В. Про кошку.
46. Пушкин А. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.
47. Радзиевская Л. Ты и вода. Ты и дорога. Ты и животные. Ты и лес. Ты и огонь. Ты один на улице.
48. Ранева Е. Я могу котенком стать. Я не знаю, куда руки мне девать.
49. Родари Дж. Сказки по телефону.
50. Сладков Н. Неслук.
51. Собакин Тим. Дом для муравьев.
52. Сотник Ю. Гадюка.
53. Стеквашова Е. Друзья. Кто виноват?
54. Тамбовцева-Широкова Е. Находчивый Дима.
55. Тихонов Н. Берегите хлеб.
56. Токмакова И. Сколько.
57. Толстой А. Золотой ключик, или Приключения Буратино.
58. Толстой Л. Девочка и грибы.
59. Усачев А. Божья коровка. Дорожная песня. Правила дорожного движения.
60. Успенский Э. Жил-был слоненок.
61. Ушинский К. Бодливая корова. Гадюка.
62. Фейгина М. Игра в прятки.
63. Хармс Д. Бульдог и таксик. Очень страшная история.
64. Цыферов Г. Град. Как ослик купался.
65. Черный Саша. Когда никого нет дома.
66. Чуковский К. Котауси и Мауси.

67. Шахнович Г. Полярник.
68. Шкловский Е. Как вылечили мишку.
69. Шульжик В. Мороз. Объявление.
70. Яковлев Ю. Делаем ребятам предостережение...
71. Яшин А. Покормите птиц зимой.

Мультипликационные фильмы

«Смешарики»: «Светофор», «Зебры в городе», «На остановке», «Гармония светофора», «Как не замерзнуть в холода», «На тонком льду», «Комната страха», «Безопасное место», «ОРЗ», «Где кататься?», «Самая страшная машина», «За бортом», «Мигающие человечки».

«Веселая карусель»: «Разгром», «Гололедица» (реж. А. Маркелов, Т. Митителло), «Кто первый?» (реж. А. Котеночкин), «Состязание» (реж. Л. Кошкина), «Клоун» (реж. Л. Каюков).

«Ну, погоди!»: выпуски 2, 5, 12, 18 (реж. В. Котеночкин).

«Уроки тетюшки Совы»: «Уроки осторожности: электричество».

«Спасик и его друзья»: серия «Правила безопасного поведения детей в природе».

«Тимка и Димка» (реж. М. Лубяникова).

«Малыш и Карлсон» (реж. Б. Степанцев).

«Котенок по имени Гав»: «Одни неприятности».

«38 попугаев», «Бабушка удава» (реж. И. Уфимцев).

«Винтик и Шпунтик — веселые мастера» (реж. П. Носов).

«Кошкин дом» (реж. М. Новогрудская).

«Мама для Мамонтенка» (реж. О. Чуркин).

«Петушок — золотой гребешок» (реж. П. Носов).

«Крокодил Гена и его друзья» (реж. Р. Качанов).

«Нехочуха» (реж. Ю. Бутырин).

«Страшная история» (реж. Г. Баринава).

«Паровозик из Ромашково» (реж. В. Дегтярев).

«Жил-был пес» (реж. Э. Назаров).

«Большой секрет для маленькой компании» (реж. Ю. Калишер).

«Про бегемота, который боялся прививок» (реж. Л. Амальрик).

«В порту» (реж. И. Ковалевская).

Музыкальные произведения

«01» (муз. и сл. П. Быкова).

«Автобус» (муз. Е. Тиличесской).

«Автомобиль» (муз. М. Раухвергера).

«Акватория» (муз. М. Минкова, сл. С. Козлова).

«Бабочка и цветы» (муз. Р. Шафага, сл. И. Мазнина).

«Будет горка во дворе» (муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко).

«В мире много сказок» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина).

«Восковой замок» (муз. Р. Паулса, сл. О. Петерсон).

«Все мы делим пополам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского). «Гимн Незнайки и его друзей» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина).

«Грибы поют» (муз. И. Розенфельда, сл. А. Фаткина).

«Детский сад идет» (муз. И. Шахова, сл. А. Карасева).

«Дорожный знак» (муз. Е. Зарицкой, сл. И. Шевчука).

«Жучок» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).

«Зимняя песенка» (муз. А. Варламова, сл. Т. Эльчина).

«Какой был славный день» (муз. и сл. Е. Александровой).

«Калинка» (рус. нар. мелодия).

«Когда мои друзья со мной» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича). «Котенок» (муз. и сл. Ю. Трофимова).

- «Котенька-коток» (муз. А. Лядова, сл. народные).
- «Кручу педали» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта).
- «Любимый пони» (муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц).
- «Малыш и лед» (муз. А. Варламова, сл. М. Сабира).
- «Метелица» (муз. и сл. Т. Кулиновой).
- «Милицейский свисток» (муз. С. Соснина, сл. Р. Сефа).
- «Младший брат» (муз. и сл. С. Николаевой).
- «Моя машина» (муз. и сл. В. Запольского).
- «Настоящий друг» (муз. М. Пляцковского, сл. Б. Савельева).
- «Не волнуйтесь понапрасну» (муз. Е. Крылатова, сл. М. Пляцковского). «Не скучаю» (муз. В. Корзина, сл. Г. Ладонщикова).
- «Отважные пожарные России» (муз. и сл. А. Ковалевского). «Перекресток» (муз. и сл. В. Запольского).
- «Переход» (муз. В. Запольского, сл. Я. Пишумова).
- «Песенка друзей» (муз. В. Герчик, сл. Я. Акима).
- «Песенка красного светофора», «Песенка желтого светофора», «Песенка зеленого светофора» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).
- «Песенка светофора» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).
- «Песни про наш город» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).
- «Песня о дружбе» (муз. В. Бровко, сл. Т. Калининой).
- «Песня Паровозика» (муз. В. Юровской, сл. Г. Сапгир, Г. Цыферов). «Песня про наш город» (муз. Т. Чудовой, сл. Г. Георгиева).
- «Песня юных друзей милиции» (муз. С. Туликова, сл. Р. Артамонова). «Петушок-хвастунишка» (муз. И. Розенфельда, сл. А. Фаткина). «Постовой» (муз. Г. Комракова, сл. Я. Пишумова).
- «Поход в лес» (муз. И. Розенфельда, сл. А. Фаткина).
- «Прилетела пчелка» (муз. К. Мяскова, сл. Г. Бойко).
- «Про серого мышонка и серого котенка» (муз. М. Раухвергера, сл. М. Пляцковского).
- «Разноцветные человечки» (муз. И. Космачева, сл. В. Степанова).
- «Собака бывает кусачей» (муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц).
- «Тили-бом» (рус. нар. мелодия).
- «Хорошо, что снежок пошел» (муз. А. Островского, сл. З. Петровой). «Чему учат в школе» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).
- «Чья возьмет?» (муз. Е. Барыбина, сл. И. Резниковой).