Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22 общеразвивающей направленности» города Можги

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
«18» июля 2024 г.
Протокол № _1_

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад №22»
И.З. Турчинович _____
Приказ № 61-ОД ___ от «18» ___ июля _____ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №22»
_____(_____)
« ____ » _____

ДЕЛО № 02-10

«Рабочая программа воспитателей старшей группы №14 общеразвивающей направленности на 2024-2025 учебный год»

Хранить 5 лет

Разработчики программы воспитатели:

Сидорова Елена Ивановна

Коткова Анна Юрьевна

город Можга, 2024 г.

Содержание Рабочей программы.

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

- Нормативные документы на основе которых разработана Рабочая программа педагогов;
- Цели и задачи реализации Рабочей программы, принципы;

1.2 Планируемые результаты реализации Программы (*инвариантная часть, вариативная часть*);

1.3 Инструментарий к педагогической диагностике достижения воспитанниками планируемых результатов.

II. Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям на конкретную возрастную группу;

2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми группы в соответствии с направлениями развития ребенка по тематическим неделям;

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности по «Реализация регионального компонента»

2.4 Циклограмма календарного планирования;

2.5 Перспективное планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

III. Организационный раздел.

3.1 Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в средней группе;

3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (*инвариантная часть, вариативная часть*);

3.2 Режим дня воспитанников на холодный и теплый период;

3.3 Расписание занятий на учебный год;

3.4 Календарный план воспитательной работы.

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов МБДОУ «Детский сад №22» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом МО и Н РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ»;
- СП 2.4.3648 -20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Уставом МБДОУ «Детский сад №22»;
- Образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 общеразвивающей направленности» города Можги
- Положением о Рабочей программе педагогов Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №22 общеразвивающей направленности» города Можги

Цель реализации Программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Срок реализации Рабочей программы - 1 год.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке

Принципы построения программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2 Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной части образовательной программы.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты освоения детьми части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент).

к 5 годам:

- ребенок имеет элементарные представления о родном городе и республике (название, название улицы, где живет и, где находится детский сад, о событиях, происходящих в городе и его достопримечательностях, известных людях города, истории и культуре родного края, традиционных праздниках);
- ребенок имеет представления о труде взрослых в своем городе и профессиях;
- ребенок имеет представления о растительном и животном мире родного края, знаком с правилами поведения в природе;
- ребенок знаком с произведениями устного удмуртского народного творчества и народов, проживающих на территории Удмуртии, с некоторыми произведениями писателей и поэтов Удмуртии;
- ребенок проявляет интерес к народным традициям и обычаям, декоративно-прикладному искусству (ткачеству, вышивке), национальной кухне народов, проживающих на территории Удмуртии;

- ребенок имеет представления о народных музыкальных инструментах удмуртского народа и проявляет интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии, знаком с национальными музыкальными инструментами;
- ребенок имеет представления о народных играх и доброжелательно относится к сверстникам и взрослым в процессе народных игр;
- ребенок толерантно относится к людям иных национальностей.

1.3 Инструментарий к педагогической диагностике достижения воспитанниками планируемых результатов.

Основная часть:

Социально-коммуникативное развитие ребенка 4-5 лет

Показатели	Оценка родителей		Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.				
Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым.				
Эмоционально откликается на произведения искусства.				
Бережно относится к животным и растениям.				
<i>Средний балл</i>				
2. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.				
Называет членов семьи, их имена, рассказывает о деятельности членов семьи.				
Договаривается и согласовывает свои действия с потребностями сверстников по взаимодействию.				
Объединяется с детьми для совместных игр.				
Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям.				
Иницирует общение со взрослым (задает вопросы, высказывает свои суждения).				
<i>Средний балл</i>				
3. Становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий.				
Одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого, следит за внешним видом.				
Самостоятельно умывается, правильно пользуется столовой и чайной ложками.				
В совместных играх действует в соответствии с предложенными правилами.				
Преодолевают затруднения разными способами («придумать самому», «спросить у того, кто знает»)				
Способен слушать худож. произведение, действовать в рамках значимой для него деятельности с интересом не менее 10 минут.				
<i>Средний балл</i>				
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.				
Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, сказочные и т.п.).				
Выполняет элементарные поручения (готовить и убирать материалы к занятиям).				
Способен самостоятельно поддерживать порядок.				
Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые.				
Имеет представления о некоторых профессиях.				
Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом взрослых, что нужно обращаться с ними бережно.				
<i>Средний балл</i>				
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.				
Знает некоторые правила поведения в природе (не топтать растения, не рвать, не бросать мусор).				
Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах.				
Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может охарактеризовать свое самочувствие.				
Проявляет осторожность в ситуациях с предметами, опасными для жизни и здоровья.				
<i>Средний балл</i>				
Общий балл (показатели средних баллов (1+2+3+4+5):5)				

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

Познавательное развитие ребенка 4-5 лет

Показатели		Оценка родителей		Оценка педагогов	
		Н. Г.		Н. Г.	К. Г.
1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации					
Интересуется новым, задает вопросы поискового характера (почему, зачем, как, откуда) и выслушивает объяснения, высказывает свое мнение					
Целенаправленно находит себе занятие по интересу					
Высказывает мнение, делится впечатлениями во время познавательной активности (экспериментов, исследований...)					
Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении					
Проявляет словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов					
<i>Средний балл</i>					
2. Формирование познавательных действий					
Исследует новые предметы, выясняет их возможности путем экспериментирования и с помощью вопросов.					
Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого формулирует его причину; пытается поставить познавательную задачу.					
Способен понимать простые схематические изображения для решения несложных задач, решает лабиринтные задачи, ориентируется по плану.					
Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь.					
При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»).					
<i>Средний балл</i>					
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, становление сознания					
Знает имя (полное, краткое), фамилию, пол, возраст.					
Имеет представления о росте и развитии ребенка (Я был маленький, я расту. Я буду взрослым).					
Осознает свои отдельные умения (Я умею застегивать пуговицы и т.п.), может перечислить несколько примеров того, чего еще не умеет делать.					
Имеет первичные представления о родственных отношениях (папа – это сын бабушки).					
Называет членов семьи, может рассказать о их деятельности (профессии, хобби и др.), об отдельных семейных праздниках.					
<i>Средний балл</i>					
4. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)					
О природном мире	Называет некоторых представителей растительного, животного мира и грибов.				
	Определяет времена года по наблюдениям, по иллюстрациям, понимает сменность сезонов.				
	Устанавливает простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой природы (птицы улетают, потому что нечем питаться и т.д.).				
	Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.				

	Соблюдает элементарные правила поведения в природе.			
Средний балл				
ФЭМД ПЭМП	Умеет считать до 5 (в пределах 8), отвечает на вопрос «Сколько всего?», отсчитывает предметы от большого количества, соотносит запись чисел с количеством предметов.			
	Умеет находить место предмета в ряду, отвечать на вопрос « На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1-5 (8).			
	Пользуется порядковыми числительными, отвечает на вопрос «Который по счету?», «На котором месте?»			
	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5(8)), а также путем поштучного соотнесения предметов 2 групп (составление пар); определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.			
	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, <i>толщине</i> (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения; сравнивает по 2 признакам (красная лента шире и длиннее).			
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, <i>прямоугольник, овал</i> , знает их характерные различия, находит в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.			
	Различает и называет сложные цвета и оттенки.			
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, направо, налево), показывает правую и левую руку; двигается в заданном направлении.			
Определяет части суток, последовательность их смены; объясняет значение слов вчера, сегодня, завтра.				
Средний балл				
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира				
Рассказывает о значимых для себя достопримечательностях и объектах своего родного города (поселка, села).				
Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, пароход).				
Знает профессии (водитель, воспитатель, продавец, врач, повар, парикмахер, почтальон) и их трудовые действия.				
Может назвать свою страну, улицу, на которой живет, столицу России.				
Знает некоторые государственные праздники.				
Средний балл				
Общий балл (показатели средних баллов (1+2+3+4+5):5)				

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

Речевое развитие ребенка 4-5 лет

Показатели	Оценка родителей	Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Речь, как средство коммуникации			
Стремится рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новыми знаниями, впечатлениями из личного опыта			
Поддерживает разговор, начатый взрослым, с помощью диалога			
Является инициатором общения в игре и самообслуживании			
Задает вопросы взрослым и сверстникам по поводу окружающей действительности			
Ориентируется в ситуациях общения (с незнакомыми людьми, с малышами)			
Демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, отвечает на вопросы, вежливо обращается к нему)			
<i>Средний балл</i>			
2. Речь, как освоение системы родного языка			
Составляет рассказ по сюжетной картинке			
Использует сложносочиненные предложения (с союзами а, и, или)			
К 5 годам правильно произносит все звуки			
Определяет и называет первый звук в слове при его интонационном выделении			
<i>Средний балл</i>			
3. Восприятие художественной литературы			
Способен воспроизводить по памяти короткие истории, соблюдая временную и логическую последовательность			
Задает вопросы по содержанию произведения и иллюстрациям			
<i>Средний балл</i>			
Общий балл (показатели средних баллов (1+2+3):3)			

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

**Художественно–эстетическое развитие ребенка 4-5 лет
(музыкальное развитие)**

Показатели	Оценка родителей		Оценка педагогов	
	Н. Г.		Н. Г.	К. Г.
1. Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства.				
Способен слушать музыкальные произведения с устойчивым интересом.				
Проявляет интерес, когда звучит красивая музыка, останавливается и слушает её. Способен слушать несложные пьесы вне движения и игры продолжительностью 15-20 сек.				
Может определить общее настроение, слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр).				
<i>Средний балл</i>				
2. Проявление интереса, испытывает удовольствие от исполнения музыкальных произведений.				
Любит петь и поет естественным голосом, может удерживать на дыхании более продолжительную музыкальную фразу – до 4 сек.				
Начинает и заканчивает пение вместе с музыкой.				
Владеет следующими видами движений: топающий шаг, ходьба на носках, легкий бег, прямой галоп, кружение топающим шагом, на носочках в парах и по одному, легкие подскоки.				
Может исполнять движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, кубиками, колокольчиками и т.д.				
Любит играть на шумовых инструментах, знает основные исполнительские приемы, может исполнять простейшие ритмы с речевой поддержкой.				
Уверенно и стабильно может исполнять метрический пульс.				
<i>Средний балл</i>				
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности.				
Любит свободную игровую деятельность с инструментами, умеет самостоятельно подыгрывать на них звучащей музыке.				
<i>Средний балл</i>				
Общий балл (показатели средних баллов (1+2+3):3)				

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

**Художественно-эстетическое развитие ребенка 4-5 лет
(рисование, лепка, аппликация, конструирование)**

Показатели	Оценка	
	родител ей	педагогов
	н. г.	н. г. к. г.
1. Создание нового продукта деятельности		
Рисование		
Умеет закрашивать, штриховать в одном направлении, не выходя за пределы контура		
Создает несложные декоративные композиции по мотивам народных узоров		
Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета		
Создает сюжет, объединяя несколько объектов в рисунке		
Лепка		
Создает образы разных предметов, композиции		
Использует все многообразие усвоенных приемов лепки		
Аппликация		
Правильно держит ножницы		
Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника		
Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур		
Конструирование		
Конструирует из мелкого и крупного конструктора		
Умеет создавать разные конструктивные варианты одного и того же объекта (домики, ворота, мосты)		
Владеет элементарными способами конструирования из бумаги (сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивает к основной форме)		
Конструирует из бросового и природного материала, соединяя детали с помощью клея и пластилина		
Средний балл		
2. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, художественной и др.)		
В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками		
С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов		
Участвует (под руководством взрослого) в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности		
Проявляет интерес к экспериментированию с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (смешивает краски, рисует различными кистями и т.д.)		
Средний балл		
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства		
Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и		

чувства при восприятии произведений разных видов искусства			
<i>Средний балл</i>			
Общий балл (показатели средних баллов (1+2+3):3)			

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

Физическое развитие ребенка 4-5 лет

№	Показатели	Оценка педагогов	
		Н. Г.	К. Г.
1.	Скоростно-силовые качества		
	Прыжки в длину с места(см)		
	Метание набивного мяча (1 кг) из за головы двумя руками		
	<i>Средний балл</i>		
2.	Скоростные качества		
	Бег на дистанцию 30 метров с высокого старта (с)		
	<i>Средний балл</i>		
3.	Координационные способности		
	Метание теннисного мяча (левой и правой рукой)		
	<i>Средний балл</i>		
4.	Гибкость		
	Наклоны туловища вперед из положения сидя(см)		
	<i>Средний балл</i>		
5.	Ловкость		
	Бег на 10м с поворотом (5м+5м) с высокого старта		
6.	Умение самостоятельно действовать с предметами		
	Умение по словесному объяснению воспитателя выполнить задание с предметом.		
	<i>Средний балл</i>		
	Общий балл (1+2+3+4+5+6):6		

***Начало года Выводы:**

***Конец года Выводы:**

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• имеет представления о народных играх и доброжелательно относится к сверстникам и взрослым в процессе народных игр
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• толерантно относится к людям иных национальностей
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• называет свой адрес: республика, город, улица• узнает достопримечательности города, культурные объекты (театр, музей)• рассказывает о событиях, происходящих в городе, участником которых он являлся• имеет представление о некоторых известных людях города• называет профессии взрослых, работающих в городе и их функциональных действиях• имеет представления о диких животных, обитающих в лесах Удмуртии (ёж, заяц, волк), насекомых (муравей, пчела, божья коровка, жук, бабочка)• отличает и называет по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, свекла, лук), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина, рябина, крыжовник), грибами маслята, пята, рыжики) растущие в климатических условиях Удмуртии• узнает и называет 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.)• знает названия птиц, прилетающих на участок• знаком с правилами поведения в природе
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• знаком с произведениями устного удмуртского народного творчества (поговорами, пословицами, произведениями русского и удмуртского народного творчества) использует их в повседневной жизни• знает произведения писателей и поэтов Удмуртии, стихи, рассказы, сказки• узнает литературных героев на иллюстрациях в книгах и эмоционально откликается на произведения
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• знает названия народных музыкальных инструментов удмуртского народа, проявляет интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии• проявляет интерес к народным традициям и обычаям, декоративно-прикладному искусству (ткачеству, вышивке), национальной кухне народов, проживающих на территории Удмуртии. Называет национальные блюда, узнает предметы по характерному орнаменту

II. Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям для детей от 4 лет до 5 лет:

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) В сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении с взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) В сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

4) В области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности:

1) В сфере социальных отношений:

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду

взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславливающие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания:

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения:

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

- педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

- педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

- педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные

сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

- в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по

содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности:

1) Развитие словаря:

- педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

- педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

- педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

- педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

«Художественно-эстетическое развитие»

От 4 лет до 5 лет:

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
 - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
 - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству:

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

1) Рисование:

- педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой

росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

- педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

- педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность:

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в

том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании

с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким

подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке. Катание на санках, лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности.

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми средней группы в соответствии с направлениями развития ребенка по тематическим неделям:

Тема недели: «Настоящие мальчики и девочки»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о качествах настоящих мальчиков и настоящих девочек

реализации: сентябрь 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Настоящие мальчики и девочки»	Создание условий для формирования у детей представлений о качествах настоящих мальчиков и настоящих девочек	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 98	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мотивационная ситуация «Мишка в гостях у ребят» 2. Дидактическая игра «Кто такие мальчики и кто такие девочки?» 3. Беседа по картинкам «Какими должны быть мальчики», «Какими должны быть девочки» 4. Дидактическая игра «Кому что нужно» 5. Опыт
	РЭМП	«Повторение»	Создание условий для уточнения представлений детей о счете в пределах 3 и способности различать и называть форму предметов используя сенсорные эталоны геометрические фигуры, познания пространственных отношений (справа, слева, перед, над)	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр.9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение в игровую ситуацию. 2. Игра «Соотнеси количество с цифрой» 3 Игра «В гости» 4. Игра «Найди пару» 5. Игра «Сложи картинку» 6. Осмысление ситуации

«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Описание игрушек	Создание условий для формирования у детей умения составлять короткий связный рассказ об игрушках, умения использовать в речи форм ед. и мн. числа имен существительных, обозначающих детенышей животных, уточнения правильного произношения звуков [с] и [с']	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляция звуков [с] и [с'] 2. Инсценировка «Про то, как зверята играли в прятки» 3. Выделение заданных звуков в словах.
«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Посмотрим в окошко»	Создание условий для развития у детей интереса и положительного отклика к изобразительной деятельности, формировать умение рисовать простые сюжеты по собственному замыслу.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение рассказа «Окно» Д. Грабе 2. Рассматривание вида из окна. 3. Рисование по собственному замыслу. 4. Оформление рамки для рисунка. 5. Анализ детских работ.
	лепка	«Жуки на цветочной клумбе»	Создание условий для формирования у детей умений лепки насекомых на основе полусферы. Формирование умения украшать вылепленные изделия с помощью стеки и дополнительных материалов.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.28	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Цветочная клумба» 2. Рассматривание образца. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.

	Конструирование	«Забор для почтальона Печкина»	Создание условий для формирования у детей умения строить ограждения, закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали (куб, пластина, призма, кирпичик, брусок)	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.11	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «В гости приходит Печкин» 2. Рассматривание и называние форм строительного материала. 3. Дидактическая игра «Чего не стало?» 4. Логоритмика «Высокий-низкий» 5. Конструирование по заданной теме. 6. Анализ детских работ
--	-----------------	--------------------------------	---	---	--	--

Тема недели: «Разное настроение»

Цель: Создание условий для формирования у детей умения различать основные эмоции и ярко выраженные эмоциональные состояния.

Дата реализации: сентябрь 4 неделя

Об	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Разное настроение»	Создание условий для формирования у детей представлений о различных эмоциональных состояниях и адекватных способах разрешения конфликтов	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 102	1. Мотивационная ситуация «Грустный гость» 2. Рассматривание иллюстраций «Веселые и грустные герои». 3. Физкультминутка «Солнышко и дождик» 4. Дидактическая игра «Определи настроение» 5. Опыт
	РЭМП	«Раньше, позже»	Создание условий для уточнения представлений детей о временных представлениях (раньше, позже), умения соотносить число с количеством, выделять, называть и сравнивать свойства предметов	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр.12	11. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Временные представления раньше-позже. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Создание условий для обогащения опыта детей в восприятии жанра фольклор-сказки, способности понимать главные характеристики героев	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2002 с. 55	1. Беседа о диких животных. 2. Чтение сказки «Лисичка со скалочкой» 3. Беседа по содержанию 4. Игра драматизация по сюжету сказки.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Есть такие мальчики»	Воспитание интереса детей к рисованию восковыми мелками лица человека с передачей эмоционального состояния (веселый, грустный)		Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» С. 70	1. Рассматривание иллюстраций человека в разных эмоциональных состояниях 2. Дидактическая игра «Сложи образ» (грустный или веселый) 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	аппликация	«Цветочная клумба»	Создание условий для формирования у детей умений находить связь между предметами окружающего мира их аппликативным изображением. Развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические качества предметов, отображать свои представления в аппликации.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.26	1. Загадка В. Шипуновой «Лейка» 2. Рассматривание цветов в букете 3. Показ способов изображения 4. Самостоятельная работа детей 5. Анализ детских работ
	Конструирование	«Ворота»	Создание условий для формирования у детей умения анализировать образец постройки, закреплять умение различать, называть и использовать строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), сооружать ворота из крупного и мелкого строительного материала разного цвета.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.16	1. Игровая ситуация «Письмо от Печкина» 2. Конструирование по вариантным образцам, по условию. 3. Анализ детских работ.

Тема недели: «Кто работает в детском саду»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о труде работников ДОО.

Дата реализации: октябрь 1 неделя

Обр.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Кто работает в детском саду»	Создание условий для формирования у детей эмоционально-положительного отношения у работникам детского сада	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 139	1. Мотивационная ситуация «В детский сад пришел гость» 2. Беседа о детском саду и его сотрудниках 3. Игра «Угадай профессию» 4. Творческая мастерская: подарок для сотрудников 5. Опыт
	РЭМП	«Сравнение по высоте»	Создание условий для уточнения представлений детей о пространственных отношениях (выше, ниже), умения соотносить число с количеством, выделять, называть и сравнивать свойства предметов	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр.15	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Пространственные отношения выше-ниже. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Речевое развитие	«Развитие речи»	Формирование навыков диалогической речи	Создание условий для совершенствования у детей диалогической речи, умения поддерживать беседу, задавать вопросы, употреблять в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, уточнения правильного произношения звука [з]	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 36	1. Утрированное произнесение звука [з] 2. Игра с зайчонком «Диалог». 3. Рассказ педагога «История про зайчонка» 4. Дид. игра «Назови ласково» 5. Выделение звука [з] в словах.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Картинки для шкафчиков»	Создание условий для формирования у детей эмоционального отклика на эстетические свойства предметов одежды, умение отражать свои впечатления доступными живописными средствами.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.18	1. Беседа о профессии – помощник воспитателя. Мотивационная ситуация – поможем няне. 2. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Картинки на шкафчиках». 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	лепка	«Ушастые пирамидки»	Создание условий для формирования у детей умений лепки предметов из нескольких частей круглой формы (прием сплющивания) разной величины.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.30	1. Рассматривание игрушки-пирамидки 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
	конструирование	«Поздравительная открытка»	Создание условий для формирования у детей умения сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы и украшая его отдельными элементами	1	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 37 (цветная вкладка)	1. Беседа о Дне дошкольного работника. 2. Показ способов выполнения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Время года. Осень»

Цель: создание условий для формирования у детей способности наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и замечать их изменения.

Дата реализации: октябрь 2 неделя

Обр.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Время года .Осень»	Создание условий для формирования у детей представлений о сезонных осенних изменениях.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 58, 61	1. Мотивационная ситуация «Нарисуем портрет осени» 2. Беседа об осенних изменениях в природе 3. Дидактическая игра «Дары осени» 4. Игровая ситуация «Кукла Вика собирается на прогулку» 5. Дидактическая игра «Было-стало» 6. Опыт
	РЭМП	«Счет до четырех, число и цифра четыре»	Создание условий для формирования у детей умения считать в пределах 4, соотносить цифру с количеством, сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр.19	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с цифрой 4. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Речевое развитие	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение стихотворений об осени	Создание условий для обогащения опыта у детей для восприятия жанров художественной литературы – стихи, развития художественно-речевых и исполнительских умений при выразительном чтении наизусть .	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003 с. 56	1. Беседа об осени. 2. Чтение стихотворения Г. Новицкой «Летний сад». 3. Беседа о прочитанном. 4. Разучивание стихотворения с помощью приемов мнемотехники.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Радостная осень»	Создание условий для формирования у детей умений в рисовании явлений природы, передавая их образную выразительность. Развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические качества явлений.	1	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» С. 58	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание иллюстраций с осенним пейзажем. 2. Чтение стихотворения М. Ивенсен «Падают, падают листья» 3. Показ способов изображения 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ детских работ.
	аппликация	«Листопад и звезды»	Создание условий для формирования у детей умения в создании аппликативных изображений из природного материала. Развитие активности и творчества.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.38	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание осенних листочков. 2. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Листопад» 3. Показ способов изображения 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ детских работ.
	Конструирование	«Записная книжка»	Создание условий для формирования у детей умения сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, совмещая стороны и углы и украшая обложку природными элементами (сухими листьями)	1	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 38 (цветная вкладка)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Что такое записная книжка. Как ее можно украсить» 2. Показ способа выполнения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Дары осени»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о дарах осени.

Дата реализации: октябрь 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Фрукты, овощи и ягоды»	Создание условий для формирования у детей представлений об овощах, фруктах и ягодах.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 46	1. Загадки с грядки. 2. Игра «Узнай на ощупь и по вкусу» 3. Беседа «Что, где растет?» 4. Дидактическая игра «Что из чего готовят» 5. Опыт
	РЭМП	«Квадрат»	Создание условий для формирования у детей способности различать и называть форму окружающих предметов используя сенсорные эталоны геометрические фигуры квадрат, круг, треугольник умения считать в пределах 4, сравнивать предмета по длине.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 24	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с квадратом. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Создание условий для формирования у детей умения пересказывать короткую сказку, пользоваться точными наименованиями детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 34	1. Рассказывание сказки «Пузырь, соломинка и лапоть» 2. Беседа о прочитанном. 3. Дидактическая игра «Поручения»

«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	«Яблоко спелое, красное, сладкое»	Создание условий для формирования у детей умений в рисовании отдельных предметов (многоцветного яблока)		И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст. 44	1. Чтение стихотворение В. Шипуновой «Яблочко румяное» 2. Рассматривание яблок разной формы и цвета. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
	Лепка	«Вот такой у нас арбуз»	Создание условий для формирования у детей умений лепить предметы ,используя знакомые способы лепки, украшать вылепленное изделие подручными материалами.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.42	1. Чтение отрывка из стихотворения З. Александровой «Арбуз» 2. Рассматривание образца. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
	Конструирование	«Природные фантазии» (конструирование из ореховой скорлупы, желудей, каштанов по выбору воспитателя)	Создание условий для формирования у детей интереса к созданию поделок из природного материала, формирование умения закреплять части пластилином.	1	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа" ст.50	1. Рассматривание природных материалов. 2. Показ способов выполнения. 3. Самостоятельная работа детей 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Дикие звери и птицы»

Цель: Создание условий для расширения представлений детей о диких животных и птицах

Дата реализации: октябрь 4 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Дикие звери и птицы»	Создание условий для расширения представлений детей о диких животных и птицах нашего края	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 66	1. Дидактическая игра «Раздели на группы» 2. Подвижно- дидактическая игра «Дикие и домашние» 3. Дидактическая игра «Кто где живет» 4. Беседа о том, как звери готовятся к зиме «Осенние хлопоты» 5. Беседа «Наши соседи птицы» 6. Опыт
	РЭМП	«Куб»	Создание условий для формирования у детей способности различать и называть форму окружающих предметов используя сенсорные эталоны геометрическое тело – куб, знакомые геометрические фигуры, умения считать в пределах 4, сравнивать предметы по высоте.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 30	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с кубом. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»	Создание условий для обогащения опыта детей в восприятии художественного жанра – рассказ, его особенностей, способности воспринимать содержание и форму произведения.	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003 с. 62	1. Беседа о диких животных. 2. Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат» 3. Беседа о прочитанном 4. Составление загадки о зайцах.

«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	«Зайка серенький стал беленьким»	Создание условий для формирования у детей умение изображать объекты окружающего мира, умение выделять и использовать средства выразительности.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 60	1. Чтение сказки Т. Ворониной «Про зайку» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
	Лепка	«Вот ёжик- ни головы, ни ножек»	Вызвать желание у детей лепить объекты природы. Украшать вылепленные изделия экспериментируя с художественными материалами.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.54	1.Чтение стихотворения «Ёжик-ёжик , где ты был?» В. Шипуновой 2. Поиск способов изображения ежей. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ
	Конструирование	«Как шишки стали лесными жителями»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из шишек, формировать умение скреплять детали с помощью пластилина	1	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа" ст.50	1. Беседа о диких животных. 2 Рассматривание шишек 3 Показ способов изображения. 4.Самостоятельная деятельность детей 5. Анализ детских работ.

Тема недели: «Домашние животные и питомцы»

Цель: Создание условий для расширения представлений детей о домашних животных и питомцах

Дата реализации: ноябрь 1 неделя

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Домашние животные и питомцы»	Создание условий для расширения представлений детей о домашних животных и питомцах	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 69, 91	1. Дидактическая игра «Раздели на группы» 2. Рассказы детей «Наши питомцы и как мы за ними ухаживаем» 3. Загадки о домашних животных. 4. Дидактические игры «Кто что ест», «Кто что дает», «Чей детеныш» 5. опыт
	РЭМП	«Вверху, внизу»	Создание условий для формирования у детей пространственных отношений (вверху, внизу), умения считать в пределах 4, соотносить цифры с количеством, сравнивать свойства предметов и их численность.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 34	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Пространственные отношения вверху, внизу. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Создание условий для формирования у детей умение составлять небольшой связный рассказ на основе личного опыта, правильно соотносить названия животных и их детенышей, употреблять в речи глаголы, выразительно исполнять роли в инсценировках	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 26	1. Рассматривание картины «Кошка с котятами» 2. Составление описательного рассказа о кошке с котятами. 3. Рассказывание из личного опыта о кошке. 4. Инсценировка «Что за птица страшная»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Храбрый петушок»	Создание условий для формирования у детей интереса к рисованию, умение передавать в рисунках красоту окружающей природы (совершенствовать технику работы кистью)	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 36	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьей» 2. Рассматривание разных изображений петушка. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ детских работ.
	лепка	«Сибирский кот»	Создание условий для формирования умения детей лепить несложную композицию конструктивным способом, отражать в лепке собственные впечатления от художественного произведения.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 62	1. Чтение стихотворения «О чем мечтает сибирский кот» В. Шипуновой 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
	Конструирование	«Будка для собаки»	Создание условий для формирования у детей умения различать, называть и использовать основные детали (кирпичики), сооружать забор, используя в постройке детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики вертикально в ряд на узкую длинную или короткую сторону, ставить их плотно друг к другу,	1	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 38 (цветная вкладка)	1. Загадки о собаке. 2. Рассматривание и обследование картонной будки для собаки. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.

Тема недели: «Город мой»

Цель: Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях.

Дата реализации: ноябрь 2 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Наш город»	Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 139 Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 150	1. Виртуальная экскурсия «Где мы побывали. Что мы повидали» 2. Дидактические игры «Кто работает в городе», «Кому что нужно» 3. Дидактическая игра по ОБЖ «На улицах нашего города» 4. Опыт
	РЭМП	«Сравнение по ширине»	Создание условий для формирования у детей пространственных отношений (шире, уже), умения считать в пределах 4, соотносить цифры с количеством, умения определять, называть и сравнивать свойства предметов.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 37	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Сравнение по ширине. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.

«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание на заданную тему	Создание условий для формирования у детей умения высказываться на тему, предложенную воспитателем, исходя из личного опыта, правильно называть предметы мебели и посуды, употреблять существительные с обобщающим значением, правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением, правильно произносит звук [ц]	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 40	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая ситуация «Устроим кукле Тане комнату». 2. Физкультминутка «Мячики» 3. Дид. игра «Поможем Тане прибраться и накрыть стол» 4. Артикуляция звука [ц]
«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Кисть рябинки, гроздь калинки»	Создание условий для формирования у детей чувства ритма и композиции через освоение техники рисования ватными палочками или пальчиками, а так же ритмичного примакивания ворса кисточки.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с.48	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о красоте родного города 2. . Чтение стихотворения «Кисть рябинки, гроздь калинки» Е. Михайленко 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
	аппликация	«Полосатый коврик для кота»	Создание условий для формирования у детей навыка вырезания ножницами, умения составлять несложные композиции из вырезанных деталей, используя знания о цвете и композиции.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с.64	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения «О чем мечтает сибирский кот» В. Шипуновой 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.

	Конструирование	«Машинка»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из бумаги, умений сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали.	1	И.А. Лыкова "Конструирование в детском саду. Средняя группа" с.92	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание плакатов «Улицы нашего города» 2. Беседа «Какие мы знаем автомобили» 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ
--	-----------------	-----------	--	---	--	--

Тема недели: «Дома и здания»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о специфике зданий и их устройства в городе.

Дата реализации: ноябрь 3 неделя

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Дома и здания»	Создание условий для формирования у детей представлений о специфике зданий и их устройства в городе.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 78,95,156	1. Рассматривание иллюстраций «Разные дома и здания» поиск сходств и различий. 2. Игровые ситуации «В больнице», «В музее», «В супермаркете», «В кафе». 3. Игра путешествие «Животные тоже строят дома» 4. Опыт
	РЭМП	«Счет до 5, Число и цифра 5»	Создание условий для формирования у детей умения считать в пределах 5, выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 41	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с числом и цифрой 5. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Рассказывание русской народной сказки «Зимовье»	Создание условий для обогащения опыта детей в восприятии художественного жанра – сказка, его особенностей, понимании главных характеристик героев, причинно-следственных связей.	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003 с. 69	1. Загадки о животных. 2. Чтение сказки «Зимовье» 3. Беседа о прочитанном. 4. Дидактическая игра «Сказочные загадки».

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Кто –кто в рукавике живет»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления от художественных произведений доступными графическими и живописными средствами	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 84	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание изображений разных домов сказочных героев. 2. Просмотр фрагмента мультфильма «Рукавичка» 3. Показ образца выполнения 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Анализ работ.
	аппликация	«Цветной домик»	Создание условий для формирования у детей умения пользоваться ножницами, составлять композицию из самостоятельно вырезанных элементов.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 32	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Б. Заходера «Строители» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей 4. Анализ детских работ.
	Конструирование	«Двухэтажный дом»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из бумаги, умений сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали.	1	.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 42 (цветная вкладка)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание разных домов и зданий. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ

Тема недели: «Транспорт»

Цель: Создать условия для формирования у детей представлений о разнообразии транспорта

Дата реализации: ноябрь 4 неделя

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Транспорт»	Создание условий для формирования у детей представлений о разнообразии транспорта	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 82	1. Дидактическая игра «Транспорт» 2. Беседа по картинкам «Как работают машины» 3. Игровая ситуация «Что лишнее?» 4. Дидактическая игра «Что откуда?» 5. Опыт
	РЭМП	«Овал»	Создание условий для формирования у детей способности различать и называть форму окружающих предметов используя сенсорный эталон геометрическая фигура - овал умения считать в пределах 5, сравнивать предметы по свойствам.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 46	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с овалом. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Речевое развитие	«Развитие речи»	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Создание условий для формирования у детей умения пересказывать небольшой рассказ, образовывать формы имен существительных в родительном падеже множественного числа, оперировать понятиями слово, звук, называть слова со звуком[с]	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 50	1. Чтение рассказа Я. Тайца «Поезд» 2. Беседа о прочитанном 3. Повторное чтение рассказа 4. Пересказ рассказа с помощью педагога 5. Упражнение «Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку» 6. Упражнение «Где спрятался звук [с]»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Летят самолеты сквозь облака»	Создание условий для формирования у детей умения рассматривать и рисовать окружающие объекты, отражать собственные впечатления в рисунке		Т.С Комарова "Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности" стр.84	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о транспорте. 2. Рассматривание игрушки самолет. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	Лепка	«Вот поезд наш едет, колеса стучат» (коллективная композиция)	Создание условий для формирования у детей умения лепить предметы окружающего мира, украшая их подручными материалами.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст. 22	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Паровозик» 2. Рассматривание образца. 3. Показ способа изображения 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Анализ работ. Обыгрывание.
	Конструирование	«Автобус»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из бумаги, умений сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали.	1	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 39 (цветная вкладка)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание пассажирского транспорта. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ

Тема недели: «Время года. Зима»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о сезонных изменениях в природе зимой.

Дата реализации: декабрь 1 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Время года. Зима»	Создание условий для формирования у детей представлений о сезонных осенних изменениях.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 107	1. Знакомство с произведениями по теме «Погода зимой» 2. Беседа , что такое снежок, снегопад, метель. 3. Мин-исследование «Что снег расскажет о себе» 4. Подвижно-дидактическая игра «Следы на снегу» 5. Опыт
	РЭМП	«Внутри, снаружи»	Создание условий для формирования у детей пространственных представлений внутри-снаружи, уточнения представлений об овале, счетных умений в пределах 5, названии и сравнении свойств предметов.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 51	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с пространственными отношениями (внутри-снаружи). 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Описание предметов одежды	Создание условий для формирования у детей умения пересказывать небольшой рассказ, образовывать формы имен существительных в родительном падеже множественного числа, оперировать понятиями слово, звук, называть слова со звуком[ж]	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 48	1. Чтение стихотворения И. Токмаковой «Снег» 2. Беседа о прочитанном стихотворении 3. Рассматривание предметов зимней одежды 4. Игра –имитация «Собираемся на прогулку» 5. Артикуляция звука [ж], выделение его в словах, подбор слов с заданным звуком.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Морозные узоры»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои представления об окружающем мире доступными живописными средствами, получать разные оттенки голубого цвета, творческого применение разных декоративных элементов.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст. 68	1. Чтение стихотворения «Ледяная птица» В. Шипуновой 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	лепка	«Снегурочка танцует»	Создание условий для формирования у детей умения лепить фигуру человека на основе конуса, передавая движение и украшая ее знакомыми способами	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.70	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Снегурочка танцует» 2. Рассматривание образца 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	Конструирование	«Гараж для автобуса»	Создание условий для формирования у детей умения анализировать образец постройки: выделять основные части, соотносить их по величине и форме, различать и называть строительные детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.19	1. Загадка о гараже В. Калинченко 2. Беседа о строительных профессиях. 3. Пальчиковая гимнастика 4. Конструирование по образцу, изменение постройки (по высоте) 5. Анализ детских работ.

Тема недели: «Животные зимой»

Цель: Создание условий для расширения представлений детей об образе жизни диких животных зимой

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Животные зимой»	Создание условий для расширения представлений детей о жизни животных в зимний период	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 114	1. Дидактическая игра «Что перепутал художник» 2. Дидактическая игра «Раздели на группы» 3. Подвижно-дидактическая игра «Кто чем занят» 4. Рассматривание иллюстраций «Кто как зимует» 5. Распознающее наблюдение «Лакомство для птиц» 6. Опыт
	РЭМП	«Вперед, сзади, между»	Создание условий для формирования у детей пространственных представлений вперед, сзади, между, слева, справа, счетных умений в пределах 5, умении упорядочивать предметы по заданному признаку, сенсорных эталонах геометрических фигур круг, квадрат, треугольник.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 54	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с пространственными отношениями вперед, сзади, между. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.

«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие речи	«Развитие речи»	Рассказывание по набору игрушек	Создание условий для формирования у детей умения составлять рассказ с использованием набора игрушек, образовывать названия детенышей животных и уменьшительных наименований неживых предметов, правильного употребления предлогов с пространственным значением, правильно произносить звук [ж]	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 52	1. Рассказывание истории о ежах. 2. Дидактическая игра «Назови ласково» 3. Игра «Прятки» 5. Артикуляция звука [ж], выделение его в словах, подбор слов с заданным звуком. 6. Работа с многозначным словом «Иголки»
	«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои представления об окружающем мире в живописи. Учить рисовать птиц на основе круга.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст. 92	1. Чтение стихотворения Ю.Кушака «Слетайтесь, пичуги» 2. Рассматривание иллюстраций птиц. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
		лепка	«Прилетайте в гости»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои представления об окружающем мире в лепке. Вызвать у детей желание лепить птиц конструктивным способом из 4-5 деталей.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.90	1. Чтение стихотворения Е. Благиной «Птицы на кормушке» 2. Рассматривание изображений птиц. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
		Конструирование	«Животные нашего леса»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из бумаги, умений сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивать к основной форме детали.	1	Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» с. 44 (цветная вкладка)	1. Беседа о животных наших лесов 2. Показ способов выполнения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Новый год»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о социальных праздниках в России (Новый год)

Дата реализации: декабрь 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Новый год»	Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования Нового года в России. Способствовать накоплению эмоционального опыта участия в праздниках.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 103	1. Беседа «Что такое карнавал?» 2. Дидактическая игра «Кто ты маска?» 3. Игра - инсценировка «Любимые сказки» 4. Творческая мастерская «Новогодние открытки» 5. Опыт
	РЭМП	«Пара»	Создание условий для формирования у детей представлений о значении понятия пара, счетных умений в пределах 5, геометрических и пространственных представлений.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 57	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с понятием пара. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение стихотворения о зиме	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми поэтического жанра, его особенностей.	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр. 67	1. Беседа о признаках зимы. 2. Словарная работа: снежок, снежинка, снежная крупа, сугроб, метель и т.д. 3. Чтение стихотворения Н. Артюховой «Белый дед» 4. Беседа о прочитанном 5. Творческая работа «Заснеженная зима»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Наша елочка»	Создание условий для формирования у детей умения изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические качества предметов	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.76	1. Чтение стихотворения С Черного «Елочка» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	лепка	«Дед Мороз принес подарки»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои представления об окружающем мире в лепке. Вызвать у детей желание лепить фигуру человека на основе конуса, передавать характерные особенности персонажа.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.72	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «С Новым годом» 2. Зрительное и тактильное обследование образцов. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	конструирование	«Китайские фонарики»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию из бумаги, совершенствования навыка работы ножницами.	1	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа» с. 68	1. Беседа о Новом годе. 2. Показ способов выполнения работы 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Игрушки»

Цель: Создание условий для расширения представления детей о разнообразии игрушек

Дата реализации: январь 1 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Игрушки»	Создание условий для расширения представления детей о разнообразии игрушек. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 99	1. Дид. игра «Магазин игрушек». 2. Рассматривание «Что из чего?» 3. Загадки об игрушках 4. Распознающее наблюдение «Кто во что играет?» 5. Дидактические игры в музее игрушек. 6. Опыт
	РЭМП	«Прямоугольник»	Создание условий для формирования у детей способности различать и называть форму окружающих предметов используя сенсорный эталон геометрическая фигура - прямоугольник, умения считать в пределах 5, понимать независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов, сравнивать предметы по свойствам.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 60	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с прямоугольником. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.

«Художественно-эстетическое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание по набору игрушек	Создание условий для формирования у детей умения составлять короткий рассказ об игрушках, вступать в диалог с воспитателем, отвечать на вопросы, называть отдельные качества предметов, оперировать понятием игрушки, четко и правильно произносить звуки [ч] и [ш] изолированно и в словах	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 57	1. Артикуляция звука [ч] 2. Рассматривание игрушек диких животных. 3. Составление описательных рассказов с помощью педагога. 4. Артикуляция звука [ш]
	рисование	«Филимоновские игрушки»	Создание условий для формирования у детей представлений о филимоновской игрушке. Формировать умение отражать собственные представления в живописи.		И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.114	1. Рассматривание филимоновских игрушек. Рассказ об истории появления игрушки. 2. Показ способов изображения 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	лепка	«Курочка и петушок»	Создание условий для уточнения у детей представлений о филимоновской игрушке. Учить создавать изображение на основе овоида и цилиндра.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" С. 116	1. Беседа о филимоновской игрушке. Рассматривание экспонатов мини-музея. 2. Загадка про свистульку. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.

	конструирование	«Гараж для двух машин»	Создание условий для формирования у детей умения строить гараж из строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек, различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.35	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о профессии строитель. 2. Конструирование по образцу 3. Анализ детских работ.
--	-----------------	------------------------	--	---	---	---

Тема недели: «Посуда»

Цель: Создание условий для расширения представления детей о разнообразии посуды

Дата реализации: январь 2 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Посуда»	Создание условий для систематизации и конкретизации представлений детей о разнообразии посуды	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 131	1. Мотивационная ситуация «Кафе для кукол» 2. Дидактическая игра «Что для чего?» 3. Обыгрывание ситуации «Накрываем стол» 4. Составление загадок «Столовая посуда» 5. Детская лаборатория «И все это ложки» 6. Опыт
	РЭМП	«Числовой ряд»	Создание условий для формирования у детей представлений о числовом ряде, умение соотносить цифру с числом предметов, уточнения представлений о геометрических фигурах, выделения и сравнения свойств предметов, ориентировки в пространстве.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 66	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Понятие числовой ряд. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Создание условий для формирования у детей умения составлять рассказ по сюжетной картине, образовывать названия посуды, формирования понимания, что слова состоят из звуков и звуки идут в определенной последовательности.	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 65	1. Рассматривание картины «Мама моет посуду» 2. Составление описательного рассказа по картине. 3. Игра «Магазин» 4. Дидактическая игра «Назови правильно» 5. ЗКР «Саша заблудился в лесу»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Красивые салфетки»	Создание условий для формирования у детей умения рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы, гармонично сочетая элементы по цвету и форме.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» ст.112	1. Беседа с детьми «Что такое чаепитие?» 2. Рассматривание образцов салфеток для чаепития 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	лепка	«Чайный сервиз для игрушек»	Создание условий для формирования у детей умения лепить посуду конструктивным способом. Развитие интереса к коллективной деятельности.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 110	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чаепитие» 2. Рассматривание чайного сервиза.. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	конструирование	«Дом»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать постройки дома по образцу, умение различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) , использовать их с учетом конструктивных способностей.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.44	1. Загадка о доме. 2. Рассматривание слайдов с изображением домов. 3. Беседа о домах в которых живут дети. 4. Логоритмика С. Сон «Есть у каждого свой дом» 5.Конструирование по образцу 6. анализ детских работ.

Тема недели: «Мебель»

Цель: Создание условий для расширения представления детей о разнообразии мебели

Дата реализации: январь 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Мебель»	Создание условий для расширения представления детей о разнообразии мебели. Воспитывать бережное отношение к предметам как результатам труда взрослых.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 86	1. Беседа «Какая мебель нужна для детской комнаты?» 2. Дидактическая игра «Да или нет» 3. Игровая ситуация «В мебельном магазине» 4. Распознающее наблюдение «Мебель для кукол» 5. Загадки о мебели 6. Опыт
	РЭМП	«Ритм»	Создание условий для формирования у детей представлений о ритме, умения видеть закономерность, чередовать предметы или фигуры в зависимости от свойств.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 71	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Понятие о закономерности. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение белорусской сказки «Жихарка»	Создание условий для обогащения восприятия детьми жанра фольклора – сказка, его основных особенностей, развития способности воспринимать содержание и форму художественного произведения, умения характеризовать состояние и настроение героев.	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр. 72	1. Беседа над поговоркой «Мал, да удал» 2. Чтение сказки «Жихарка» 3. Беседа о прочитанном. 4. Творческое придумывание вариантов сказки.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	Знакомство с городецкой росписью	Создание условий для формирования у детей представлений о городецкой росписи, умения украшать элементами росписи изделия.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»	1. Рассматривание предметов с городецкой росписью. 2. Знакомство с историей промысла и элементами росписи 3. Показ способов украшения сундучка городецким орнаментом. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	лепка	«Сонюшки-пеленашки»	Создание условий для формирования у детей умения лепить оригинальные композиции – пелнашки в колыбельках на основе валика с закругленными концами.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 82	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Сонюшки-баюшки» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	конструирование	«Дом для почтальона Печкина»	Создание условий для формирования у детей умения строить дом, анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга. Способствовать развитию у детей умения самостоятельно измерять постройки, соблюдая заданный принцип конструкции.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.50	1. Мотивационная ситуация «Печкин приходит в гости» 2. Конструирование постройки по образцу. 3. Изменение постройки. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Свойства природных материалов (камни, песок, глина)»

Цель: Создание условий для расширения представления детей о свойствах природных материалов (камней, песка, глины)

Дата реализации: январь 4 неделя

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Свойства природных материалов (камни, песок, глина)»	Создание условий для расширения представления детей о свойствах природных материалов (камни, песок, глина)	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 164	1. Коммуникативная ситуация «Хорошая новость» 2. Дид. игра «Да-нет» 3. Игровая ситуация «Новоселье» 4. Дид. игра «Кому что?» 5. Опыт
	РЭМП	«Счет до 6. Число и цифра 6»	Создание условий для формирования у детей представлений о числе и цифре 6, умения считать до шести и обратно, выделять и сравнивать свойства предметов, умения сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 75	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с числом и цифрой 6. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Описание предметных картинок	Создание условий для развития у детей диалогической формы речи, умения образовывать названия разных видов посуды от однокоренных слов с использованием суффиксов –ниц- (а) и –онк- (а), уточнения правильного произношения и различения звуков [щ], [л], [л"], выделения их в словах.	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с. 67	1. ЗКР «Артикуляция звука [щ]. Выделение его в совах. 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку» 3. Игра «Назови посуду правильно» 4. Дидактическая игра «Определи звук в слове» ([л], [л"])

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Дымковская игрушка »	Создание условий для формирования у детей представлений о дымковской росписи, умения украшать элементами росписи изделия.		И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа"	1. Рассматривание предметов с дымковской росписью. 2. Знакомство с историей промысла и элементами росписи 3. Показ способов украшения дымковской игрушки. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ.
	лепка	«Свинка Ненила и утка Кумушка»	Создание условий для формирования у детей умения лепить дымковскую игрушку способом «с лепешки».	1	И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Средняя группа» ст.104	1 Рассматривание предметов с дымковской росписью. 2 Показ способов выполнения работы 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ.
	конструирование	«Дом для жирафа»	Создание условий для формирования у детей умения строить дом, анализировать образец постройки, устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга. Способствовать развитию у детей умения самостоятельно измерять постройки, соблюдая заданный принцип конструкции.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.54	1. Совместное строительство дома с использованием имеющегося опыта. 2.Логоритмика «Есть у каждого свой дом» С. Сон 3. Мотивационная ситуация «Письмо от жирафа» 4. Конструирование по памяти, изменения постройки по высоте 5. Анализ детских работ

Тема недели: «Свойства природных материалов (магнит, железо, дерево)»

Цель: Создание условий для расширения представления детей о свойствах материалов (магнит, железо, дерево)

Дата реализации: февраль 1неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Свойства природных материалов (магнит, железо, дерево)»	Создание условий для расширения представления детей о свойствах природных материалов (магнит, железо, дерево)	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 164	1. Просмотр фрагмента мультфильма «Магнит» (Смешарики) 2. Беседа «Что такое магнит?» 3. Опыты и эксперименты с магнитами. 4. Творческая мастерская «Кукольный театр на магнитах»
	РЭМП	«Порядковый счет»	Создание условий для формирования у детей представлений о порядковом счете, ориентировке в пространстве	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 78	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Понятие о порядковом счете. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Описание предметов и картинок	Создание условий для формирования у детей умения называть и описывать овощи, пользоваться обобщающим понятием, различать звуки в словах, понимать, что звуки в слове идут друг за другом, находить сходно звучащие слова.	1	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина «Развитие речи детей 4-5 лет». М.: Вента-Граф, 2007, с.70	1. Рассматривание овощей. 2. Игра «Чудесный мешочек». 3. Беседа «Что можно приготовить из овощей» 4. Рассматривание картины «Брат и сестра» 5. Игра «Подбери слово, похожее по звучанию» 6. Игра «Определи количество звуков в слове» (с помощью звуковой линейки)

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Веселые матрешки» (хоровод)	Создание условий для формирования у детей представлений о матрешке как виде народной росписи, умение рисовать предметы с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.108	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Матрешки-модницы» 2. Рассматривание образца и его обследование. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ
	аппликация	«Избушка и лубяная»	Создание условий для формирования у детей умения в аппликации создавать разные образы сказочных избушек, развитие творческого мышления и воображения.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.94	1. Чтение русской народной сказки «Заюшкина избушка». 2. Рассматривание иллюстраций сказочных домиков. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ
	конструирование	«Строительство школы»	Создание условий для формирования у детей умения строить школу, используя детали разных цветов, умения анализировать образец постройки, изменять постройку в соответствии с изменившимися условиями	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.58	1. Загадка о доме. 2. Рассматривание картинки- здание школы. Выделение его характерных особенностей. 3. Конструирование по образцу, изменение постройки 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Наша родина Россия»

Цель: Создание условий формирования у детей первоначальных представлений о родной стране, уважительного отношения к России

Обр	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Наша родина Россия»	Создание условий для формирования у детей первоначальных представлений о родной стране, уважительного отношения к России	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 154	1. Рассматривание карты России 2. Беседа о столице России - Москве рассматривание иллюстраций 3. Игра «Что лишнее?» 4. Игра «Собери пейзаж» 5. Дидактическая игра «Официальные и неофициальные символы России» 6. Опыт
	РЭМП	«Сравнение по длине»	Создание условий для формирования у детей пространственных представлений длинный – короткий, умения сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения, уточнения представлений о числовом ряде.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 83	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Сравнение предметов по длине. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Рассказывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми жанров фольклора (сказки), ее характерных особенностей, способность воспринимать содержание и форму художественного произведения.	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, с. 58	1. Беседа о жанре сказки. 2. Игра «Угадай сказку» (русские народные сказки) 3. Чтение сказки «Гуси-лебеди» 4. Беседа о прочитанном. 5. Пересказ сказки с помощью приемов наглядного моделирования.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Храбрый мышонок» (по мотивам народной сказки)	Создание условий для формирования у детей умения передавать сюжет литературного произведения, умение сочетать возможности разных изобразительных техник.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" с. 104	1. Беседа с детьми о разнообразии народов России. 2. Чтение сказки эскимосов Аляски «Большое путешествие маленького мышонка» 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ
	лепка	«Старинные изразцы»	Создание условий для формирования у детей представлений о виде гончарного искусства - изразцы, развитие чувства формы и композиции.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" с.102	1. Рассматривание изразцов. Беседа о старинном русском промысле. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ работ
	конструирование	«Тряпичная кукла «Пеленашка»	Создание условий для формирования у детей интереса к конструированию тряпичной куклы бесшовным способом.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" с.94	1. Рассматривание с детьми тряпичных кукол. 2. Рассказывание истории и традиций игрушечного промысла на Руси. 3. Показ способов изготовления. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Анализ работ

Тема недели: «Праздники. День Защитника Отечества»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования Дня защитника Отечества в России.

Дата реализации: февраль 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Праздники День Защитника отечества»	Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования Дня защитника Отечества в России. Способствовать накоплению эмоционального опыта участия в праздниках.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 127	1. Беседа о праздниках. Что такое армия? 2. Дидактическая игра «Военные и техника, которая им помогает» 3. Дидактическая игра «Кому что не хватает» (форменная одежда солдат) 4. Индивидуальные проекты детей «Мой папа тоже служил в армии». 5. Опыт
	РЭМП	«Счет до 7. Число и цифра 7»	Создание условий для формирования у детей представлений о числе и цифре 7, умения считать до семи и обратно, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 86	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с числом и цифрой 7. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Описание внешнего вида друг друга	Создание условий для формирования у детей умения описывать внешний вид окружающих и их одежду, образовывать формы ед. и мн. числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать, устанавливать последовательность звуков в слове.	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 60	1. Игра «Опиши друга» 2. Физкультминутка с Петрушкой «Выполняй и приказывай» 3. Дидактическая игра «Определи количество звуков в слове» (с использованием звуковой линейки)

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Пароход»	Создание условий для формирования у детей умения изображать предметы прямоугольной и квадратной формы, уточнять способы зрительного и тактильного обследования предметов.	1	Т.Г. Казакова «Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности» с. 73	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа об армии и военной технике. 2. Рассматривание игрушки-пароход. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ.
	аппликация	«Быстрокрылые самолеты»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои впечатления об окружающих предметах в аппликации, формирование навыка владения ножницами	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.100	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Бумажные самолетики». Беседа об армии. 2. Показ способов выполнения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.
	конструирование	«Как листок стал бумажным самолетиком»	Создание условий для формирования у детей умений в конструировании транспорта по образцу и умение преобразовывать постройку в соответствии с изменением условий.	1	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа» с. 116	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения С. Пшеничных «Мой бумажный самолет» 2. Показ способа изготовления. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.

Тема недели: «Что такое хорошо и что такое плохо»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений об элементарных правилах поведения и взаимоотношений с другими людьми.

Дата реализации: февраль 4 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Создание условий для формирования у детей представлений об элементарных правилах поведения и взаимоотношений с другими людьми.	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 106	1. Чтение А. Барто «Медвежонок невежа» 2. Игра «Вежливый мишка» 3. Игра «Поездка в автобусе» 4. Физкультминутка «Веселые воротики» 5. Дидактическая игра «Правильно-неправильно» 6. Опыт
	РЭМП	«Числа и цифры 1-7»	Создание условий для формирования у детей умения считать до 7, соотносить цифры с количеством, находить числа в числовом ряду, распознавать формы геометрических фигур.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 89	1. Введение в ситуацию. 2. Дид. игра «Флажки» 3. Дид. игра «Сложи по порядку» 4. Дид игра «Загрузи грузовик» 5. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Создание условий для формирования у детей умения пересказывать текст, умения называть предметы посуды, дифференцировать в речи звуки [с], [ш]	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 74	1.Чтение рассказа Н .Калининой «Помощники» 2. Беседа по содержанию. 3.Повторное чтение рассказа. 4. Пересказ рассказа с помощью педагога. 5. Рассматривание картины «Саша и снеговик» 6. Игра «Найди на картине слова со звуком [ш] и со звуком [с]» 7. Дидактическая игра «Определи количество звуков в слове» (с использованием звуковой линейки)

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Мышь и воробей»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления о художественном произведении в рисунке, располагать изображение на всем листе бумаги.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.86	1. Чтение удмуртской сказки «Мышь и воробей» 2. Беседа о дружбе и взаимопомощи. 3. Показ способов изображения 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ детских работ.
	лепка	«Два жадных медвежонка»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные представления об окружающем мире в лепке, лепить медвежат конструктивным способом.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.86	1. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.
	конструирование	«Город для кукол»	Создание условий для формирования у детей умения строить жилой микрорайон из строительного материала, различать и называть детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.62	1. Презентация про город Можга. 2. Чтение стихотворения Ю. Энтина «Мы играем возле дома» 3. Конструирование по заданной теме. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Праздник. Мамин день»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования 8 марта в России.

Дата реализации: март 1 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Мамин праздник»	Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования 8 марта в России. Способствовать накоплению эмоционального опыта участия в праздниках.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 127	1.Беседа о традиции празднования Международного женского дня в России. 2. Дидактическая игра с мячом «Какие наши мамы?» 3. Дидактическая игра «Кем работают наши мамы» 4. подарок выбрать маме) 5. Индивидуальные проекты «Моя любимая мамочка».
	РЭМП	«Сравнение по толщине»	Создание условий для формирования у детей пространственных представлений толстый-тонкий, счетных умений, умений определять и называть свойства предметов.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 93	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Сравнение по толщине. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Рассказывание по картине «Куры»	Создание условий для формирования у детей умения составлять описательный рассказ по картине, употреблять в речи слова сравнения, находить сходные по звучанию слова.	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 78	1. Рассматривание картины «Куры» 2. Составление описательного рассказа с помощью педагога. 3. Отгадывание загадок. 4.Дидактическая игра «Звуковые часы». 5. Дидактическая игра «Определи количество звуков в слове « (с помощью звуковой линейки)
«Художественно-эстетическое	рисование	«Расцвели красивые цветы»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления об окружающем мире в форме художественных образов	1	Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа" ст.68	1. Беседа о мамином празднике. 2. Чтение стихотворения В. Шугаревой «Маме» 3. Рассматривание красивых цветов. 4. Показ способов изображения. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ детских работ.

лепка	«Цветы-сердечки»	Создание условий для совершенствования у детей приемов лепки рельефным способом, воспитание желания делать подарки для близких.	1	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.106	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Маме». 2. Рассматривание вариантов композиций « 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализа детских работ.
конструирование	«Строительство дачного поселка»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать дачный поселок, строить дома и гаражи, используя детали разных цветов с учетом их конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.67	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения С. Бену «Что за новость?» 2. Беседа о том, что такое дача. 3. Конструирование по собственному замыслу. 4. Анализ детских работ..

Тема недели: «Время года. Весна»

Цель: создание условий для формирования у детей способности наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и замечать их изменения

Дата реализации: март 2 неделя

Обр . обл	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Время года. Весна»	Создание условий для формирования у детей представлений о сезонных весенних изменениях в природе.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 143, 152	1. Мотивационная ситуация «Как узнать пришла ли весна?» 2. Беседа «Признаки весны». 3.Игровая ситуация «Кто как весну встречает» (животные и насекомые) 4. Распознающее наблюдение «Весенние гонцы» (перелетные птицы) 5. Сравнительное наблюдение «Было-стало» (изменения в жизни растений) 6. Опыт
	РЭМП	«Выше, ниже»	Создание условий для формирования у детей пространственных представлений выше-ниже, счетных умений, умений сравнивать по количеству путем пересчета.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 96	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Пространственные представления выше-ниже. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение стихотворений о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна»	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми литературного жанра поэзия, его характерных особенностей, развития художественно-творческих и исполнительских умений	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр. 73	1. Беседа о признаках зимы и весны. 2. Рассматривание картин «Такая разная весна» 3. Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» 4. Беседа по содержанию 5. Разучивание стихотворения с помощью приемов мнемотехники.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Нарисуй картинку про весну»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления об окружающем мире в живописной форме располагать изображение на всем листе в соответствии с собственным замыслом.	1	Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа" ст.86	1. Беседа о весне. 2. Рассматривание картин известных художников о весне. 3. Обсуждение замысла. 5. Самостоятельная работа детей. 6. Анализ детских работ.
	аппликация	«Сосульки на крыше»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления об окружающем мире посредством аппликации, совершенствование навыка работы с ножницами.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст. 118	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Ледяные превращения» 2. Показ способов изображения. 1. Самостоятельная работа детей. 2. Анализ детских работ.
	конструирование	«Весенняя открытка с сюрпризом»	Создание условий для формирования у детей трудовых умений и развития универсальных художественных способностей при конструировании открытки с сюрпризом.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" ст. 106	1. Беседа о весенних приметах. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Одежда. Обувь»

Цель: Создание условий для формирования у детей представлений об одежде и обуви и сезонных изменениях в природе.

Дата реализации: март 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Одежда. Обувь»	Создание условий для формирования у детей представлений об одежде и обуви и сезонных изменениях в природе.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 148	1. Мотивационная ситуация «Поможем куклам» 2. Дидактическая игра «Раздели на группы» 3. Дидактическая игра «Магазин одежды» 4. Сравнительное наблюдение «Одежда для разных сезонов» 5. Игровая ситуация «Обувь на все случаи жизни» 6. Опыт
	РЭМП	«План»	Создание условий для формирования у детей ориентировки в пространстве по плану, умения определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 99	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Формирование понятия о плане. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Закрепление обобщающих понятий	Создание условий для формирования у детей умения описывать предметы, оперировать обобщающими понятиями овощи, одежда, мебель, четко и правильно произносить звук [р] изолированно и в словах, называть слова с заданным звуком, определять первый звук в слове.	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 80	1. Дидактическая игра «Доскажи словечко». 2. Артикуляция звука [р] произнесение его изолированно и в словах. 3. Игра «Назови жителей теремка» (определение первого звука в слове) 4. Дид. игра «Назови слово на заданный звук»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Перчатки и котятки»	Создание условий для формирования у детей умения аккуратно и уверенно владеть карандашом, создавать элементы декора по собственному замыслу.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст. 66	1. Чтение английской песенки «Перчатки» 2. Показ способов изображения 3. Самостоятельная работа детей 4. Анализ детских работ.
	апликация	«Красивые платочки»	Создание условий для формирования у детей умения составлять красивые композиции на бумаге квадратной формы, используя знания о цвете, ритме и композиции.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" ст.30	1. Беседа о весенней одежде. 2. Рассматривание красивых платков. 3. Показ способов оформления платка квадратной формы. 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Анализ детских работ.
	конструирование	«Автобус, троллейбус»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать автобус, троллейбус из строительного материала, различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, цилиндр) использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста» с.72	1. Беседа об общественном транспорте. 2. Логоритмика Е. Железновой «Автобус» 3. Показ способов изображения 4. Конструирование по вариантным образцам 5. Анализ детских работ.

Тема недели: «Свойства воздуха»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о неживой природе и некоторых свойствах воздуха

Дата реализации: апрель 1 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Свойства воздуха»	Создание условий для формирования у детей представлений о неживой природе и некоторых свойствах воздуха и явлениях природы	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 50	1. Мотивационная ситуация «Как увидеть воздух» 2. Опыты и эксперименты с воздухом. 3. Просмотр мультимедийных презентаций «Что такое туман», «Что такое ветер» 4. Загадки о природных явлениях.
	РЭМП	«Счет до 8. Число и цифра 8»	Создание условий для формирования у детей представлений о числе и цифре 8, умения считать до восьми и обратно, формирования пространственных геометрических фигурах., умения сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 104	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с числом и цифрой 8. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение веселых стихотворений	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми литературного жанра юмористической поэзии, его характерных особенностей, развития художественно-творческих и исполнительских умений	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр. 63	1. Беседа о том, что такое юмор 2. Чтение стихотворения Л.Квитко «Лемеле хозяйничает» 3. Беседа о прочитанном. 4. Чтение стихотворения «Повар» 5. Беседа о прочитанном. 6. Чтение стихотворения Э. Успенского «Путаница». 7. Интонационное упражнение.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Кошка с воздушными шарами»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления от художественного произведения в рисунке и аппликации, закрепление умения рисовать предметы круглой и овальной формы, красиво сочетая их по цвету.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.124	1. Чтение стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка» 2. Показ способов изображения 3. Самостоятельная работа детей 4. Анализ детских работ.
	Аппликация	«Живые облака»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные представления об окружающем мире в аппликации, совершенствование техники обрывной аппликации.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.122	1.Чтение рассказа В. Шипуновой «Облако поймали». 2. Показ способов изображения. 3. Беседа о замысле. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ детских работ.
	конструирование	«Автобус высокий»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать автобус из строительного материала, развития способности различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) и использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.79	1. Загадки о транспорте. 2. Конструирование по вариативным образцам 3. Анализ детских работ.

Тема недели: «Свойства воды»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о неживой природе и некоторых свойствах воды

Дата реализации: апрель 2 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Свойства воды»	Создание условий для формирования у детей представлений о неживой природе и некоторых свойствах воды.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 111	1. Мотивационная ситуация «Загадки Снежной королевы» 2. Опыты и эксперименты с водой. 3. Лед и снег -это тоже вода. 4. Составление рассказов по картинкам «Как «работает» вода» 5. Рисование «Вода- помощник художника»
	РЭМП	«Цилиндр»	Создание условий для формирования у детей представлений о цилиндре, умение распознавать его в предметах окружающей обстановки, умений считать до 8, выделять и называть общее свойство предметов, соотносить плоски фигуры с геометрическими телами.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 108	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с объемной фигурой цилиндр. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Описание игрушек по их признакам	Создание условий для формирования у детей умения описывать игрушку , называя ее характерные признаки, образовывать форму родительного падежа мн. числа имен сущ., уточнения представлений о том, что слова состоят из звуков.	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 83	1. Игровая ситуация «День рождения куклы Маши» 2. Игра «Чего не стало?» 3. Речевая игра «Насекомые»

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Радуга-дуга»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными способами.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.138	1. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Радужный мир» 2. Уточнение представлений детей о радуге, как природном явлении. 3. Показ способов выполнения. 4. Самостоятельная работа детей. 3. Анализ детских работ.
	аппликация	«Рыбки играют, рыбки сверкают» (коллективная композиция)	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные представления об окружающем мире в аппликации, изображение рыбок из отдельных элементов, развитие комбинаторных и композиционных умений.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.136	1.Беседа «Что такое аквариум, и кто в нем живет» 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.
	конструирование	«Такие разные автобусы»	Создание условий для совершенствования у детей умения сооружать постройки автобуса, используя разнообразные цвета и украшения постройки.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.85	1. Беседа о видах транспорта. 2. Логоритмика Е. Железнова «Автобус» 3. Конструирование по вариативным образцам, изменение постройки по условиям 4. Анализ детских работ.

Тема недели: «Разнообразие животных»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о разнообразии животных на земле и их связи со средой обитания

Дата реализации: апрель 3 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Разнообразие животных»	Создание условий для формирования у детей представлений о многообразии объектов живой природы их особенностях, месте обитаниях, жизненных потребностях.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 160	1. Просмотр фрагмента мультфильма «Мадагаскар». 2. Путешествие в холодные страны. 3. Путешествие на юг в жаркие страны. 4. Дидактическая игра «Кто лишний?» 5. Дидактическая игра «Кто где живет?» 6. Опыт
	РЭМП	«Конус»	Создание условий для формирования у детей представлений о конусе, умение распознавать его в предметах окружающей обстановки, умений выделять и называть свойства предметов.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 113	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с объемной фигурой конус. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
«Речевое развитие»	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение веселых стихотворений	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми литературного жанра юмористической поэзии, его характерных особенностей, развития художественно-творческих и исполнительских умений	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр.76	1. Беседа о том, что такое юмор 2. Чтение стихотворения В. Берестова «Дракон» 3. Беседа о прочитанном. 4. Чтение стихотворения Я. Бежеховой «Мухачистюха» 5. Беседа о прочитанном. 6. Составление рассказа по сюжету прочитанного стихотворения.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Мышка и мишка»	Создание условий для формирования у детей умения передавать в рисунке сюжет художественного произведения, закрепление навыка смешивания цветов.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.96	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение русской народной сказки «Лесной Мишка и проказница Мышка». 2. Беседа о дружбе и взаимопомощи. 3. Показ способов изображения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ детских работ.
	лепка	«По реке плывет кораблик»	Формирование у детей умения отражать собственные впечатления от художественного произведения в лепке, лепить кораблик и мышонка конструктивным способом.	1	И.А. Лыкова "Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа" ст.130	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Д. Хармса «Кораблик». 2. Показ способов изображения 3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ детских работ.
	конструирование	«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Создание условий для формирования у детей умения сгибать прямоугольный лист бумаги по диагонали и видоизменять форму, приклеивать к основной форме детали	1	И.А. Лыкова "Конструирование в детском саду. Средняя группа" ст.74	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадки о животных 2. Знакомство с техникой оригами. 3. Показ способов изображения 4. Самостоятельная деятельность детей 5. Анализ детских работ

Тема недели: «Декоративные растения»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о декоративных растениях

Дата реализации: апрель 4 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Декоративные растения»	Создание условий для формирования у детей представлений о декоративных растениях сада, цветника, уголка природы и уходе за ними	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 91. 174	1. Мультимедийная презентация «Растения сада и цветника» 2. Дидактическая игра «Цветы и плоды» 3. Загадки на клумбе 4. Распознающее наблюдение «Путешественники» (комнатные растения из дальних стран) 5. Индивидуальные проекты «Как мы ухаживаем за растениями» 6. Опыт
	РЭМП	«Призма и пирамида»	Создание условий для формирования у детей представлений о призме и пирамиде, умение распознавать их в предметах окружающей обстановки, умения считать в пределах 8, выделять и называть свойства предметов, умения ориентироваться в пространстве.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 116	1. Введение в ситуацию. 2. Актуализация знаний 3. Затруднение в ситуации 4. Открытие нового знания. Знакомство с объемными фигурами призма и пирамида. 5. Включение нового знания в систему знаний. 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Согласование частей речи	Создание условий для формирования у детей умения описывать предмет, его внешний вид и качества, согласовывать существительные и прилагательные и местоимения в роде, правильно произносить звуки [р] и [р'], слышать звуки в словах, подбирать слова к заданному звуку	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 85	1. Игра «Чудесный мешочек». 2. Артикуляция звуков [р] и [р'], поиск слов с заданным звуком. 3. Проговаривание чистоговорок.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Сказочные цветы»	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления об окружающей природе в живописной форме, развивать положительный отклик на эстетическую сторону природы.	1	Т.Г. Казакова "Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности" ст.69	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание красивых цветов. 2. Показ способов рисования. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.
	лепка	Инсталляция «Чудо-дерево» (коллективная композиция)	Создание условий для формирования у детей умения отражать собственные впечатления об окружающей природе в лепке, развивать положительный отклик на эстетическую сторону природы.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" ст.110	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение отрывка из стихотворения К.И. Чуковского «Чудо-дерево» 2. Обсуждение способов выполнения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ
	конструирование	«Автопарк»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать постройки (гараж, автобус, троллейбус) из строительного материала, называть и различать строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок) использовать их с учетом конструктивных свойств.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.95	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о транспорте. 2. Конструирование по собственному замыслу 3. Анализ детских работ.

Тема недели: «Родная страна. Праздники»

Цель: создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования Дня труда и Дня Победы.

Дата реализации: май 1 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Родная страна. Праздники»	Создание условий для формирования у детей представлений о традициях празднования Дня труда и Дня Победы. Способствовать накоплению эмоционального опыта участия в праздниках.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа» с. 168	1. Беседа о празднике День труда. 2. Дидактическая игра «Такие интересные профессии», «Кому что нужно» 3. Индивидуальные проекты «Как мы помогаем взрослым» 4. Беседа о праздновании Дня Победы. 5. Творческая мастерская «Голубь мира» 6. Опыт
	РЭМП	«Части суток»	Создание условий для формирования у детей временных представлений о частях суток, их последовательности.	1	О.В. Бережнова, Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир» с. 123	1. Мотивационная ситуация «Зачем нужен режим дня?» 2. Работа со схемой «Режим» 3. Подвижно-дидактическая игра «Утром, днем, вечером» 4. Дид. игра «Вчера, сегодня, завтра»
«Развитие речи»	«Ознакомление с художественной литературой»	Чтение стихотворений о весенних деревьях. Заучивание стихотворения Е. Благиной «Черемуха»	Создание условий для обогащения опыта восприятия детьми литературного жанра поэзии, его характерных особенностей, развития художественно-творческих и исполнительских умений	1	О.С. Ушакова, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2003, стр.78	1. Беседа о деревьях. 2. Чтение стихотворений о деревьях. Анализ языковых средств выразительности. 3. Чтение стихотворения Е. Благиной «Черемуха» 4. Заучивание стихотворения с помощью приемов мнемотехники.
«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Празднично украшенный дом»	Создание условий для формирования у детей умения отображать собственные впечатления об окружающей действительности в рисунке, закрашивания путем наклеивания цвета на цвет.	1	Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности ст.82	1. Беседа о предстоящих праздниках и о том, как украшают город к празднику. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.

лепка	«Веселые вертолеты»	Создание условий для формирования у детей умений лепить объекты окружающего мира конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" ст.98	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о Дне Победы и военной технику. 2. Рассматривание игрушки вертолет и ее обследование. 3. Показ способов выполнения. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ детских работ.
конструирование	«Улица города»	Создание условий для формирования у детей умения сооружать постройки по замыслу из строительного материала, различать и называть (куб, пластину, кирпичик, брусок) и использовать их с учетом конструктивных способностей.	1	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста» с.98	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихотворения Л. Литвиновой «Наша улица светла» 2. Конструирование по замыслу. 3. Анализ детских работ.

Тема недели: «Моя семья»

Цель: создание условий для обогащения представлений детей о членах семьи. Формировать первоначальные представления об особенностях труда и взаимоотношений людей в семье.

Дата реализации: май 2 неделя

Обр. обл.	Виды НОД	Тема НОД	Цель НОД	К.ч.	источник	Основные моменты
«Познавательное развитие»	«Ребенок и окружающий мир»	«Моя семья»	Создание условий для обогащения представлений детей о членах семьи, о их функциях, способах проявления заботы по отношению к членам семьи.	1	Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева Л.И. Югова «Занятия для детей 4-5 лет по социально-коммуникативному воспитанию с. 126	1. Дидактическая игра «Семейные обязанности» 2. Индивидуальные проекты детей «Мама, папа, я – очень дружная семья» 3. Пальчиковая игра «Веселая семья» 4. Дидактическая игра «Как мы помогаем мамам и папам» 5. Опыт
	РЭМП	«Повторение пройденного»	Создание условий для уточнения у детей представлений о пространственных геометрических фигурах, отношениях, представлений о числовом ряде.	1	Л.Г. Петерсон, К.Е. Кочемасова «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет», стр. 119	1. Введение в ситуацию. 2. Дид. игра «Болото» 3. Дид. игра «Мудрый Ежик» 4. Дид. игра «Узнай на ощупь» 6. Осмысление ситуации.
Развитие речи	«Развитие речи»	Описание игрушек	Создание условий для формирования у детей умения описывать внешний вид предметов, их характерные признаки, пользоваться точными наименованиями животных и их детенышей, находить схожие по звучанию слова.	1	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» - 3-е изд. Дополненное. М.: ТЦ Сфера, 2019, с. 87	1. Описание игрушек-детенышей животных. 2. Дидактическая игра «Что изменилось?» 3. Дид. игра «Звуковые часы» (поиск одинаково звучащих слов) 4. Дидактические игры «Чей домик?», «Так ли это звучит?» и др.

«Художественно-эстетическое развитие»	рисование	«Твоя любимая кукла»	Создание условий для формирования у детей умения отражать свои впечатления об окружающей природе в живописи, развивать чувство цвета, формы и композиции.	1	Т.С. Комарова "Занятия по изобразительной деятельности в средней группе" ст.79	1. Рассматривание и обследование куклы. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ.
	аппликация	«Как натюрморт превратился в портрет»	Создание условий для формирования у детей умения выделять и использовать средства выразительности в аппликации человеческого образа, развивать эстетическое восприятие, художественно-творческие способности.	1	И.А. Лыкова "Конструирование в детском саду. Средняя группа" ст.54	1. Беседа о том, что такое натюрморт. 2. Показ способов изображения. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ детских работ
	конструирование	«Пестрый коврик»	Создание условий для формирования у детей умения плести бытовые изделия из бумаги	1	И.А. Лыкова "Художественный труд в детском саду. Средняя группа" ст.46	1. Рассматривание ткани. 2. Показ способов изготовления 3. Самостоятельная работа детей 4. Анализ детских работ.

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности в средней группе «Реализация регионального компонента»

	тема	цель	Формы работы
сентябрь			
1	«Настоящие мальчики и девочки»	Учить называть свой адрес: республика, название деревни (села, города), улица. Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей республики. Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды	- мультимедийная презентация - беседа - Рассматривание тематических фотоальбомов
2	«Кто работает в детском саду?»	Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (крезь, гумы), народными играми. Познакомить с местными музыкальными коллективами.	- беседы - мультимедийные презентации - слушание аудиозаписей
октябрь			
1	«Время года осень»	Расширять представления детей о природе родного края. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, береза, дуб и др.). Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.	- беседы - экскурсии - наблюдения - рассматривание тематических альбомов - чтение поэтов и писателей Удмуртии -- рассматривание гербариев -рассматривание картин местных художников
2	«Дары осени»	Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии.	- беседы - творческие работы - чтение художественной литературы -Рассматривание тематических фотоальбомов
3	«Дикие звери и птицы»	Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей, снегирь, синица), подкармливать их зимой.	- наблюдения -беседы - рассматривание тематических альбомов
ноябрь			

1	«Домашние животные и питомцы»	Продолжать знакомить с домашними животными, которые живут в Удмуртии и их детенышами, особенностями их поведения и питания.	- дидактические игры - беседы - рассматривание тематических альбомов
2	«Город мой»	Продолжать знакомство с культурными ценностями своего города. Знакомить детей с событиями своего города через прослушивание, просмотр теле-радиопередач, чтение местных газет и журналов. Прививать чувство сопричастности к культурной жизни своего народа.	- беседа - рассматривание тематических альбомов - просмотр телепередач - чтение детских журналов
Декабрь			
1	«Время года. Зима»	Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.	- беседа - рассматривание тематических альбомов - наблюдения - чтение художественной литературы -рассматривание картин местных художников - рассматривание
2	«Дикие животные зимой»	Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж).	- дидактические игры - беседы - рассматривание тематических альбомов
Февраль			
1	«Наша страна – Россия»	Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии (театром, цирком, зоопарком, музеем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.	- беседы - рассматривание тематических альбомов - создание мини-музеев - чтение художественных произведений - викторина
март			
1	«Время года. Весна»	Поддерживать и стимулировать проявление интереса к природе родного края, к наблюдению за природными явлениями.	- беседа - рассматривание тематических альбомов - наблюдения - чтение художественной литературы -рассматривание картин местных художников

			- рассматривание
2	«Одежда. Обувь»	Уточнить знания детей об одежде и обуви нашего региона	- мультимедийная презентация Дид. игра «Одень ребенка на прогулку»
апрель			
1	«Декоративные растения»	Расширять представления детей о некоторых видах декоративных растений произрастающих в Удмуртии	- наблюдения - дидактические игры - беседы - рассматривание тематических альбомов
2	«Моя семья»	Формировать представление о традиционных семейных ценностях народов, проживающих в Удмуртии	- беседы - рассматривание тематических альбомов - защита мини-проектов

2.4 Циклограмма календарного планирования в средней группе.

День недели	Место в режиме дня	Формы работы
ПОНЕДЕЛЬНИК	Утро. Работа в группе.	Беседы Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Наблюдения в уголке природы
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Дидактические игры Подвижные игры Спортивные упражнения Сюжетно-ролевые игры
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Подвижные игры Игровые физические упражнения Самостоятельная двигательная деятельность детей
	Вечер. Работа в группе	Чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора Сюжетно-ролевые игры Труд в уголке природы
ВТОРНИК	Утро. Работа в группе.	Практические упражнения по формированию культурно-гигиенических навыков Знакомство с произведениями искусства Беседы Сюжетно-ролевые игры Художественный труд
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Экспериментирование Подвижные игры Оздоровительные пробежки Сюжетно-ролевые игры
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Народные игры Музыкальные игры Игровые физические упражнения
	Вечер. Работа в группе	Самостоятельная деятельность в уголке сенсорного развития Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Слушание музыкальных произведений
СРЕДА	Утро. Работа в группе.	Дежурство на занятиях Беседы Экспериментирование Наблюдения в уголке природы Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций детских книг Самостоятельная игровая деятельность
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Игровые физические упражнения
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Подвижные игры Игровые физические упражнения Самостоятельная двигательная деятельность детей
	Вечер. Работа в группе	Беседы Самостоятельная деятельность в уголке физического воспитания Театрализованные игры Чтение и рассказывание произведений литературы и фольклора

ЧЕТВЕРГ	Утро. Работа в группе.	Конструктивные игры Хозяйственно-бытовой труд Дежурство в уголке природы Самостоятельная деятельность в уголке книги Сюжетно-ролевые игры
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Оздоровительные пробежки Сюжетно-ролевые игры Игровые физические упражнения
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Элементы подвижных игр Подвижные игры Дидактические игры
	Вечер. Работа в группе	Сюжетно-ролевые игры Беседы Самостоятельная игровая деятельность Самостоятельная деятельность в уголке уединения
ПЯТНИЦА	Утро. Работа в группе.	Сюжетно-ролевые игры Коррекционно-оздоровительные игры Песенное творчество Наблюдения в уголке природы
	Утренняя прогулка	Эксперименты с песком, снегом, водой Игры-забавы и развлечения Наблюдения Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Спортивные упражнения
	Вечерняя прогулка	Игровые физические упражнения Сюжетно-ролевые игры Оздоровительные пробежки Дидактические игры
	Вечер. Работа в группе	Сюжетно-ролевые игры Самостоятельная игровая деятельность Самостоятельная деятельность в уголке музыкального воспитания Итоговые мероприятия по теме проекта

2.5 Перспективное планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> -к-с рисунков «Хорошо у нас в саду» (ко дню дошк.работника) -памятка «Правила ПДД по дороге в детский сад» -консультация «Личная гигиена дошкольника» -папка-передвижка «Ребёнок и компьютер»»
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> -род.собрание «Путешествие в страну знаний» -консультация «Пятилетний капитан-будущий лидер» -консультация «Детское экспериментирование» -памятка «Огонь ошибок не прощает»
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> -утренник, посвящённый дню Матери -консультация «Как заучивать стихотворения с детьми» -стенгазета «Вести с прогулки» -памятка «Витамины здоровья»
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> -новогодний утренник -к-с поделок «Новогодний талисман -консультация «Две стороны шоколадной медали» -памятка «Всем на лыжню»
январь	<ul style="list-style-type: none"> -род. собрание «Здоровый ребёнок-умный ребёнок» -папка-передвижка «Ум ребёнка на кончиках пальцев» -памятка «Полезные игры на кухне» -памятка «Внимание – грипп»
февраль	<ul style="list-style-type: none"> -акция книгодарения -фото выставка «Вместе с папой не скучаем!» -спортивный праздник, посвящённый дню Защитника Отечества -консультация «Детские вопросы и как на них отвечать»
март	<ul style="list-style-type: none"> -утренник, посвящённый дню 8 Марта -фото выставка «Маме ловко помогаю» -фото выставка «Кем работают наши мамы и папы» -памятка «Дорога и дети» -консультация «Значение дневного сна для детей»
апрель	<ul style="list-style-type: none"> -к-с групповых газет «Мы работать не боимся» -День открытых дверей -городской к-с «Озорной фестиваль» -итоговое род.собрание
май	<ul style="list-style-type: none"> -анкетирование «Ваше мнение» -благоустройство территории д.сада «А у нас во дворе» -консультация «Если ребёнок боится насекомых» -итоговое развлечение

III Организационный раздел

3.1. Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

В группе оборудуются следующие центры активности:

- 1. центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях и на участках)
- 2. центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
- 3. центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители
- 4. центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
- 5. центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций
- 6. центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей
- 7. центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками
- 8. книжный уголок**, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей
- 9. центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей
- 10. центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- 11. центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений;
- 12. центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в средней группе

Предметная среда для игровой деятельности	Игрушки - персонажи и ролевые атрибуты	
	Куклы (крупные)	2
	Куклы (средние)	5-6
	Мягкие антропоморфные животные (крупные)	2
	Мягкие антропоморфные животные (средние)	5
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие 7-10 см)	10-15 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	3-4 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	3-4
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	2
	Плащ-накидка	3 -5
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	4-5 разные
	Игрушки - предметы оперирования	
	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1-2
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Грузовик, крупный	1-2
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съемными крышами, средних размеров	3 -5
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина «скорой помощи», средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	3-4
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10
	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	1-2
	Телефон	2-3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Игрушки - маркеры игрового пространства	
Кукольный стол, крупный	1	
Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1	
Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1	
Набор мебели для кукол среднего размера	1-2	
Скамеечка на колесах со съемным рулем	1	
Руль на подставке	1	

	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма -пятистворчатая (30 -50 см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Бензозаправочная станция -гараж (для мелких автомобилей)	1
	Макет «скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
	Материалы для игры с правилами	
	Настольная игра «Поймай рыбку»	1-2
	Настольный бильярд, средний («закати шарик в лунку»)	1
	Настольный кегельбан	1
	Бирюльки	2
	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	5 -7
	Для игр на удачу:	
	Настольная игра «лото» (с картами из 6 -8 частей)	5
	Настольная игра «гусек» (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	5
Предметная среда для продуктивной деятельности	Материалы для изобразительной деятельности	
	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор шариковых ручек (6 цветов).	На каждого ребенка
	Цветные восковые мелки (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	1 набор на каждого ребенка.
	Гуашь (белила)	3 –5 банок на каждого ребенка
	Палитры	На каждого ребенка
	Губки для смывания краски с палитры	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10 –14)	На каждого ребенка
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л)	Две банки (0,25 и 0,5 л) на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15х15)	На каждого ребенка
	Глина –подготовленная для лепки	0,5 кг на

	каждого ребенка
Пластилин	3 коробки на одного ребенка
Доски, 20x20 см	На каждого ребенка
Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2 –3 шт. на каждого ребенка
Стеки разной формы	3 –5 наборов на группу
Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30*30) , для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Ножницы с тупыми концами	На каждого ребенка
Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 –12 цветов, размером 10x12см или 6x7см)	На каждого ребенка
Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
Подставки для кистей	На каждого ребенка
Розетки для клея	На каждого ребенка
Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
Материалы для конструирования	
Конструкторы кнопочные («Город», Железная дорога»)	3 набора
Конструкторы для игр с песком и водой	2
Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	3-4
Коврики-трансформеры (мягкий пластик) «Животные» и др.	2-3
Бумага, природный и бросовый материал	
Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцева, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	
Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т. п.	
Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	
Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи	
Предметная среда для познавательного-	Объекты для исследования в действии
	Набор геометрических фигур для группировки по

исследовательской деятельности	цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	3
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	3 -5
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	3 -5
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 -7 палочек каждого цвета)	3-4
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	2-3
	Наборы для сериации по величине -бруски, цилиндры и т.п. (6 -8 элементов каждого признака)	3-4
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 -6 элементов)	3 -5
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	2
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	3-4
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1-2
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 -8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счеты напольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	3
	Вертушки разного размера	4
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	5
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	5
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3
	«Проблемный ящик» со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет –не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
	Образно-символический материал	
	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	5 -7
	Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением	5

	реалистических и условно-схематических изображений)	
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	5 -7
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	3-4
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	4
	Серии картинок (по 4 -6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	5 -7
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	3
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	10-12
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 -8 частей)	4
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	6 -8
	Разрезные контурные картинки (4 -6 частей)	5 -7
	Графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	10 -15
	Нормативно-знаковый материал	
	Набор кубиков с буквами и цифрами	2
	Набор карточек с изображением предмета и названием	2-3
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	2 -4
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1-3
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1-3
	Наборы моделей: деление на части (2 -4)	2-3
	Кассы настольные	3-4
	Магнитная доска настенная	1
Предметная среда для организации двигательной активности	Коврик массажный	4
	Шнур длинный	1-2
	Куб деревянный	2
	Мяч - попрыгунчик	2
	Обруч плоский	4
	Палка гимнастическая короткая	8-10
	Скакалка короткая	4-5
	Кегли	3-5
	Кольцеброс (набор)	2
	Мешочек с грузом большой	4
	Обруч большой	2
	Серсо (набор)	1
	Шар цветной (фибропластиковый)	2
	Полукольцо мягкое	2
	Колечко резиновое	6-8
	Мешочек с грузом малый	10-15
	Мяч – шар (цветной, прозрачный)	4-5
	Обруч малый	8-10
	Шнур короткий	6-8

3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных

произведений для реализации Программы:

Основная часть:

Перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработано М.А. Булатова); "Жихарка" (обработано И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработано И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработано М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработано О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработано В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработано М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработано М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработано М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработано К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработано С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной

колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Перечень музыкальных произведений:

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А.

Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства:

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Перечень анимационных произведений:

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (региональный компонент):

Вид произведений	Перечень произведений
Художественная литература	Произведения удмуртского фольклора – пословицы, поговорки, заклички, считалки. С. Карпов «Нылпи садын»; А. Клабуков «Лудкечпи»; Ю. Байсарова «Тол Бабай, лэся, вуэм»; Ю. Байсарова «Перепеч»; К. Герд «Ӝазегъёс»; Ф.

	<p>Пукроков «Шушы»; Н. Лопатина «Венё бугор»; С. Гулин «Мой щенок»; С. Гулин «Про Ёлку»; А. Уваров «Ёлка»; В. Ванюшев «Дружных пальцев пятерня»; А. Леонтьев «Лукошко»; Г. Ходырев «Чтобы мама не устала»; И. Гаврилов «Тулыс вуэ» («Весна идет») рассказ; Легенда «Италмас но Герей»; А. Демьянов «Самый добрый» рассказ; В. Романов «Рябина»; В. Карпов «Золотой италмас» пер на удм. А. Перевочикова; А. Лужанин «Родной край», пер. В. Семакина; Ф. Васильев «Наши сосны высокие самые»; А. Перевозчиков «В ожидании друга», пер. И. Мазнина; Г. Ходырев «Сказка про лопату», пер. Ю. Кушака; Э. Цегельник «Лужица»; «Заяц и лягушка», удмуртская народная сказка; «Глупый котёнок», удмуртская народная сказка; «Охотник и змея», удмуртская народная сказка; «Синица и журавль», удмуртская народная сказка; «Котофей Иванович», удмуртская народная сказка, «Дом кота» удмуртская сказка Р. Латыпов «В детском саду», «Дождик» Л. Чуракова «Кормушка» <i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Ходырев «На посту», пер. Ю. Кушака; А. Леонтьев «Тусок», пер. В. Данько.</p>
Музыкальные произведения	<p><i>Слушание музыки:</i> - «Ширъян» наигрыш плясового напева на гусях, - «Полька» Г. Корепанов, <i>Пляски:</i> - «Можга эктон гур» удм. плясовая в обр. Ю. Толкача - «Шулдыр эктон» удм. нар. мелодия обр. Ю. Толкача <i>Игровые упражнения:</i> - «Кинэ меда кутом?» удмуртская народная мелодия, - «Чимали» удм. нар. мелодия обр. Ю. Толкача - «Италмас» удм. нар. наигрыши</p>

3.3 Режим дня воспитанников на холодный и теплый период

Режимные моменты	Теплый период года	Холодный период года
Прием и осмотр детей, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение. Общественно полезный труд (в том числе и дежурство детей). Утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40	8.20-8.40
Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.40-8.50	8.40-8.50
Занятия	8.50-10.00	8.50-10.00
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.45	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.30	11.30-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.20-15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.50-16.15	15.50-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.15-18.00	-
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность. Уход домой	18.00-19.00	16.15-19.00

3.4 Расписание занятий на учебный год

Понедельник	
9.00-9.20	Рисование
9.30-9.50	Ребенок и окружающий мир
	Физкультурное на улице
Вторник	
9.00-9.20	Развитие речи (ознакомление с художественной литературой)
9.30-9.50	Музыкальное (малый зал)
Среда	
9.00-9.20	РЭМП (1 подгруппа)
9.25-9.45	РЭМП (2 подгруппа)
15.15-15.35	Физкультурное
Четверг	
9.00-9.20	Лепка (аппликация)
9.30-9.50	
9.30-9.50	Музыкальное (большой зал)
Пятница	
9.00 – 9.20	Конструирование
9.45-10.05	Физкультурное

3.5 Календарный план воспитательной работы.

Праздник	Мероприятие	Цель
Сентябрь		
<i>Праздники по ФОП ДО (обязательная часть)</i>		
1 сентября: День знаний	1.Рассматривание альбома «Буквы имен» 2.Раскрашивание цифр и букв	Воспитание уважительного отношения к знаниям, развитие познавательного интереса.
8 сентября: Международный день распространения грамотности	1.Беседа «Книги наши друзья» 2.Сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»	Воспитание бережного отношения к книгам как источнику знаний.
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	1.Беседа «Кто работает в детском саду» 2.Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Воспитание уважительного отношения к работникам детского сада и их труду.
<i>Вариативная часть</i>		
День рождения группы	Музыкально-спортивное развлечение «Дружные ребята»	Воспитание эмоционального-положительного отношения к взрослым и сверстникам в детском саду.
Октябрь		
1 октября: Международный день пожилых людей	1. Беседа «Хорошо, что рядышком дедушка и бабушка» 2. Просмотр мультфильма «Жили-были Дед и Баба»	Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям, желание помогать им.
4 октября: День защиты животных	1.Беседа «Мой домашний питомец» 2.Дидактические игры «Четвертый лишний», «Кто что ест?»	Воспитывать бережное отношение к животным, любовь к природе.
5 октября: День отца в России	1.Фотовыставка «Что мы любим делать с папой» 2.Творческая мастерская «Подарок для папы»	Воспитание уважительного отношения к отцу, формирование семейных ценностей
Ноябрь		

4 ноября: День народного единства	1.Досуг «Русские народные подвижные игры» 2.Рассматривание кукол в национальных костюмах	Воспитание уважительного отношения к людям разных национальностей, их культуре
Последнее воскресенье ноября: День Матери в России	1.Фотовыставка «Что мы любим делать с мамой» 2.Творческая мастерская « Подарок для мамы»	Воспитание уважительного отношения к матери, формирование семейных ценностей.
<i>Вариативная часть</i>		
18 ноября: День рождения Деда Мороза	1.Презентация «День рождения Деда Мороза» 2.Просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето»	Воспитание любознательности, интереса к традициям празднования праздников в России
декабрь		
8 декабря: Международный день художника	1.Изобразительная деятельность с нетрадиционной техникой рисования (палочками, пальцами и т.д.) 2.Загадки про краски, карандаши, цвета и т.д. 3. Рассматривание иллюстраций к детским книгам	Воспитание интереса к творчеству художников, уважительного отношения к их труду.
9 декабря: День Героев Отечества	1.Рассматривание картинок с военной техникой 2.Конструирование «Военная техника» 3.Раскрашивание картинок « Военная техника»	Воспитание уважительного отношения к Героям Отечества, ветеранам ВОВ и других войн, труженикам тыла.
31 декабря: Новый год	1.Разучивание песен и стихов к Новому году 2.Новогодний утренник « Новый год у ворот»	Воспитание интереса к культуре, традициям русского народа.
январь		
До 19 января: Колядки	1.Чтение русской народной сказки « Снегурочка» 2.Святочная игра «Валенок желаний»	Воспитание интереса детей к русским народным обычаям, зимним традициям, забавам
<i>Вариативная часть</i>		
21 января: Международный день Объятий	1.Дидактическая игра « Мое пожелание тебе» 2.Творческая мастерская «Сердечко другу»	Воспитание чувства доброты, внимания к близким людям, взаимопомощи.

11 января: Всемирный день «Спасибо»	1.Дидактическая игра « Ласковое словечко» (вежливые слова) 2.Просмотр мультфильма « Вежливые слова»	Воспитание правил вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми
февраль		
8 февраля: День Российской науки	1.Игры- эксперименты « Свойства снега», «Свойства льда», «Удивительные краски» 2.Просмотр мультфильма из серии " Смешарики" «Осторожно, электричество!»	Воспитание у детей навыков сотрудничества, желание работать в коллективе, развитие познавательного интереса.
21 февраля: День родного языка	1.Театрализация русской народной сказки « Снегурочка и лиса» 2.Русская народная игра « Заря- заряница»	Воспитание интереса к родному языку, уважительного отношения к культуре русского народа, чувства гордости за свой народ.
23 февраля: День защитника Отечества	1.Беседа (по фото) « Мой папа был солдатом» 2.Ручной труд « Подарок для папы»	Воспитание уважительного отношения к отцу, чувство гордости за своего отца.
март		
8 марта: Международный женский день	1.Ручной труд « Поздравительная открытка для милой мамы и бабушки» 2.Развлечение « Мамин праздник »	Воспитание уважительного отношения к матери, бабушке; углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни.
11-17 марта: Масленица	1.Заучивание заклички « Весна - красна, приходи ! » 2.Наблюдение за ходом развлечения « В гости к Масленице»	Воспитание чувства патриотизма, любви и уважения к русским народным традициям
27 марта: Всемирный день театра	1.Вечер загадок по сказкам 2.Театрализация сказок « Три медведя » и « Теремок »	Воспитание интереса к музыкально – театральному искусству, уважительного отношения к людям данных профессий.
апрель		
1 апреля: День смеха	1.Раскрашивание картинок «Клоуны» 2. Аквагрим « Смешные лица»	Воспитание доброго, уважительного отношения друг к другу ; формирование умения адекватно реагировать на шутки.
12 апреля:	1.Презентация « Животные в космосе »	Воспитание чувства патриотизма, гордости за

День космонавтики	2.Конструирование из палочек « Ракета »	космонавтов нашей Родины
<i>Вариативная часть</i>		
7 апреля: День здоровья	1.Беседа с Доктором Айболитом 2.Досуг « Весёлые старты »	Воспитание бережного отношения к своему организму, желания заботиться о своём здоровье
май		
1 мая: Праздник Весны и Труда	1.Трудовые поручения на участке 2.Обсуждения пословиц и поговорок о труде	Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности
9 мая: День Победы	1.Акция « Окна Победы » 2.Чтение стихов на военную тематику	Воспитание уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, любви к своей Родине
24 мая: День славянской письменности и культуры	1.Беседа « Для чего нужны книги ? » 2.Чтение стихотворения В.Берестова « Как хорошо уметь читать »	Воспитание бережного отношения к книгам, отношения к книге, как к произведению эстетической культуры
июнь		
1 июня: День защиты детей	1.Слушание песен о дружбе В.Шаинского 2.Игры с мыльными пузырями	Воспитание доброжелательного отношения между детьми, чувства уважения друг к другу
12 июня: День России	1.Рассматривание иллюстраций « Наша Родина – Россия » , « Народы России » 2.ИЗО деятельность : рисование « Матрёшка »	Воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине, гордости за родное Отечество
22 июня: День памяти и скорби	1.ИЗО деятельность : раскрашивание нетрадиционным способом « Голубь – символ мира » 2.Тематическая беседа « День памяти и скорби»	Воспитание чувства благодарности к погибшим в годы Великой Отечественной войны и выжившим ветеранам.
июль		
8 июля: День семьи, любви и верности	1.Чтение потешек, стихов, рассказов о семье 2.Рассматривание семейных фотоальбомов	Воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью
<i>Вариативная часть</i>		
2 июля: Международный день собак	1.Презентация «Собака – друг человека » 2.Аппликация «Собака из геометрических фигур»	Воспитание у детей бережного, правильного отношения к животным, желания ухаживать за ними
Последнее воскресенье июля:	1.Просмотр мультфильма «Мойдодыр »	Воспитание взаимопомощи, взаимовыручки ,

День Нептуна	2.Развлечение « День Нептуна »	стремления к здоровому образу жизни
август		
12 августа: День физкультурника	1.Подвижные игры на свежем воздухе 2.Тематическая беседа « Со спортом нужно подружиться »	Воспитание у детей организованности , настойчивости , умения подчиняться правилам, стремления к здоровому образу жизни
22 августа: День Государственного флага РФ	1.Рассматривание флага РФ, тематическая беседа о нём 2.Подвижная игра « Соберись в кружок по цвету »	Воспитание у детей основ патриотизма , нравственные и морально волевые качества
27 августа: День Российского кино	1.Слушание песен из российских мультфильмов 2.Загадывание загадок : « Герои сказок » , « Сказочные предметы »	Воспитание эмоционально – эстетических чувств детей.