

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №22 общеразвивающей направленности» города Можги

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
«18» июля 2024 г.
Протокол № _1_

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад №22»
И.З. Турчинович _____
Приказ № 61-ОД___ от «18»___ июля _____ 2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №22»
_____(_____)
«___»_____

ДЕЛО № 02-10

**«Рабочая программа воспитателей 2 группы раннего возраста №5
общеразвивающей направленности на 2024-2025 учебный год»**

Хранить 5 лет

Разработчики программы воспитатели:
Шабалина Марина Владимировна
Пантелеева Татьяна Михайловна

Город Можга, 2024

Содержание Рабочей программы.

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

- Нормативные документы на основе которых разработана Рабочая программа педагогов;
- Цели и задачи реализации Рабочей программы, принципы;

1.2 Планируемые результаты реализации Программы (*инвариантная часть, вариативная часть*);

1.3 Инструментарий к педагогической диагностике достижения воспитанниками планируемых результатов.

II. Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям на конкретную возрастную группу;

2.2 Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми группы в соответствии с направлениями развития ребенка по тематическим неделям;

2.3 Перспективное планирование образовательной деятельности по «Реализация регионального компонента»

2.4 Циклограмма календарного планирования;

2.5 Перспективное планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

III. Организационный раздел.

3.1 Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе;

3.2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (*инвариантная часть, вариативная часть*);

3.3 Режим дня воспитанников на холодный и теплый период;

3.4 Расписание занятий на учебный год;

3.5 Календарный план воспитательной работы.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей второй группы раннего возраста разработана в соответствии со следующими нормативными документами

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Государственная программа Удмуртской Республики «Развитие образования», утвержденная постановлением правительства Удмуртской Республики от 4 сентября 2013 г. № 391;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеобразовательной направленности» города Можги, утвержденный Постановлением Главы Администрации муниципального образования «Город Можга» от 07.08.2015г.;
- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24 общеразвивающей направленности» города Можги.

Цель Рабочей программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе

духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Срок реализации рабочей программы – 1 год

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Принципы построения Рабочей программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Рабочей программы

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) *основной части* образовательной программы:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Вариативная часть

Планируемые результаты освоения в раннем возрасте (к трем годам) части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент):

- ребенок любит слушать потешки, стихи, сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку;
- ребенок знает название города Можги;
- ребенок знает и называет членов своей семьи;
- ребенок хорошо ориентируется в групповой комнате и на игровом участке детского сада;
- ребенок имеет представления о помещениях детского сада;
- ребенок активно познает окружающий мир, имеет элементарные представления о животном и растительном мире Удмуртии, о характерных признаках времен года;
- ребенок проявляет интерес к труду близких взрослых.

1.3. Инструментарий к педагогической диагностике достижения воспитанниками планируемых результатов

1.3 Планируемые результаты освоения программы Социально-коммуникативное развитие ребенка 2-3 лет

Показатели	Оценка родителей	Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Владеет элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми			
В игре подражает действиям взрослым			
Способен играть рядом (параллельно) с другими детьми, не мешая			
Здоровается и прощается, благодарит вербальными и невербальными способами			
2. Сформированы элементарные понятия о себе, семье, детском саду			
Называет свое имя			
Называет имена членов своей семьи			
Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, тетя) и возраста людей (бабушка, дедушка, мальчик)			
Говорит о себе в первом лице			
3. Сформирована позитивная установка к различным видам труда			
Способен выполнять элементарные трудовые действия (мыть руки, пользоваться полотенцем, носовым платком, расческой, ложкой)			
Способен снимать и надевать элементарные предметы гардероба (носки, брюки на резинке, сандалии на липучках)			
Имеет элементарные представления о профессиях (воспитатель, врач, водитель, повар)			
4. Сформированы основы элементарной безопасности			
Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходит к незнакомым животным, не берет в рот растения)			
Понимает смысл слов «можно - нельзя», «опасно»			
Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (снегом) (воду не пить, снег не кушать, песком не бросаться)			
Общий балл (общий балл:13)			

*** Начало учебного года**

Выводы: _____

*** Конец учебного года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Познавательное развитие ребенка 2-3 лет

Показатели	Оценка родителей	Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности, ознакомление с предметным окружением			
Способен назвать предметы окружающей действительности, из назначение (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт)			
Подбирает картинки и предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару)			
Называет элементарные свойства предметов (цвет, величина, форма)			
Собирает матрешку (пирамидку – до 5 колец), ориентируясь на величину предметов			
2. Приобщение к социокультурным ценностям			
Играет в сюжетно-отобразительные игры			
В игре может использовать предметы-заместители (кирпичик – это телефон)			
3. Сформированность элементарных математических представлений			
Различает понятия «один, много»			
Правильно определяет части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)			
Подбирает рамки вкладыши, соотнося величину и форму			
4. Ознакомление с миром природы			
Узнает некоторых домашних и диких животных и их детенышей в натуре, на картинках, в игрушках			
Различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты			
Имеет элементарные представления о природных явлениях (идет дождь, светит солнце и т.д.)			
Общий балл (общий балл:12)			

*** Начало учебного года**

Выводы: _____

*** Конец учебного года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Речевое развитие ребенка 2-3 лет

Показатели	Оценка родителей	Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Речь как средство коммуникации			
Задаёт разнообразные вопросы и отвечает на вопросы сверстников и взрослых			
Понимает речь, обращенную к нему			
Понимает двойную инструкцию (возьми мишку и положи его спать)			
2. Речь как освоение системы родного языка			
Способен согласовывать существительные и местоимения с глаголами			
Правильно использует в речи некоторые прилагательные, обозначающие свойства и качества			
Строит предложения из 2-3 слов, согласованных между собой			
Использует в речи глаголы, обозначающие собственные действия и действия других людей			
Использует в речи существительные, обозначающие названия знакомых предметов, игрушек			
3. Восприятие художественной литературы и фольклора			
Способен слушать народные песенки, сказки			
С удовольствием откликается на предложения прочитать сказку, потешку			
Способен рассматривать рисунки в книгах			
Договаривает предложения из известных сказок			
Общий балл (общий балл: 12)			

*** Начало учебного года**

Выводы: _____

*** Конец учебного года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Художественно-эстетическое развитие ребенка 2-3 лет

Показатели		Оценка родителей	Оценка педагогов	
		Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Проявляет интерес и самостоятельность в изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности				
Проявляет интерес к действиям с карандашами, красками				
Использует разные материалы для рисования (краски, карандаши)				
Вместе со взрослым участвует в продуктивной деятельности				
2. Включается во взаимодействия со взрослыми в ходе продуктивной деятельности				
Отвечает на элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах				
Общается со взрослым во время продуктивной деятельности				
3. Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности				
рисование	Видит контур предметов			
	Рисует разные линии			
лепка	Отрывает часть пластилина от куска			
	Владеет приемами раскатывания, сплющивания, скатывания			
конструирование	Называет некоторые детали строительного конструктора			
	Сооружает элементарные постройки по образцу			
Общий балл (общий балл: 11)				

*** Начало учебного года**

Выводы: _____

*** Конец учебного года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Художественно-эстетическое развитие ребенка 2-3 лет

(музыкальное развитие)

Показатели		Оценка родителей	Оценка педагогов	
		Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства				

Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание.			
Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает взрослому			
2. Проявление интереса, испытывает удовольствие от исполнения музыкальных произведений			
Воспроизводит основные (шаг, бег, прыжки) и плясовые движения по подражанию и самостоятельно; с удовольствием участвует в музыкальной игре.			
С удовольствием включается в пение интересных для него песен.			
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности			
Повторяет плясовые и игровые движения по показу взрослого, самостоятельно – по названию, по словам песни.			
Общий балл (общий балл:5)			

***Начало года**

Выводы: _____

***Конец года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Физическое развитие ребенка 2-3 лет

Показатели	Оценка родителей	Оценка педагогов	
	Н. Г.	Н. Г.	К. Г.
1. Отношение к режиму дня			
Имеет хороший аппетит, сон			
Легко принимает установленный режим (активен утром и на прогулках, легко засыпает и просыпается, охотно ест)			
2. Овладение основными видами движений			
Уверенно ходит, меняя направление			
Меняет темп ходьбы			
Легко переходит от ходьбы к бегу и наоборот			
Действует с мячом (бросает мяч 2 двумя руками, ловит мяч, прокатывает по дорожке, через ворота)			
Подпрыгивает на месте, с продвижением вперед			
Перепрыгивает через ручеек (15-35 см)			
3. Проявление самостоятельности, активности			

Стремится к самостоятельности при выполнении движений			
Активно двигается по собственной инициативе (бег, подвижные игры, выражение радости при активном движении)			
4. Здоровье ребенка			
Болеет не чаще 4-х раз в год (на начало года – данные за предыдущий год)			
Общий балл (общий балл:11)			

*** Начало учебного года**

Выводы: _____

*** Конец учебного года**

Выводы: _____

Критерии оценивания:

- 1 – показатель не сформирован (показатель проявляется крайне редко, появление носит случайный характер)
- 2 – показатель находится в стадии становления (проявление показателя зависит от ситуации, от присутствия взрослых, наличие контроля со стороны взрослых, от настроения ребенка);
- 3 – показатель сформирован (показатель устойчивый, не зависит от особенностей ситуации, от присутствия или отсутствия взрослых, других детей, настроения ребенка)

Общий профиль развития ребенка 2-3 лет

	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие
				вос-ль	муз. рук-ль	
Средний балл <i>(на начало учебного года)</i>						
				Общий балл:		
Средний балл <i>(на конец учебного года)</i>						
				Общий балл:		

II. Содержательный раздел

2.1 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям для детей от 2 лет до 3 лет:

«Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

«Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности:

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;
- педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

- педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге,

квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

- в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

«Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

- педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

- педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

- педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;
- педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

«Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;
- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности:

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

1) Рисование:

- педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

- педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

- педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

- педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

- при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

- педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность:

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность:

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

«Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
- ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на

ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.2. Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми группы в соответствии с направлениями развития ребенка по тематическим неделям

Тема недели: «Наш детский сад»

Цель: систематизировать представления о детском саде.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Наш детский сад»	учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и своего участка	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 32	- экскурсия по группе - экскурсия по игровому участку	
	«ФЭМП»	«Занятие № 1»	формирование умения различать предметы по форме и называть их	1	«Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. 2-3 года» И.Помораева, В. Позина, стр.10	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Что катится, что не катится» - группировка предметов	
		«Занятие № 2»	формирование умения различать предметы по форме и называть их	1	И.Помораева, В. Позина, стр. 11	сюрпризный момент - игр. упражнение «Спрячь кубик, спрячь шарик» - группировка предметов	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Наша Катя»	активизировать понимание и употребление в реи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 34 «Развивающие игры и занятия малышей с	- рассматривание куклы Кати - игра «Назови свое имя» - рассказывание песенки-колыбельной - беседа о друзьях куклы Кати - звуковая культура речи: звук А	

					дидактической куклой» С.Г. Белая, В.Н. Лукьяненко, стр.14		
		«Куручка-рябушечка»	развивать умение вступать в диалог (учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них)	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 35	- рассматривание картинки «Куручка-рябушечка» - рассказывание потешки «Куручка-рябушечка» - беседа по потешке - повторное рассказывание потешки - звуковая культура речи: звук А	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	З. Александрова «Вкусная каша»	создание условий для знакомства детей с стихами З. Александровой (из книги «Катя в яслях»)	1		- рассматривание книги - чтение стихотворение с наглядным материалом - повторное чтение с вставлением в текст имени ребенка	
		З. Александрова «Девочки и мальчики прыгают как мячики»	создание условий для знакомства детей с стихами З. Александровой (из книги «Катя в яслях»)	1		- рассматривание книги - чтение стихотворение с наглядным материалом - повторное чтение с имитацией игровых движений	
	«Художественно -эстетическое развитие»	«Рисование»	«Веселые картинки»	2	«Изобразительная деятельность в детском саду: первая младшая группа» И.А. Лыкова, М.- Цветной мир, 2014 стр.18,19	- книжная графика на примере иллюстраций Ю. Васнецова; - установка связи между игрушкой и картинкой; - выбор материала.	
			«Весёлые игрушки»				
		«Лепка»	«Тили-тили тесто»	2	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, М.- Цветной мир, 2014	- тесто и глина как пластический материал; - экспериментирование - подражание действиям взрослого	
			«Тяп-ляп – и				

		готово»			стр.20, 21		
	«Конструирование»	«Дорожки широкая и узкая, длинная и короткая»	развитие умения сооружать разноцветные дорожки по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.38	- показ игрушки, части машины; -чтение стих-ния «Про машину»; -совместная конструктивная деятельность; -п/и «Воробушки и автомобиль»	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«В гости к Матрёшке» (с погремушками)	Создание условий для обогащения и разнообразия двигательного опыта детей	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 21	1. Вводная часть. Ходьба и бег врассыпную с погремушками в руках. 2. Основная часть. - ОРУ с погремушками; - ОВД: ходьба по доске; прыжки на двух ногах с продвижением вперед; - П/И «В гости к Матрёшке» 3. Заключительная часть. Ходьба за воспитателем.	

Тема недели: «Осень. Урожай»

Цель: развитие конкретных представлений о характерных признаках осени.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выпол- нении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Осень. Урожай»	создание условий для формирования элементарных представлений о характерных признаках осени	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 40,42, 86 «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической игрой» С.Г. Белая, В.Н. Лукьяненко, стр.21	- рассматривание картин об осени - дидактическая игра «Найди такой же» (гриб, лист) - загадки об овощах и фруктах - экспериментирование - дидактическая игра «Что где растёт?» - дидактическая игра «Куклы в осенней одежде»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 3»	формирование умения различать предметы по форме и называть их	1	И.Помораева, В. Позина, стр.12	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Найди такой же» - группировка предметов	
	«ФЭМП»	«Занятие № 4»	формирование умения различать предметы по форме и называть их	1	И.Помораева, В. Позина, стр.13	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Стул для матрешек» - группировка предметов	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	создание условий для обогащения активного словаря детей существительными (персонажи сказки)	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 34	- рассматривание картинок по сказке «Курочка Ряба» - рассказывание сказки - повторное рассказывание с текстовым подражанием - дидактическая игра «Назови и покажи»	

						- звуковая культура речи: звук О	
		«Петушок – золотой гребешок»	создание условий для обогащения активного словаря детей существительными, обозначающими части тела	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 38 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.37	- рассказывание потешки - рассматривание картинки с обозначением частей тела - упражнение «Громко – тихо» - повторное совместное рассказывание потешки - дидактическая игра «Варим компот» - звуковая культура речи: звук У	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Потешка «Сидит белка на тележке»	развитие понимания смысла ситуации, описываемой в потешке (стихотворении).	1		- иллюстрация (игрушка); - проговаривание слов произведения; - договаривание слов - пальчиковая игра.	
Стихотворение О. Высотской «Грибок»		1		- рассматривание игрушки – гриба - чтение стихотворения - дидактическая игра «Собери гриб» - повторное чтение стихотворения .			
Художественно -эстетическое развитие»	«Рисование»	«Красивые листочки»	создание условий для изображения предметов способом «принт» (печать)	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.27, 29	- краска как художественный материал; - способ «принт» (печать).	
		«Падают, падают листья ...» (осеннее окошко)	создание условий для изображения объектов природы в технике пальцеграфия	1		- нетрадиционная техника (рисование пальчиками).	
	«Лепка»	«Вкусное печенье»	формирование умения лепить печенье при помощи формочек для выпечки	1	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.24, 28	- объёмные и силуэтные фигурки из теста; - способы получения изображений с помощью формочек для выпечки; - знакомство с силуэтом; - сравнение свойств теста, песка	

		«Падают, падают листья ...»	формирование умения создавать рельефные изображения из пластилина	1		(сухого и влажного); - творческая ситуация; - выбор материала; - выбор способа создания; - рельефное изображение;	
		«Конструирование»	развитие умения сооружать машину по образцу	1		-игровая ситуация «В машине»; - части машины -совместное конструирование; -анализ работ (цвет, форма), обыгрывание постройки	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«В гостях у белочки и зайчика» (с шишками)	создание условий для освоения техники метания	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 23	1. Вводная часть. Ходьба за воспитателем, бег враспынную. 2. Основная часть. - ОРУ с шишкой; - ОВД: метание шишки на дальность; прыжки на двух ногах «через ручеек» - П/И «Догоните шишки» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Где спряталась белочка»	

Тема недели: «Посуда»

Цель: продолжать расширять представления детей о посуде, ее назначении, действия с ней.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Посуда»	содействовать развитию представлений о посуде	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 46	- понятие «посуда»; - внешний вид; - свойства; - назначение; - экспериментирование.	
	«ФЭМП»	«Занятие № 5»	формирование умения различать предметы по форме	1	И.Помораева, В. Позина, стр.14	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Что в мешочке» - группировка предметов	
	«ФЭМП»	«Занятие № 6»	развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами	1	И.Помораева, В. Позина, стр.15	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Собираем игрушки на прогулку» - группировка предметов	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Петушок-петушок»	создание условий для расширения словарного запаса словами, обозначающими части тела петушка	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 39	- рассматривание картинки - рассказывание потешки - активизация прилагательных, глаголов - повторное чтение потешки - звуковая культура речи: звук У	
		«Мишка косолапый»	создание условий для формирования умения воспроизводить текст стихотворения по вопросам взрослого	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 40	- рассматривание картинки - рассказывание стихотворения - беседа по содержанию - повторное чтение стихотворения - игровые действия по тексту - звуковая культура речи: звук Э	
	«Восприятие художественной литературы»	Отрывок стихотворения С. Капутикян	развитие умения слушать стихотворение с	1		- игровые ситуации; - договаривание слов, фраз.	

Художественно-эстетическое развитие»	и фольклора»	«Маша обедает»	наглядным сопровождением				
		Стихотворение И.Токмаковой «Каша»	развитие умения слушать стихотворение с наглядным сопровождением	1		- игровые ситуации; - договаривание слов, фраз.	
	«Рисование»	«Украсим чайную посуду»	создание условий для освоения техники «пальцеграфия»	1		- тарелка и кружка, назначение - выбор (либо тарелка, либо кружка) - нетрадиционные приёмы (обмакивание кончиков пальцев в краску)	
		«Кисточка танцует»	создание условий для освоения техники примакивания	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 30	- рассматривание гуаши в баночках, кисточки - показ действий с кисточкой - имитация рисования – движения кисточкой в воздухе - примакивание	
	«Лепка»	«Картинки на тесте»	создание условий для изображений на тесте (пальчиками, разными предметами)	2	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 23	- игры с тестом - игра-рисование пальчиками - свободное экспериментирование	
						- игры с тестом - игра-рисование палочкой, вилкой, колпачками фломастеров, формочками - свободное экспериментирование	
	«Конструиро- вание»	«Мебель для матрешки (стол, стул)»	развитие умения сооружать стол и стул по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.50	- игровая ситуация - пальчиковая игра «Стол и стул» -совместная конструктивная деятельность; -анализ работ, обыгрывание постройки	

«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Подарки» (с шишками)	Создание условий для развития лазания по гимнастической стенке приставным шагом.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 25	1. Вводная часть. Ходьба и бег враспынную. 2. Основная часть. - ОРУ с шишками; - ОВД: лазание по гимнастической стенке приставным шагом; - П/И «Беги к шишке» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Будь внимательным»	
-----------------------	---------------------	--------------------------	--	---	---	--	--

Тема недели: «Моя семья. Мой город»

Цель: создание условий для уточнения и расширения представлений о семье, о родном городе.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Моя семья. Мой город»	формирование элементарных представлений о семье и родном городе	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 36, 92	- члены семьи, трудовые действия - название города; - достопримечательности (детский. взрослый парк, городской пруд); - здания, их назначение; - игра-экспериментирование «Потеряли – нашли»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 7»	развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами	1	И.Помораева, В. Позина, стр.16	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Хоровод матрешек» - деятельность детей с матрешками	
	«ФЭМП»	«Занятие № 8»	развитие умения различать контрастные по величине кубики	1	И.Помораева, В. Позина, стр.17	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Строим башенки» - деятельность детей с кубиками - части собственного тела	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Коровушка-Буренушка»	создание условий для расширения словарного запаса словами, обозначающими части тела коровы	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 41	-рассматривание картинки «девочка кормит корову» - части тела коровы - песенка про коровку Буренушку - совместное пение песни - рассказывание стихотворения про бычка - упражнение «Громко-тихо» - артикуляционная гимнастика «Язычок»	
		Пирамидка из серии «Игрушки»	создание условий для обогащения	1	«Речевое развитие детей третьего года	- чтение стихотворения - игры с пирамидками	

Художественно-эстетическое развитие			словарного запаса детей прилагательными, обозначающими цвет		жизни» О.С. Ушакова, стр. 42 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.32	- уточнение цвета колечек от пирамидок - повторное чтение стихотворения - дидактическая игра «Помоги маме» - звуковая культура речи: звук И	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Потешки «Уж я Танюшке пирог испеку», «Ладушки, ладушки, испекла баба оладушки»	формирование интереса к устному народному творчеству	1		- игровая ситуация - игровые действия - дыхательное упражнение - повторное чтение с вставлением в текст имени ребенка	
		Чтение стихотворения Р. Шахбазова «Мой город»	побуждать детей внимательно слушать стихотворение с наглядным сопровождением	1		- рассматривание фотографий г. Можги - объекты города - личный опыт детей	
	«Рисование»	«Дождик, чаще, кап-кап-кап».	формирование умения рисовать дождь пальчиками или ватными палочками	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.34,35	- рисование дождя пальчиками или ватными палочками; - цвет; - ритм.	
		«Дождик, дождик, веселей»	формирование умения рисовать дождь цветными карандашами или фломастерами	1		- рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных линий цветными карандашами или фломастерами; - цвет; - ритм.	
	«Лепка»	«Пушистые тучки»	формирование умения создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом	2	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.36	- рельефное изображение из солёного теста модульным способом.	
						- рельефное изображение из пластилина модульным способом.	
	«Конструирование»	«Диван»	развитие умения сооружать диван по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»	- части дивана; - назначение дивана; - совместная конструктивная деятельность;	

					О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.54	-анализ детских работ с импровизацией; -обыгрывание постройки	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«На прогулку в лес пойдём» (игры – имитации со сказочными персонажами)	создание условий для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 27	1. Вводная часть. Ходьба и бег за воспитателем. 2. Основная часть. - ОРУ (игры-имитации со сказочными персонажами) 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Прятки»	

Тема недели: «Мебель».

Цель: продолжать расширять представления детей о мебели, ее назначении.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Мебель»	содействовать развитию представлений о мебели	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 48	- понятие «мебель»; - внешний вид, сравнение (кресло и стул, шкаф и комод, диван и кровать) - части и детали; - назначение; - экспериментирование с ключами	
	«ФЭМП»	«Занятие № 9»	развитие умения различать контрастные по величине шарики	1	И.Помораева, В. Позина, стр.18	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Прокатим шарики по дорожкам» - деятельность детей с шариками	
	«ФЭМП»	«Занятие № 10»	развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики	1	И.Помораева, В. Позина, стр.19	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Игрушки для кукол» - деятельность детей с кубиками, шариками - части тела куклы, собственного тела	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Сорока-ворона»	развитие интереса к обыгрыванию потешки посредством пальчиковой игры	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 43 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.47	- рассматривание картинки «Сорока-белобока» - рассказывание потешки «Сорока-ворона» - пальчиковая игра «Сорока-ворона» - песенка «Ты, сорока-белобока» - дидактическая игра «Чудесный мешочек» (предметы мебели)	
		«Котенька-коток»	создание условий для обогащения	1	«Речевое развитие детей третьего года	- рассматривание картинки «Котенок»	

			словарного запаса детей прилагательными и глаголами		жизни» О.С. Ушакова, стр. 44	- песенка про кота - активизация глаголов, прилагательных - имитационные движения - совместное пение песенки про кота - звуковая культура речи: звук М (Мь)	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Чтение стихотворения Н. Нищевой «Много мебели в квартире»	развитие понимания смысла ситуации, описываемой в литературном произведении	1		- игровая ситуация - пальчиковая игра	
		Русская народная сказка «Маша и медведь»	развитие умения слушать сказку с наглядным сопровождением	1		- игровая ситуация - настольный театр - договаривание фраз, слов	
	Художественно-эстетическое развитие»	«Рисование»	«Листочки танцуют»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.31,33	- техника рисования кисточкой; - приём примакивания; - цвет; - ритм.	
			«Ветерок, подуй слегка!»	1		- техника рисования хаотичных линий по всему листу.	
		«Лепка»	«Бананы»	1	«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А. Янушко, стр.67	- размер, форма, цвет - показ действий - обыгрывание	
			«Вот какие ножки у сороконожки»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.38	- раскатывание жгутиков прямыми ладонями; - сотворчество с педагогом: прикрепление «ножек» к туловищу, вылепленному воспитателем.	
		«Конструиро- вание»	«Кровать»	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.57	-игровая ситуация «Укладываем куклу спать»; -совместное конструирование; -анализ детских работ с импровизацией; -обыгрывание постройки	

«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«В гости в деревню» (занятие – имитация с игровыми персонажами)	создание условий для обогащения двигательного опыта	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 29	1. Вводная часть. Ходьба за воспитателем «паровозиком»; бег врассыпную. 2. Основная часть. Имитационные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит»	
-----------------------	---------------------	---	---	---	---	---	--

Тема недели: «Зима»

Цель: формирование элементарных представлений о характерных признаках зимы.

Дата реализации: _____.

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Зима»	создание условий для формирования элементарных представлений о характерных признаках зимы	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 64, 86 «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической игрой» С.Г. Белая, В.Н. Лукьяненко, стр.32	- природные явления; - зависимость от погоды поведения животных и людей (на улице холодно, люди одеты в тёплую одежду); - особенности поведения лесных животных, птиц (кормушки); - зимние забавы (горка, снежки, лыжи); - экспериментирование - дидактическая игра «Куклы рады зиме».	
	«ФЭМП»	«Занятие № 11»	развитие умения различать количество предметов: много-один	1	И.Помораева, В. Позина, стр.20	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Игра с матрешками» - активизация слов «много-одна»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 12»	развитие умения различать количество предметов: один-много	1	И.Помораева, В. Позина, стр.21	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Собираем листочки в вазу» - деятельность детей с кубиками, шариками	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Пошел котик на торжок»	создание условий для обогащения словарного запаса детей прилагательными и	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 45	- рассматривание картинки «Пошел котик на торжок» - рассказывание потешки - активизация глаголов и прилагательных	

			глаголами			- загадка про котика - словесная игра «Доскажи словечко» - дыхательное упражнение (длительный выдох)	
		«Зайчишка-трусишка»	создание условий для обогащения словарного запаса детей прилагательными и глаголами	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 46	- рассматривание картинки с изображением зайца, морковки, капусты - рассказывание потешки - активизация прилагательных, глаголов - песенка про зайца - игровые имитационные действия по тексту - дыхательное упражнение (длительный выдох)	
		«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Потешка «Рукавички новые, теплые, пуховые»	1	«Приобщаем малышей к народной культуре: третий год жизни» И.А. Лыкова, стр.44	- дидактическая игра «Найдем пары рукавичек» - чтение потешки - игровые действия	
		Потешка «Как на тоненький ледок»		1		- чтение потешки - игровые действия	
	«Рисование»	«Снежок порхает, кружится»	создание условий для освоения нового приема пальчиковой техники (двухцветные отпечатки и цветовые «аккорды»)	2	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.42, 43	- образ снегопада (кисточка, гуашь белого цвета) с элементами аппликации; - приём примакивания пальцами или ватными палочками; - цвет и формат фона; - цвет; - ритм.	
Художественно-эстетическое развитие»						- коллективная композиция; - создание образа снегопада; - приём рисования пальчиками или ватными палочками; - приёмы (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды); - цвет;	

						- ритм.	
	«Лепка»	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	формирование умения создавать выразительный образ ежа, используя дополнительные материалы	1	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.40, 66	- знакомство с пластилином, как особым художественным материалом (свойство); - способы деления пластилина на части - создание образов, обыгрывание	
		«Зайка-побегайка» (по аналогии «Вот какая неваляшка!»)	создание условий для лепки предметов, состоящих из двух частей	1			
	«Конструирование»	«Забор вокруг дома»	развитие умения сооружать забор вокруг дома по образцу взрослого	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.79	- чтение стихотворения И.Столловой «Строю дом»; - совместное конструирование; - анализ детских работ и обыгрывание постройки.	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Подарки от Маши» (с платочками)	создание условий для развития ходьбы, прыжков.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 31	1. Вводная часть. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки. Ходьба между платочками за воспитателем. 2. Основная часть. - ОРУ с платочками; - ОВД: прыжки в длину с места через платочек; ходьба по наклонной доске вверх и вниз. - П/И «Солнышко и дождик» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Где спряталась Маша?»	

Тема недели: «Праздник»

Цель: расширить и уточнить представления детей о празднике

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Праздник»	создание условий для формирования элементарных представлений о народном празднике – Новый год	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 60	- беседа о праздниках, кому какие подарки дарят - рассматривание Деда Мороза, Снегурочки, елки, елочных игрушек - дидактические игры «Найди такую же игрушку», «Высокая и низкая елочки» - экспериментирование	
	«ФЭМП»	«Занятие № 13»	развитие умения формировать группы однородных предметов	1	И.Помораева, В. Позина, стр.21	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Играем с флажками» - активизация слов «много», «красные-синие»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 14»	развитие умения различать контрастные по величине предметы	1	И.Помораева, В. Позина, стр.22	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Играем со снежными комочками» - деятельность детей с предметами	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	создание условий для обыгрывания образов литературных образов	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 47 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.36	- дидактическая игра «Узнай игрушку» - рассматривание картинки «Зайка серенький сидит» - рассказывание песенки про зайчика - подвижная игра «Зайка серенький сидит» - звуковая культура речи: звук К	
		«Кто как кричит?»	формирование умения узнавать	1	«Речевое развитие детей третьего года	- дидактические игры «Кто в домике живет?», «Чьи детки?»	

Художественно-эстетическое развитие			животных по звукоподражанию		жизни» О.С. Ушакова, стр. 48 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.36, 37, 38	- звукоподражания (громко – тихо, быстро-медленно) - дидактическая игра «Какой детеныш спрятался?»	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение И. Токмаковой «Как на горке – снег, снег»	создание условий для вовлечения детей в «совместное» чтение	1		- игровые действия - повтор слов и фраз	
		Стихотворение Р. Кудашева «В лесу родилась елочка»		1		- рассматривание иллюстраций - повтор слов и фраз	
	«Рисование»	«Вот какая ёлочка!» (моделирование)	создание условий для выкладывания образа елочки из брусков пластилина	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.44,46.	- брусочки пластилина разного цвета, ассоциации - части елки (ствол и ветки) - моделирование елки из зеленых брусков пластилина	
		«Праздничная ёлочка»	формирование умения рисовать елочку прямыми линиями	1		- коллективная композиция; - проведение кистью прямых линий – веток от «ствола.	
	«Лепка»	«Вот какая ёлочка!»	формирование умения лепить елку, передавая ее элементарные характерные особенности	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.45,48	- рельефная лепка; - раскатывание жгутиков из пластилина и прикрепление к стволу - цвет пластилина	
		«Снеговики играют в снежки»	формирование умения скатывать шар круговыми движениями между ладонями	1		- коллективная рельефная композиция; - скатывание комочков пластилина (солёного теста) круговыми движениями для получения шара.	
	«Конструирование»	«Горка»	развитие умения сооружать горку по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного	-рассматривание иллюстраций «Дети катаются с горки»; -конструирование;	

					возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.143	-анализ детских работ, обыгрывание постройки.	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Мишенька – медведь» (с платочками)	создание условий для развития основных видов движения: ползание на четвереньках, бросание	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 33	1. Вводная часть. Ходьба парами, бег друг за другом с платочком в руках. 2. Основная часть. - ОРУ с платочками; - ОВД: ползание на четвереньках вокруг платочка; бросание шишек правой и левой рукой; - П/И «Дети и медведь»	

Тема недели: «Домики для животных»

Цель: формирование элементарных представлений о жилищах диких и домашних животных.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выпол- нении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Домики для животных»	формирование элементарных представлений о жилищах диких и домашних животных.	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 52	- понятия «домашние животные, дикие животные»; - устройство жилищ домашних, диких животных, птиц - функции домиков - экспериментирование - способы ухода	
	«ФЭМП»	«Занятие № 15»	развитие умения различать контрастные по величине предметы	1	И.Помораева, В. Позина, стр.23	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Игра с мячами» - деятельность детей с мячами	
	«ФЭМП»	«Занятие № 16»	развитие умения различать предметы по их количеству	1	И.Помораева, В. Позина, стр. 24	- сюрпризный момент - игр. упражнения «Встречаем гостей», «Елочки на полянке» - активизация слов «мало-много» - части тела игрушки, собственного тела	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Картина «Таня кормит голубей»	создание условий для обогащения активного словаря детей существительными и прилагательными.	2	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 49	- рассматривание картины - беседа по содержанию картины - игровые имитационные движения - дидактическое упражнение «Громко-тихо» - звуковая культура речи: звуки О,У	
		«Красная кисточка»	создание условий для обогащения словаря прилагательным, обозначающим цвет - красный		«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 50	- дидактическая игра «Что положим на тарелку?» - активизация прилагательного «красный» - звуковая культура речи: звук Х	

Художественно-эстетическое развитие						- рисование	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворения А. Барто «Кто как кричит?»	создание условий для восприятия художественного произведения без наглядного сопровождения	1		- действие с игрушками; - договаривание слов и отдельных фраз; - звукоподражания	
		Стихотворения А. Барто «Уронили мишку на пол», «Нет, напрасно мы решили»	создание условий для восприятия художественного произведения без наглядного сопровождения	1		- игровая ситуация; - договаривание отдельных слов и фраз	
	«Рисование»	«Вкусные картинки»	создание условий для закрепления техники и правил пользования кистью	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 51,57	-раскрашивание контурных картинок в книжках-раскрасках; - способ сплошной заливки силуэта.	
		«Баранки-калачи»	формирование умения рисовать замкнутые линии округлой формы	1		- техника рисования округлых замкнутых форм; - рисование кистью и красками.	
	«Лепка»	«Угощайся, мишка!»	формирование умения лепить шар круговыми движениями	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.54,56	- лепка из солёного или сдобного теста - раскатывание шара; - лёгкое сплющивание; - форма.	
		«Бублики, баранки»	создание условий для раскатывания цилиндра с последующим замыканием в кольцо	1		- раскатывание столбиков и замыкание в кольцо; - обыгрывание лепных изделий.	
	«Конструирование»	«Дом для животных»	развитие умения сооружать дом по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС	- игровая ситуация «Кто в домике живет?» - строительство дома; - анализ детских работ с импровизацией; - обыгрывание постройки	

					2016 с.100		
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Мчится поезд во весь дух» (со скамейкой)	формирование умения выполнять основные движения в разных условиях.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 35	1. Вводная часть. Игра малой подвижности «Поезд» (на скамейке); ходьба и бег врассыпную. 2. Основная часть. - ОРУ на гимнастических скамейках; - ОВД: скатить мяч по наклонной доске, затем пройти по ней, руки в стороны; ползание по скамейке на четвереньках. П/И «Поезд» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Кто тише»	

Тема недели: «Транспорт».

Цель: расширить и уточнить представления о транспорте.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выпол- нении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Транспорт»	содействовать развитию представлений о транспорте: виды транспорта, части машины, спецсигналы	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 66, 68	- цвет, размер, виды транспорта - назначение транспорта - части машины - спецсигналы на машинах - элементарные правила поведения в транспорте, на улице	
	«ФЭМП»	«Занятие № 17»	формирование умения различать предметы по форме	1	И.Помораева, В. Позина, стр.25	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Собираем башенку и пирамидку» - активизация слов: шарик, кубик. один, много	
	«ФЭМП»	«Занятие № 18»	формирование умения различать предметы по форме	1	И.Помораева, В. Позина, стр.26	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Подари игрушки зайчику и мишке» - деятельность детей с кубиками, шариками - части тела игрушки, собственного тела	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Знакомимся с разными игрушками (автомобиль, лошадка, мышка)»	создание условий для обогащения словаря существительными (предметы, их части)	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 51 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.38	- дидактическая игра «Чудесный мешочек» - звуковая культура речи: звук И - дидактическая игра «Какой детеныш спрятался?»	

		«Желтая кисточка»	создание условий для обогащения словаря прилагательным, обозначающим цвет - желтый	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 52	- рассматривание девочки-кисточки - дидактическая игра «Что бывает желтым?» - активизация прилагательного «желтый» - рисование	
		«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение А. Барто «Самолет»	1		- рассматривание игрушки - моделирование самолёта (оригами) - игры с бумажными самолетами	
			А.С. Пушкин «Ветер по морю гуляет»	1		- рассматривание иллюстраций - экспериментирование (вода, воздух, бумажные кораблики)	
	Художественно-эстетическое развитие»	«Рисование»	«Лоскутное одеяло»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 59,60	- рисование красками; - коллективная композиция; - рисование в пределах намеченного пространства.	
			«Постираем полотенца»	1		- предметно-декоративное рисование; - техника рисования прямых горизонтальных линий; - композиция на основе линейного рисунка; - цвет; - ритм.	
		«Лепка»	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.53,54	- лепка с элементами рисования; - раскатывание комочков пластилина круговыми движениями для получения шарообразной формы; - линия и цвет как средства художественно-образной выразительности.	
			«Поезд» (коллективная работа)	1		- раскатывание комочков теста (солёного теста) круговыми движениями для получения шарообразной формы;	

						- лёгкое сплющивание; - форма, цвет колёс - коллективная композиция «Поезд»	
	«Конструирование»	«Высокие ворота»	развитие умения сооружать ворота по показу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.97	-игровая ситуация с игрушками (транспорт) -конструирование; - анализ детских работ с импровизацией; -обыгрывание постройки.	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Веселое путешествие» (с ленточками)	совершенствование умений выполнять основные движения в изменённых условиях	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 37	1. Вводная часть. Ходьба и бег по кругу (П/И «карусели») 2. Основная часть. - ОРУ с разноцветными ленточками - ОВД: перешагивание через ленточки вперёд – назад; прыжки вверх; - П/И «Солнышко и дождик»	

Тема недели: «Работа»

Цель: расширение и уточнение представлений о труде взрослых в ближайшем окружении, ближайших родственников (мама, папа, бабушка, дедушка).

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Работа»	развитие у детей элементарных представлений о профессиях, необходимых рабочих инструментах	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 72, 74 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.25	- профессии людей в детском саду - профессии мамы, папы, бабушек, дедушек - рабочие инструменты - дидактическая игра «Отгадай, чей инструмент»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 19»	развитие умения формировать группы предметов и различать их количество	1	И.Помораева, В. Позина, стр.27	- сюрпризный момент - активизация слов «кегли, одна, один, много» - игры с мячами -группировка предметов	
	«ФЭМП»	«Занятие № 20»	развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики	1	И.Помораева, В. Позина, стр.28	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Найди пару» - деятельность детей с пирамидками - подв. игра «Сделай, как я»	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)»	создание условий для обогащения словаря глаголами	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 54 «Дидактические	- дидактическая игра «Узнай игрушку» -звукоподражания - активизация глаголов - дидактическая игра «Чудесный мешочек»	

					игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.36		
		«Оля и Айболит»	создание условий для обогащения словаря существительными (предметы, их части, предметы одежды)	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 55	- части тела игрушки – куклы - предметы кукольной одежды - игровая ситуация «Оля заболела» - звуковая культура речи: звук А	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение Б. Заходера «Строители»	создание условий для восприятия содержания литературных произведений о профессиях людей	1		- иллюстрация (игрушка); - проговаривание слов; - уточнение профессий	
		Стихотворение В.Берестова «Больная кукла»	создание условий для восприятия художественного произведения без наглядного сопровождения	1		- проговаривание слов и фраз; - инструменты врача - игровые действия	
	Художественно-эстетическое развитие»	«Рисование»	«Вот какие у нас сосульки!»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 65,80	- красками; - способ рисования вертикальных линий разной длины кисточкой; - форма; - цвет; - ритм.	
			«Вот какие у нас птички!»	1		- техника печатания ладошками (или штампом); - коллективная композиция.	
		«Лепка»	«Вот какие у нас сосульки!»	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 64	- способ лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев; - моделирование сосуллек разной длины и толщины.	

		«Вот какие у нас птички!»	создание условий для лепки предметов, состоящих из двух частей	1		- лепка из двух частей одной формы разного размера; - деление пластилина на неравные части разными способами; - обыгрывание композиции (клювики из семечек, хвостик и крылышки из пёрышек)	
	«Конструирование»	«Дом»	развитие умения сооружать дом по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с. 115	-чтение стиха «Шофер»; -конструирование; -анализ детских работ с импровизацией; - обыгрывание постройки	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Так – палка, а так – лошадка» (с гимнастическими палками)	создание условий для развития ходьбы, ползания, прыжков в изменённых условиях.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 39	1. Вводная часть. Ходьба «змейкой» вокруг палок, ходьба врассыпную, не задевая палки. 2. Основная часть. - ОРУ с гимнастическими палками; - ОВД: перешагивание через палки; ползание на четвереньках по дорожке; прыжки на двух ногах через палку. - П/И «Лошадки»; 3. Заключительная часть. Малоподвижная игра на внимание «Где звенит колокольчик?»	

Тема недели: «Игрушки. Дружба»

Цель: расширение представлений об игрушках, познакомить с понятием «дружба», раскрыть его значение.

Дата реализации: 27.02-10.03

образов. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Игрушки. Дружба».	развитие у детей представлений об игрушках, о дружбе	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 76	- понятие «игрушки» - назначение, качества, свойства; - подбор по цвету, форме; - экспериментирование; - игровые ситуации «Дружба»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 21»	развитие умения формировать предметы контрастные по величине в группы по их количеству	1	И.Помораева, В. Позина, стр.29	- сюрпризный момент - игр. ситуация «Закати шарик в домик» - активизация слов «много, мало» - группировка предметов	
	«ФЭМП»	«Занятие № 22»	формирование умения различать предметы по форме и количеству	1	И.Помораева, В. Позина, стр.30	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Строим ворота для шариков» - деятельность детей с кубиками, шариками, кирпичиками	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Куклы в гостях у детей»	создание условий для обогащения словаря прилагательными, обозначающими цвет и существительными (названия посуды)	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 57	- части тела кукол - активизация прилагательных, уточнение цвета - звуковая культура речи: звук А - уточнение названия посуды	
		«Зеленая кисточка»	создание условий для обогащения словаря прилагательным, обозначающим цвет - зеленый	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 58	- рассматривание девочки-кисочки - дидактическая игра «Что бывает зеленым?» - активизация прилагательного «зеленый» - рисование	

«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Строители» (с кубиками)	создание условий для развития основных видов движений (прыжки через предметы, катание мяча)	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 41	1. Вводная часть. Ходьба и бег за воспитателем с кубиками в руках. 2. Основная часть. - ОРУ с кубиками, стоя в кругу; - ОВД: прыжки на двух ногах через кубики; катание мяча друг другу через воротики; - П/И «Идем на парад!» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Найди кубик»	
-----------------------	---------------------	-----------------------------	---	---	---	---	--

Тема недели: «Птицы».

Цель: развитие конкретных представлений о птицах.

Дата реализации: 13.03-24.03

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Птицы в гости прилетели»	развитие у детей конкретных представлений о птицах: внешний вид, питание, поведение, способы ухода	1	«Экологическое воспитание детей: третий год жизни». С.Н. Николаева, стр.36, 38, 41, 42, 45, 49	- понятие «птицы»; - строение тела птиц; - способы передвижения; - способы ухода; - экспериментирование (наблюдение за живой птицей и игрушечной) - виды птиц (воробьи, вороны, голуби, попугай)	
	«ФЭМП»	«Занятие № 23»	формирование умения различать предметы по форме и количеству	1	И.Помораева, В. Позина, стр.31	- сюрпризный момент - игр. ситуация «Собираем игрушки для матрешки» - деятельность детей с шариками, кубиками, кирпичиками - активизация слов «шарик, кубик, много»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 24»	формирование умения различать предметы по форме и цвету	1	И.Помораева, В. Позина, стр.32	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Построим диванчики для кукол» - деятельность детей с кубиками, кирпичиками - игра «Где же наши ручки?» - части тела кукол, собственного тела	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Медвежонок и козлята»	создание условий для развития диалогической речи	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 60	- игровые действия - звуковая культура речи: звук Э	
		Игра-драматизация «Медвежонок и	стимулировать желание детей принимать участие в	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С.	- игра-драматизация - звуковая культура речи: звук Э	

		козлята»	игре-драматизации		Ушакова, стр. 62	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Чтение потешек «Летели две птички», «Наши уточки с утра»	Создание условий для знакомства детей с потешками	1		- хороводная игра - имитационные движения - звукоподражания
		Рассказ К. Чуковского «Цыпленок»	Создание условий для восприятия художественного произведения с наглядным сопровождением	1		- рассматривание иллюстраций - дидактическая игра «Чей малыш?»
Художественно-эстетическое развитие»	«Рисование»	«Ручейки бегут, журчат»	формирование умения рисовать волнистые линии по горизонтали	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 70, 75	- коллективная композиция; - способ рисования волнистых линий, размещённых горизонтально;
		«Вот какие у нас цыплятки!»	создание условия для рисования предметов округлой формы	1		- внешний вид цыплят - коллективная композиция
	«Лепка»	«Птенчики»	создание условий для лепки предметов, состоящих из двух частей	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.74	- части тела птенчиков - использование дополнительных материалов
		«Птенчики в гнездышке»	создание условий для лепки птенчиков конструктивным способом	1		- дополнение образа птенчиков - коллективная композиция;
	«Конструирование»	«Лесенки большая и маленькая»	развитие умения сооружать лесенки разного размера по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.125	-чтение стихотворения А.Ахундовой «Лестница»; -конструирование; -обыгрывание постройки; -проблемная ситуация; -анализ детских работ с импровизацией

«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Весна пришла» (с разноцветными колечками)	создание условий для развития умений изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах.	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 43	1. Вводная часть. Ходьба и бег парами. 2. Основная часть. - ОРУ с разноцветными колечками. - ОВД: ходьба (бег) по наклонной доске; прыжки на двух ногах через колечки; - П/И «Птички в гнёздышках» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Собери колечки»	
-----------------------	---------------------	---	---	---	---	--	--

Тема недели: «Рыбы»

Цель: развитие конкретных представлений об обитателях аквариума.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выпол- нении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Рыбы – это не игрушка»	развитие у детей конкретных представлений о рыбах – обитателях аквариума.	1	«Экологическое воспитание детей: третий год жизни». С.Н. Николаева, стр.14,16,17,18, 23 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина, стр.24	- понятие «рыбы»; - обитатели аквариума; - строение тела (туловище, плавники, хвост); - способы передвижения (плавает); - способы ухода; - экспериментирование - дидактическая игра «Аквариум»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 25»	формирование умения различать предметы по величине и цвету	1	И.Помораева, В. Позина, стр.34	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Подарки для ёжиков» - активизация слов «большой, маленький, желтый, зеленый»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 26»	развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия	1	И.Помораева, В. Позина, стр. 35	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Где спрятались игрушки» - звукоподражания	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	«Разные кисточки (красная, желтая, зеленая)»	создание условий для обучения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде		«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 63 «Дидактические игры для детей раннего возраста» Е.И. Касаткина,	- обобщающее слово «краски», «игрушки» - дидактическая игра «Узнай игрушку» - артикуляционная гимнастика «Язычок» - рисование	

					стр.36		
		«Найди красную игрушку»	создание условий для обучения детей согласовывать прилагательные с существительными в роде		«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 64	- обобщающее слово «игрушки» - согласование прилагательного с существительным в роде - пальчиковые игры (по выбору педагога)	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение Е.Благининой «Пузыри»	развитие умения по инициативе детей или по предложению взрослого рассказывать о событиях из личного опыта.	1		- рассказы из личного опыта; - повтор слов; - пускание мыльных пузырей.	
		Авторское произведение. Г.М. Новицкая «Речка льётся»	развитие интереса, положительного отношения детей к совместному с взрослым чтению.	1		- рассматривание иллюстраций - повтор слов, фраз - игровые действия	

		аквариума» (коллективная композиция)	лепить водоросли, раскатывая пластилин прямыми движениями между ладонями			- цвет - деление пластилина на части - раскатывание палочек - расплющивание готовой формы на контур аквариума - коллективная композиция	
	«Конструирование»	«Дом для матрешки»	развитие умения сооружать дом по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.104	- чтение стиха С. Сона «Есть у каждого свой дом»; - части дома; -конструирование; -анализ детских работ и обыгрывание постройки	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Кот и мыши» (с игровыми персонажами)	создание условий для закрепления основных видов движений (катание мяча, прыжки)	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 45	1. Вводная часть. Ходьба по кругу за воспитателем. 2. Основная часть. - ОРУ имитационные упражнения с игровым персонажем; - ОВД: катание мяча каждой рукой; прыжки на двух ногах с места; - П/И «Кот и мыши» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Прятки с платочком»	

Тема недели: «Весна красна».

Цель: развитие конкретных представлений о природных явлениях весны.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выпол- нении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Весна красна»	развитие у детей конкретных представлений о диких животных в весенний период, о природных явлениях, об одежде людей.	1	«Познавательное развитие детей третьего года жизни» Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина, стр. 86, 94 «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой» С.Г. белая, В.Н. Лукьяненко, стр.44	- состояние погоды; - зависимость от погоды поведения животных и людей (солнце светит – тепло, дождь – сыро, люди одеты в плащи, используют зонты); - образ жизни диких животных весной - экспериментирование - дидактическая игра «Куклы весной»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 27»	развитие умения формировать группы однородных предметов и обозначать их количество	1	И.Помораева, В. Позина, стр.36	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Путешествие на поезде» - игры с мячами - активизация слов «много, мало, один»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 28»	развитие умения различать количество предметов	1	И.Помораева, В. Позина, стр.37	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Мы плывем на лодке» - деятельность детей с лодочками - активизация слов «много-мало»	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассказывание сказки «Теремок»	развитие умения слушать сказку и включаться в игру-драматизацию	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 65	- рассматривание теремка - герои сказки - звукоподражания - игра-драматизация	

Художественно-эстетическое развитие»							
		Игра-драматизация по сказке «Теремок»	развитие умения слушать сказку без наглядного сопровождения	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 66	- маски героев сказки - звукоподражания, имитационные движения - рассказывание сказки - музыкальная деятельность (песня, танец)	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение В. Берестова «Воробушки»	побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события	1		- весенние явления; - проговаривание слов, фраз; - имитация движений	
		Потешки о солнышке и весне (по выбору воспитателя)	вовлечь детей в «совместное» чтение	1		- весенние явления; - проговаривание слов, фраз; - игровые действия.	
	«Рисование»	«Лужи»	формирование умения рисовать предметы округлой формы	1		-форма, цвет - цвет, размер бумаги - рисование предметов округлой формы	
«Солнышко-колоколнышко»			формирование умения сочетать в рисунке округлую форму с прямыми линиями	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр. 69	- рисование красками; - способ рисования круга и вертикальных линий разной длины кисточкой; - форма; - цвет	
«Лепка»		«Солнышко-колоколнышко»	формирование умения лепить солнце, передавая его характерные особенности	1	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова, стр.68	- рельефный образ солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков.	

		«Гусеница»	формирование умения лепить гусеницу конструкторским способом	1		- части тела гусеницы - деление пластилина на части - раскатывание шариков круговыми движениями - моделирование гусеницы - обыгрывание	
	«Конструирование»	«Лесенка с башней»	развитие умения сооружать лесенку с башней по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.134	-игровая ситуация с котом и мышкой; -пальчиковая гимнастика «Маленькая мышка»; -конструирование; -анализ детских работ с импровизацией; -обыгрывание постройки	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Мы водители» (с обручами)	создание условий для обогащения двигательного опыта	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 49	1. Вводная часть. Ходьба и бег друг за другом в медленном и в быстром темпе с обручем в руках. 2. Основная часть. - ОРУ с обручами. - ОВД: прыжки на двух ногах в обруч и из обруча; ползание на четвереньках по гимнастической скамейке; - П/И «Такси» 3. Заключительная часть. Игра малой подвижности «Найди автобус»	

Тема недели: «Растения».

Цель: развитие конкретных представлений о растениях.

Дата реализации: _____

образоват. области	виды НОД	тема НОД	цель НОД	кол-во часов	источник	основные моменты	отметка о выполнении
«Познавательное развитие»	«Ребёнок и окружающий мир»	«Комнатные растения. Растения на участке»	развитие у детей представлений о комнатных растениях, их строении, условиях роста и ухода	1	«Экологическое воспитание детей: третий год жизни». С.Н. Николаева, стр. 56, 63, 64, 65, 68	- понятие «растения», место, где они растут (горшки, на улице) - строение (листья, цветы) - способы ухода - экспериментирование - сравнение с искусственным растением	
	«ФЭМП»	«Занятие № 29»	Развитие умения формировать группы однородных предметов и обозначать их количество	1	И.Помораева, В. Позина, стр.38	- сюрпризный момент - игра «Выкладываем, перекладываем, собираем» - активизация слов «один-много»	
	«ФЭМП»	«Занятие № 30»	формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами	1	И.Помораева, В. Позина, стр.39	- сюрпризный момент - игр. упражнение «Делаем куличики большие и маленькие» - деятельность детей с песочнике - активизация слов «большой-маленький» - активизация предлогов (в, на, здесь, тут, там)	
«Речевое развитие»	«Развитие речи»	Рассматривание картины «Чья лодочка?»	создание условий для обучения детей рассматривать картину	1	«Речевое развитие детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 68	- рассматривание картины - активизация прилагательных - пальчиковые игры (артикуляционная гимнастика) - звуковая культура речи: звук ББ	
		Игра-	формирование умения	1	«Речевое развитие	- обобщающее слово «игрушки»	

Художественно-эстетическое развитие		инсценировка по мотивам сказки «Колобок»	называть один и тот же предмет разными словами		детей третьего года жизни» О.С. Ушакова, стр. 71	- образование слов суффиксальным способом - действия с игрушками	
	«Восприятие художественной литературы и фольклора»	Стихотворение Е. Серовой «Одуванчик»	развитие интереса к совместному со взрослым чтению стихотворения	1		- игровые ситуации; - рассматривание иллюстраций; - договаривание слов, фраз.	
		Стихотворение Н. Ницовой «В нашей группе на окне»	развитие интереса к совместному со взрослым чтению стихотворения	1		- игровые ситуации; - рассматривание иллюстраций; - договаривание слов, фраз.	
	«Рисование»	«Букет цветов»	создание условий для рисования прямых линий от центра изображения по кругу	1		- рассматривание букета - строение цветов (цветок, стебель) - цвет, расположение лепестков	
		«Одуванчики»	формирование умения сочетать в рисунке округлую форму с прямой вертикальной линией	1		- рассматривание одуванчика - цвет, форма - коллективная композиция	
	«Лепка»	«Кактус»	формирование умения лепить кактус, передавая его характерные особенности	1		- рассматривании кактуса - форма, части, цвет - дополнение образа дополнительным материалом (зубочистки)	
		«Цветы на лужайке»	формирование умения лепить цветок в технике пластилинографии	1		- отщипывание маленьких кусочков - раскатывание шариков - примазывание (размазывание) на картоне - составление композиции «Лужайка»	
	«Конструирование»	«Дом для матрешки и кота»	развитие умения сооружать дом по образцу	1	«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста»	-игровая ситуация по стихотворению А.Кулешовой; -конструирование; -игра-инсценировка «Котенок»;	

					О.Э.Литвинова.С.-П. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016 с.108	-проблемная ситуация; -анализ детских работ с импровизацией; -обыгрывание постройки; -пальчиковая игра «Кошка»	
«Физическое развитие»	«Развитие движений»	«Курочка и жёлтые цыплятки» (с верёвкой и косичками)	создание условий для обогащения двигательного опыта	4	«Физическое развитие детей третьего года жизни» Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова, М. - Цветной мир, стр. 51	1. Вводная часть. Ходьба и бег друг за другом, держась за большую веревку. 2. Основная часть. - ОРУ с косичками; - ОВД: прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные веревки; перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см; - П/И «Цыплята и наседка» 3. Заключительная часть. Игра на внимание «Угадай, чей голосок»	

2.3. Перспективное планирование образовательной деятельности во второй группе раннего возраста «Реализация регионального компонента»

№	темы локальных проектов	виды деятельности						
		предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками	экспериментиро вание с материалами и веществами	общение со взрослым и совместные игры со сверстниками	самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями	восприятие смысла музыки, сказок, стихов	рассматривание картинок	двигательная деятельность
1.	«Наш детский сад»	- игры со строительным материалом «Дом», «Дорожка»	- игры в песочнике лопатками	-беседы «Жили- были сто ребят, все ходили в детский сад», «Кто у нас в группе живет» - игровые ситуации «Учим куклу вытираться полотенцем», «Туфельки поссорились- подружились», «Куклы проснулись и одеваются», «Научим куклу Катю раздеваться»	- наблюдения за сверстниками «Порядок одевания и раздевания», «Порядок умывания»		- рассматривание картин «Дети моют руки», «Дети играют в кубики»	-экскурсии по группе, участку, детскому саду
2.	«Осень. Урожай»	- игры со строительным материалом «Машина»	- экспериментирование «Угадай на вкус»	- беседа об осени, овошах и фруктах нашего региона - дидактические игры «Узнай и назови», «Чудесный мешочек» (муляжи овощей, фруктов)		- рассказывание потешки «Огуречик, огуречик»	-рассматривание картины «Осень»	- подвижная игра «Солнышко и дождик»
3.	«Моя семья.	- игры со		- беседы «Семья»,	- воспитание	- стихотворение	- рассматривание	- подвижная

	Мой город»	строительным материалом «Улица» (много домов)		«Кто что делает? - сюжетно- отобразительная игра «Семья» - беседа о родном городе, его названии - дидактические игры «Узнай свой дом», «Купание малыша» - пальчиковая игра «Моя семья»	культурно- гигиенических навыков (мытьё рук, вытирание полотенцем, одевание, раздевание)	Р. Латыпова «Колыбельная» (отрывок)	фотографий «Можга», «Мой дом» - рассматривание фото «Моя семья»	игра «Большие ноги шли по дороге»
4.	«Зима»	- игры со строительным материалом «Дорожки»	- экспериментирование (наблюдение) «Свойства снега, льда»	- беседа «Зима. Зимние забавы» - игры с прищепками «Снежинки на дереве» - дыхательное упражнение «Подуем на снежинки» - дидактические игры «Собери снеговика», «Найди пару рукавичке» - сюжетно- отобразительная игра «Куклы на прогулке»		- стихотворение Р. Латыпова «Зайки»	- рассматривание иллюстраций «Зима»	- подвижная игра «Зайка беленький сидит»
5.	«Домики для животных»	- игры со строит. материалом «Заборчик»		- беседы «Кто живет в лесу?», «Кто живет рядом с нами?» - дид. игры «Кто что ест?», «Кто как кричит?», «Чей малыш?», «Кто где живет?» (игры с макетами),	- трудовое поручение «Убрать игрушки на полку»	- чтение потешки «Жили у бабуси», «Волк-волчок», «Зайчишка- трусишка» - игра- инсценировка по рус.нар.сказке	- рассматривание иллюстраций «Бабушкин двор», «Лесная полянка»	- подвижные игры «Куры и кошка», «У медведя во бору», «Волк и зайцы»

				«Чей домик?» - мини-музей «Дикие и домашние животные»		«Теремок»		
6.	«Транспорт»	- игры со строит. материалом «Дорожки»		- дидактические игры «Сложи картинку», Половинки», «Светофор» - беседы «Что есть у машины», «Правила поведения в автобусе» - сюжетно- отобразительная игра «Автобус»	- трудовое поручение «Машины в гараж»		- рассматривание картин «Транспорт», «Едем в автобусе»	- подвижные игры «Воробушки и автомобиль», «Поезд»
7.	«Игрушки. Дружба»			- игры в уголке ряженья (предметы одежды в национальном стиле) - сюжетно- отобразительная игра «Семья» (атрибуты – национальная кухня)				
8.	«Птицы»	- игра со строит. материалом «Башня»	-игра-эксперимент «Крошки (зерна) для птиц»	- беседы «Кто к кормушке прилетал, вместе с нами зимовал?», «Кого я опишу» - дидактические игры «Узнай и назови», «Найди такую же», «Половинки» - дидактическое			- рассматривание картин «Птицы нашего края»	- подвижные игры «Птички и автомобиль», «Воробьи и собачка», «Птички в гнездышках»

				упр. «Узнай птицу по голосу» - пальчиковая игра «Клювик-раз, клювик –два»				
9.	«Весна красна»	- игра со строит. материалом «Дом для птиц»	- наблюдения за птицами, насекомыми, деревьями, кустарниками, за молодой травкой - игры с водой «Кораблики» - игры с солнечным зайчиком	- беседа «Весна» - дидактические игры «Это правда или нет?», «Разрезные картинки» - игра с прищепками «Тучки и солнышко», «Травка молодая»	- трудовое поручение «Собираем веточки на участке»	- рассказывание потешки «Травка-муравка», «Гу-гу-гу на зеленом на лугу»	- рассматривание иллюстраций «Весна»	- подвижные игры «Птички в гнездышках», «Солнечные зайчики»
10.	«Растения»	- игры с мозаикой	- раскрашивание раскрасок - наблюдение «Уход за растениями»	- беседа «Уход за комнатными растениями» - дидактические игры «Сложи цветок», «Разложи цветы по цвету», «Большие-маленькие» (подбор листьев к растениям разной высоты)		- рассказывание потешки «Одуванчик»	- рассматривание иллюстраций «Комнатные растения», «Растения на участке»	

2.4. Циклограмма календарного планирования во второй группе раннего возраста.

Д.н	Место в режиме дня	Формы работы
Понедельник	Утро Работа в группе	Рассматривание книг, сюжетных картинок Воспитание культурно -гигиенических навыков Подвижная игра со стихотворным тестом
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Экспериментирование
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Игровые упражнения Самостоятельная двигательная деятельность детей
	Вечер Работа в группе	Рассказывание русских народных песенок, потешек Сюжетно-отобразительные игры Пальчиковая игра (индивидуально) Труд в уголке природы
Вторник	Утро Работа в группе	Дидактическая игра по сенсорике Воспитание элементарных навыков культуры поведения Подвижная игра с игрушкой Дыхательные упражнения
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Оздоровительные пробежки
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Музыкальные игры Подвижные игры
	Вечер Работа в группе	Рассказывание русских народных сказок Формирование навыков самообслуживания (одевание, раздевание) Дидактическая игра "Поручения" Игры в сенсорном уголке Слушание музыкальных произведений
Среда	Утро Работа в группе	Беседы Игры со строительным материалом Воспитание культурно-гигиенических навыков Подвижная игра (имитация повадок животных) Дыхательные упражнения
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Элементы спортивных игр Дидактические игры
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Игровые упражнения Самостоятельная двигательная деятельность детей
	Вечер Работа в группе	Чтение стихов Пальчиковая игра Сюжетно-отобразительные игры Дидактические игры на развитие и активизацию словаря Самостоятельная двигательная активность детей

Четверг	Утро Работа в группе	Игры с предметами (на развитие мелкой моторики) Самостоятельные игры с игрушками стимулирующими двигательную активность Дидактическая игра на слуховое восприятие
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Экспериментирование
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Подвижные игры Элементы спортивных игр
	Вечер Работа в группе	Чтение рассказов Дидактические игры на ознакомление с животным миром Наблюдения и игры в уголке экспериментирования Физические упражнения (индивидуально)
Пятница	Утро Работа в группе	Ориентировка в окружающей среде Воспитание культурно-гигиенических навыков (с использованием малых фольклорных жанров) Подвижная игра (с музыкальным сопровождением) Дыхательные упражнения
	Утренняя прогулка	Наблюдения Трудовые поручения Подвижные игры Оздоровительные пробежки
	Вечерняя прогулка	Наблюдения Игровые физические упражнения Дидактические игры Самостоятельная двигательная активность детей
	Вечер Работа в группе	Инсценирование знакомых потешек, сказок Сюжетно-образительные игры Игры в сенсорном уголке Игры на развитие представлений о себе, семье, социуме

2.5. Перспективное планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	1. Папка-передвижка «Режимные моменты детей раннего возраста» 2. Анкетирование для родителей «Особенности игровой деятельности детей раннего возраста»
Октябрь	1. Составление социального паспорта. 2. Родительское собрание «Игры в период адаптации» 3. Консультация для родителей «Необходимые гигиенические навыки»
Ноябрь	1. Консультация для родителей «Как укрепить иммунитет ребёнка осенью» 2. Оформление стенгазеты «Мы за ЗОЖ»
Декабрь	1. Конкурс «Новогодний талисман». 2. Консультация для родителей «Семь родительских заблуждений о морозной погоде» 3. Привлечение родителей к организации новогоднего утренника.
Январь	1. Консультация для родителей «Игрушки в жизни ребёнка» 2. Круглый стол «Шаги навстречу» с участием психолога
Февраль	1. Акция «Подари книгу» 2. Папка-передвижка «Пальчиковые игры всей семьей»
Апрель	1. Озорной фестиваль. «Самые трудолюбивые сказочные герои» 2. Консультация для родителей «Формирование элементарных представлений о животном мире через дидактические игры и упражнения» 3. Фотовыставка питомцев.
Май	1. Анкетирование для родителей «Адаптация ребенка в детском саду» 2. Итоговое родительское собрание «Наши достижения»

III. Организационный раздел

3.1. Центры детской активности, примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда во второй группе раннего возраста организована в виде мобильных центров детской активности:

1. центр двигательной активности для развития основных движений детей;
2. центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
3. центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
4. центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
5. центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
6. центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Примерный перечень оборудования для формирования развивающей предметно-пространственной среды в второй группы раннего возраста.

Центр двигательной активности для развития основных движений детей	
Доска с ребристой поверхностью	1
Доска-балансир с рельефной поверхностью	2
Комплект мячей-массажеров	1
Игрушка-качалка	1
Каталка (соразмерная росту ребенка)	3
Каталки - с палочкой или шнурком	1
Качалка-балансир сферической формы	1
Коврик массажный	1
Кольцеброс	2
Массажный ролик	2
Мешочки для метания и упражнений на балансировку - комплект	1
Мягкая "кочка" с массажной поверхностью	6
Мяч надувной	2
Мяч физиоролл	1
Мяч футбольный	1
Набор мягких модулей	1
Набор мячей (разного размера, резина)	1
Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	1
Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки - комплект	1
Обруч (малого диаметра)	6
Скакалка детская	3
Сухой бассейн с комплектом шаров	1
Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы,	

цвета, размера	
Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	1
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1
Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	3
Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	1
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1
Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1
Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей "до и после"	1
Конструктор мягких деталей среднего размера	1
Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	1
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1
Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1
Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3
Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
Лото с разной тематикой - комплект	1
Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	2
Матрешка пятикукольная пятиместная	5
Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	1
Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1
Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
Набор кубиков среднего размера	1
Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
Набор пазлов - комплект	1
Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	1
Наборы авторских игровых материалов	10
Напольный конструктор деревянный цветной	1
Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	6
Неваляшки разных размеров - комплект	1
Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)	4
Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой - комплект	1
Рамка с одним видом застежки на каждой - комплект	1

Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов - комплект	1
Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	1
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	1
Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)	4
Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4
Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета	1
Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	1
Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1
Юла или волчок	2
Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	1
Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого	
Коляска прогулочная (среднего размера)	4
Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2
Куклы (крупного размера)	2
Куклы (среднего размера)	8
Кукольная кровать	1
Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	1
Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	1
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1
Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1
Ландшафтный макет (коврик)	1
Автомобили (крупного размера)	4
Автомобили (среднего размера)	8
Адаптационный набор	20
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) - комплект	1
Лодка (среднего размера)	1
Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	1
Набор "Гладильная доска и утюг"	1
Набор "Железная дорога" (для малышей от 2-х до 3-х лет)	1
Набор для уборки с тележкой	1
Набор кукольных постельных принадлежностей	2
Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1
Набор медицинских принадлежностей	1
Набор муляжей овощей и фруктов	1
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
Набор самолетов (мелкого размера)	1
Набор солдатиков (среднего размера)	1
Набор столовой посуды для игры с куклой	1
Набор чайной посуды	1
Пожарная машина (среднего размера)	1
Ракета (среднего размера)	1
Руль игровой	1

Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1
Тележка-ящик (крупная)	2
Телефон игровой	1
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1
Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств	
Изделия народных промыслов - комплект	1
Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	10
Бубен маленький	1
Бубен средний	1
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	1
Комплект цифровых записей со звуками природы	1
Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	10
Магнитная доска настенная	1
Мольберт двухсторонний	1
Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
Набор репродукций картин о природе	1
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
Элементы костюма для уголка ряжения- комплект	1
Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок	
Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	1
Книги детских писателей - комплект	1
Настольно-печатные игры для детей младшего возраста - комплект	1
Парные картинки типа "лото" различной тематики - комплект	1
Перчаточные куклы - комплект	1
Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	1
Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	20
Центр экспериментирования и труда	
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
Набор для экспериментирования с песком	1
Настенный планшет "Погода" с набором карточек	1
Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек	1
Настенный планшет "Мы дежури" с набором карточек	1
Бумага для рисования	20
Бумага разного цвета и формата	20
Доска для работы с пластилином	20
Карандаши цветные (6 цветов)	20
Кисточка N 10	20
Кисточка N 8	20
Кисточка щетинная	20
Клей	20
Краски гуашь	20
Пластилин, не липнущий к рукам	20
Поднос детский для раздаточных материалов	20

Стаканчики (баночки) пластмассовые	20
Точилка для карандашей	3
Фартук детский	20
Воздушные шары	20

3.2.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Обязательная часть:

Перечень художественной литературы:

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька мурysonька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурushка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого)

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточки\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Перечень музыкальных произведений:

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы

умеет", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Перечень произведений изобразительного искусства:

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

Перечень литературных произведений реализации Рабочей программы части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент):

Художественная литература: Р. Латыпов «Колыбельная» (отрывок), Р. Латыпов «Зайки»

3.3. Режим дня во второй группе раннего возраста (дети с 2-х до 3-х лет)

Режимные моменты	Теплый период года	Холодный период года
Прием детей, осмотр, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, игры, общение. Утренняя гимнастика	7.00-8.10	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40
Совместная деятельность взрослого с детьми (игры, общение), самостоятельная деятельность	8.40-8.50	8.40-8.50
Занятия (по подгруппам)	8.50-9.50	8.50-9.50
Второй завтрак, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.20	9.50-11.00
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	11.00-11.50
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	11.50-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.15-15.50
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.50-16.30	15.50-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.00	-
Совместная деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность. Уход домой	18.00-19.00	16.15-19.00

3.4. Расписание занятий на учебный год

Понедельник	
9.00-9.10	Музыкальное (малый зал)
9.20-9.30	Ребенок и окружающий мир/конструирование
Вторник	
9.00-9.10	РЭМП (1 подгруппа)
9.20-9.30	РЭМП (2 подгруппа)
9.40-9.50	Физкультура
Среда	
9.00-9.10	Развитие речи
9.20-9.30	Музыкальное (малый зал)
	Физкультура на улице
Четверг	
9.00-9.10	Рисование (1 подгруппа)
9.20-9.30	Рисование (2 подгруппа)
9.40-9.50	Физкультура
Пятница	
9.00-9.10	Лепка (1 подгруппа)
9.20-9.30	Лепка (2 подгруппа)
9.40-9.50	Воспр. худ-ной лит-ры

3.5 Календарный план воспитательной работы

Сентябрь		
Праздник	Мероприятие	Цель
1 сентября День знаний	Викторина «Мы уже большие»	Воспитание уважительного отношения к знаниям, развитие познавательного интереса
8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Книги – наши друзья»	Воспитание бережного отношения к книгам, как источнику знаний
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Кто работает в детском саду»	Воспитание бережного отношения к работникам детского сада и их труду
<i>Вариативная часть</i>		
Последняя неделя сентября День рождения группы	«Музыкально-спортивное развлечение «Дружные ребята»	Цель: Воспитание эмоционально-положительного отношения к взрослым и сверстникам детского сада
Октябрь		
1 октября Международный день пожилых людей.	Фотовыставка «Мои любимые дедушки и бабушки»	Воспитание заботливого отношения к пожилым людям, желание помогать им
4 октября День защиты животных	Дидактическая игра «Чей малыш?»	Воспитание бережного отношения к животным, любовь к природе
5 октября День учителя	Игровая ситуация «Разноцветные мелки»	Воспитание интереса в работе с мелками, создание хорошего настроения
Третье воскресенье октября День отца в России	Фотовыставка «Папа и я – лучшие друзья»	Воспитание уважительного отношения к отцу, формирование семейных ценностей
Ноябрь		
4 ноября	Рассматривание кукол в национальных	Воспитание интереса к удмуртской

День народного единства	костюмах	национальной культуре
<i>Вариативная часть</i>		
27 ноября День удмуртского языка	Игровая ситуация «Приход куклы в национальном костюме»	Воспитание интереса к удмуртской национальной культуре
Декабрь		
5 декабря День добровольца(волонтера) в России	Акция «Покорми птиц»	Воспитание бережного отношения к птицам
8 декабря Международный день художника	Рисование штампами «Снеговик»	Воспитание интереса художественному творчеству
31 декабря Праздник «Новый год у ворот»	Праздник «Новый год у ворот»	Воспитание интереса к традиции празднования нового года в России
январь		
До 19 декабря Колядки	Чтение с имитационными движениями Г. Лагдзынь «Зайка, зайка, попляши»	Воспитание интереса к русской народной культуре
февраль		
8 февраля День российской науки	Игры в центре песка и воды «Таёт льдинка»	Воспитание познавательного интереса и любознательности
23 февраля День защитника Отечества	Подвижная игра «Самолеты»	Воспитание уважительного отношения к защитникам Отечества
март		

8 марта Международный женский день	Поздравительная открытка «Букет для мамы»	Воспитание уважительного отношения к матери
27 марта Всемирный день театра	Игра-инсценировка рнс «Маша и медведь»	Воспитание добра, бережного отношения к окружающему миру через сказку
11 марта- 17марта Масленица	Музыкальная игра «Солнышко»	Воспитание интереса к традициям русского народа через национальный праздник «Масленица»
апрель		
12 апреля День космонавтики	Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Воспитание доброжелательного отношения друг другу
<i>Вариативная часть</i>		
1 апреля День смеха.	Игры с мыльными пузырями	Воспитание положительного отношения к сверстникам
май		
1 мая Праздник Весны и труда	Игра-поручение «Мы помощники»	Воспитание положительного отношения к труду
24 мая День славянской письменности и культуры	Беседа «Книжки рвать нельзя»	Воспитание бережного отношения к книгам
<i>Вариативная часть</i>		
26 мая День бабушки в Удмуртской Республике.	Чтение потешки «Как у нашей бабушки...»	Воспитание уважительного отношения к людям старшего поколения
июнь		
1 июня День защиты детей	Выставка «Моя любимая игрушка»	Воспитание бережного отношения к своим и чужим игрушкам
6 июня День русского языка	Чтение потешки «Совушка-сова»	Воспитание интереса к русской культуре

12 июня День России	Рисование «Матрешка»	Воспитание чувства любви и гордости к своей Родине
<i>Вариативная часть</i>		
12 июня День города Можги.	Фотовыставка «Мой дом»	Воспитание ценностного отношения к родному дому
Третья суббота: Удмуртский национальный праздник «Гербер».	Игры с крупой: «Найди, что спрятано»	Воспитание интереса к удмуртской народной культуре
июль		
8 июля День семьи, любви и верности.	Рассматривание семейных фотоальбомов; пальчиковые игры на тему: «Семья»	Воспитание у детей любви к своей семье и своим родственникам
август		
12 августа День физкультурника	Подвижные игры на свежем воздухе	Воспитание у детей привычек к здоровому образу жизни